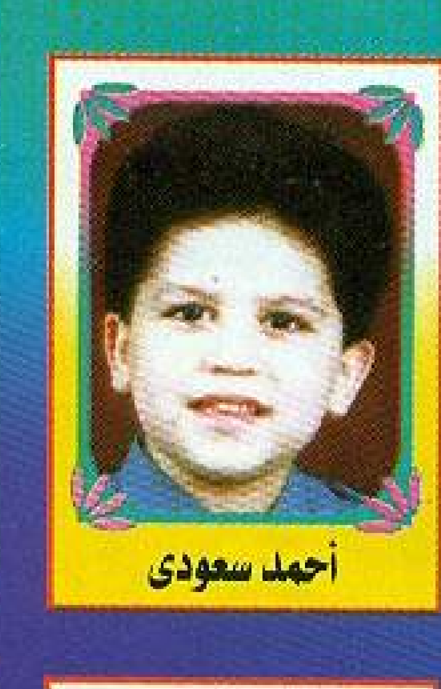
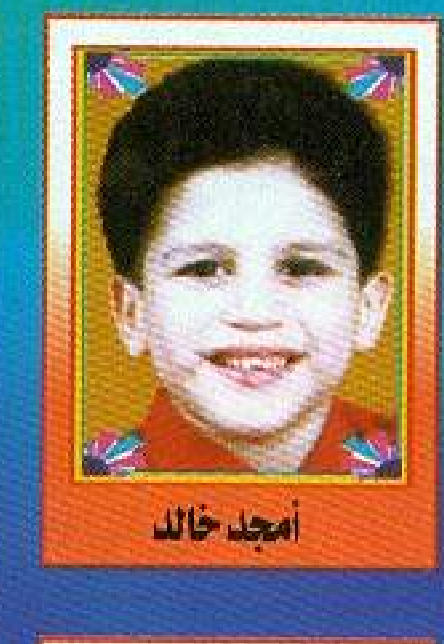


بلبل
أخبار اليوم
bolbol
مجلة الأبطال
حكاية فلافل
هدية مجانية مع العدد
السنة الثانية _ العدد ٧٨ السبت ٢٠ ذو القعدة ١٤٢٠ هـ _ ٢٦ فبراير ٢٠٠٠ م
هروب
مدام "م"



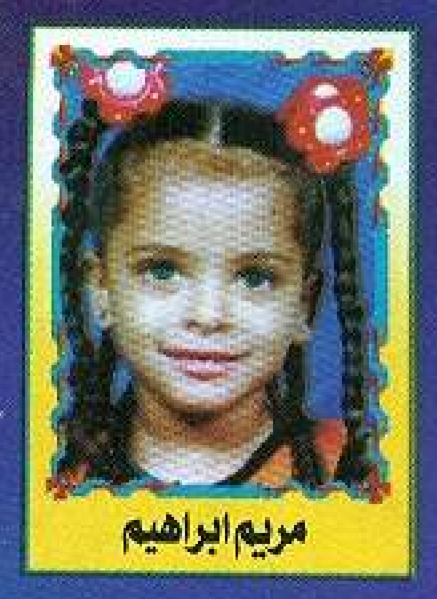











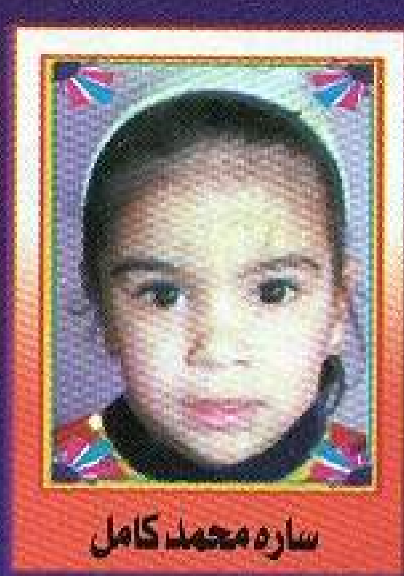






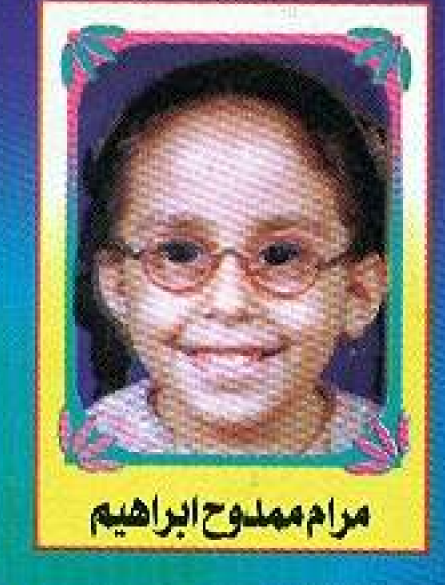
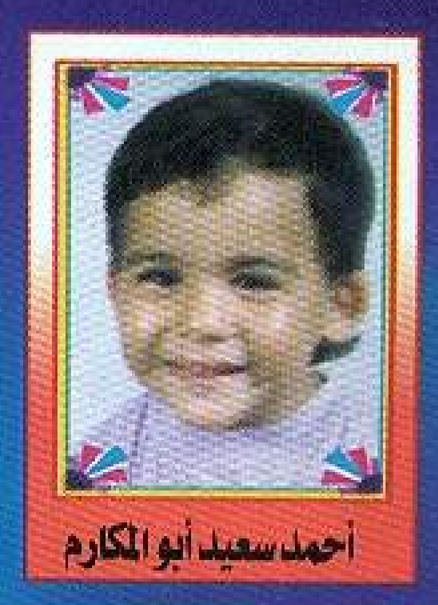


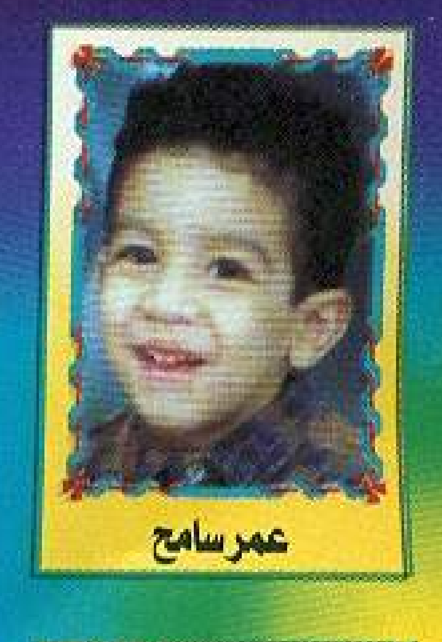




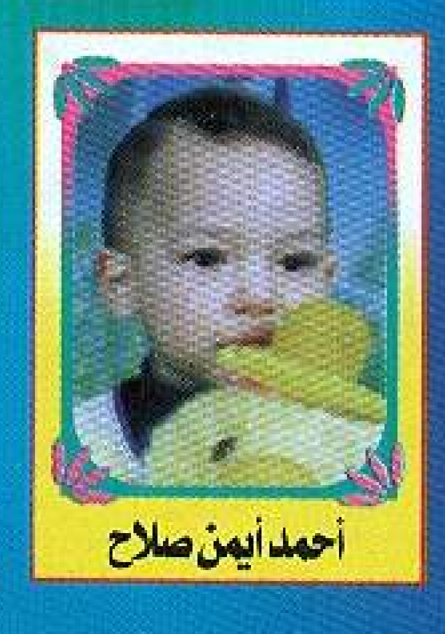


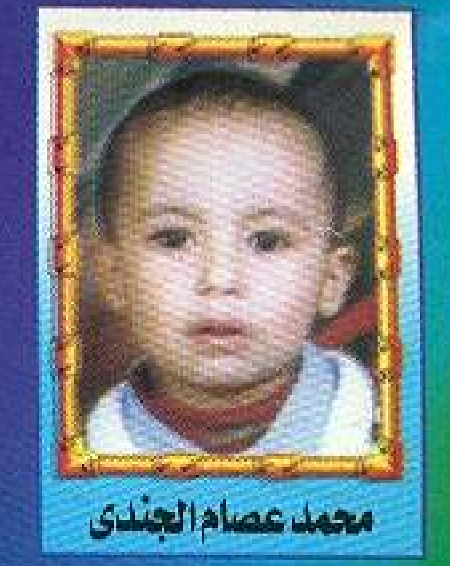











عمر عطيه
نورهان محسن منصور
على مختار
نسمه شريف الرافعى
منه الله حسام
عبد الرحمن مختار

إسلام خيرى ابو العلا
نرمين عصام الجندى
أمجد خالد
أحمد سعودى
كرستين شارل
محمد صلاح
عنان عادل سعيد

سارة حسام
حسام ياسر
نهى حسن عبد الله
بيشوى سامى
حسن محمد حسن
ميزيت جندى يوسف
مصطفى أحمد

جورج أمجد وديع
نورهان محمد نزار
عطيه أسعد
سلمى عمرو
محمود الشرقاوى
بيير عزت
مريم ابراهيم

بيتر سامى
حسام الدين مصطفى
ساره محمد كامل
سيد كامل محمد
ميشلين مفيد
على أحمد
زاهيه الجزيرى محمد

عمر سامح
حسام الدين خالد
أحمد سعيد أبو المكارم
مرام ممدوح ابراهيم
أحمد خيرى ابو العلا
أميرة يحى عبد الواحد
أحمد عصام الجندى

سلمى شعبان رجب
محمد عصام الجندى
عبد الرحمن وهاجر فايز
أحمد أيمن صلاح
ابانوب امجد
طارق عادل أحمد
زينب سالم محمد



بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
أسبوعية تصدر كل سبت عن دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ . ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ ـ ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً . الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى . دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة جمهورية مصر العربية

الحياة أهداف ..

قرأت كثيراً من الحكم والمواعظ والأمثال العربية التى تعبر عن مواقف وتلخص أحداثاً بعينها ، ووقفت عند كثير منها أتأمل معناها والهدف منها ، وكان أخر ما قرأت عبارة جميلة تقول " الحياة أهداف " وعندما تأملتها وجدت فيها الكثير من المعانى القيمة... فعلاً الحياة أهداف .. وإذا لم تحدد لكل شئ هدفاً .. فلا قيمة لهذا الشئ .. فإذا صليت أو زكيت أو صمت رمضان .. فضع أمامك هدفاً هو الفوز برضاء الله عليك فى دنياك وأخرتك ، وإذا ذاكرت دروسك بتركيز فضع هدفاً أمامك هو الحصول على الدرجات النهائية فى الامتحان ، وإذا زرت أقاربك فضع هدفاً أمامك وهو تقوية صلة الرحم ، وإذا عزمت على شراء كتاب جديد تقضى معه وقت فراغك فضع هدفاً أمامك وهو الاستفادة مما هو مكتوب على أوراقه ، وهكذا يجب أن تكون حياتك .. مجموعة من الأهداف التى تسعى لتحقيقها فى كل خطوة وكل مرحلة .. وتذكر دائماً يا صديقى أن تكون أهدافك كلها فى الخير وتوكل على الله قبل أن تبدأ فى تنفيذ أى واحد منها ..

مؤنس زهيرى

رسالة الأسبوع

الأمم المتحدة

فى سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة عقد مؤتمر فى ٢٦ يونية عام ١٩٤٥ لتوقيع ميثاق الامم المتحدة.. وحضره ممثلوا ٥١ دولة من بينهما مصر.
وفى ٢٤ اكتوبر عام ١٩٤٥.. ظهرت الامم المتحدة الى حيز الوجود ومن اهداف الامم المتحدة:-
.المحافظة على السلام والامن العالمى.
.تنمية العلاقات الودية بين الامم.
.تقرير احترام حقوق الانسان وحرياته الاساسية.
.التعاون الدولى على حل المشكلات العالمية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا.

يوسف محمد يوسف
١٢ سنه / اسوان

يوسف محمد يوسف


برقوق
برقوق وعباقرة الكيمياء


هل فهمت درس الكيمياء الأخير؟
وهل فهمت الدرس الذى قبله اصلا؟!


أشعر أن أمثالنا لايمكن ان يفهموا شيئا


انها معادلات صعبة تشبه الطلاسم
وماذا ستصنع ؟


أبى يصر على ان آخذ دروسا خصوصية.. ولكنى ارفض
مثلى تماما ولكنى استسلمت للأمر فى النهاية
لن استسلم ابدا
وفى المنزل
حاول ان تفهم يابنى لقد أتعبت قلبى
سأحاول يا أستاذ


ولو وضعنا الكبريت على الماء.. فماذا يحدث؟


تحدث كارثة .. يفسد الكبريت ولايشتعل


ياالهى كدت انسى مادة الكيمياء
اذا ستصبح مثلى، تعانى نفس المشكلة


هذا الولد لن يفلح فى شىء فلا تتعبوا انفسكم بشأنه


الصبر ياأستاذ كيماوى
لم يعد لدى صبر، احضروا استاذا غيرى
لاحول ولا قوة الا بالله


سأختارله هذه المرة استاذا يعلمه الادب
رفقا بالولد ! فالضرب لن يأتى معه بنتيجة


برقوق
سيناريو
د. وجيه يعقوب
رسوم
محمد ماجد
برقوق
وعباقرة الكيمياء


وجاء الأستاذ بوكس
أين هذا الولد المشاغب؟
ارجوك يأستاذ لاتضربه، فهو ولد رقيق جدا ومرهف الاحساس جدا
الثواب والعقاب من الوسائل التربوية.. الا تضربونه عندما يخطئ..


صدقنا نحن لانضربه الا دفاعا عن النفس فقط


ماذا؟ دفاعا عن النفس، اذاً ابحثوا عن أستاذ غيرى
انتظر حتى تراه، انه ولد لطيف


لم يعد امامنا سوى جارنا الأستاذ نيوتن
ولكنه غريب الاطوار ولايقبل التدريس الخصوصى


وفى منزل الاستاذ نيوتن
الجيران لبضعهم يأستاذ نيوتن والامتحانات على الابواب
ادخل فى الموضوع مباشرة، فأنا فى انتظار تفاعل كيميائى هام..

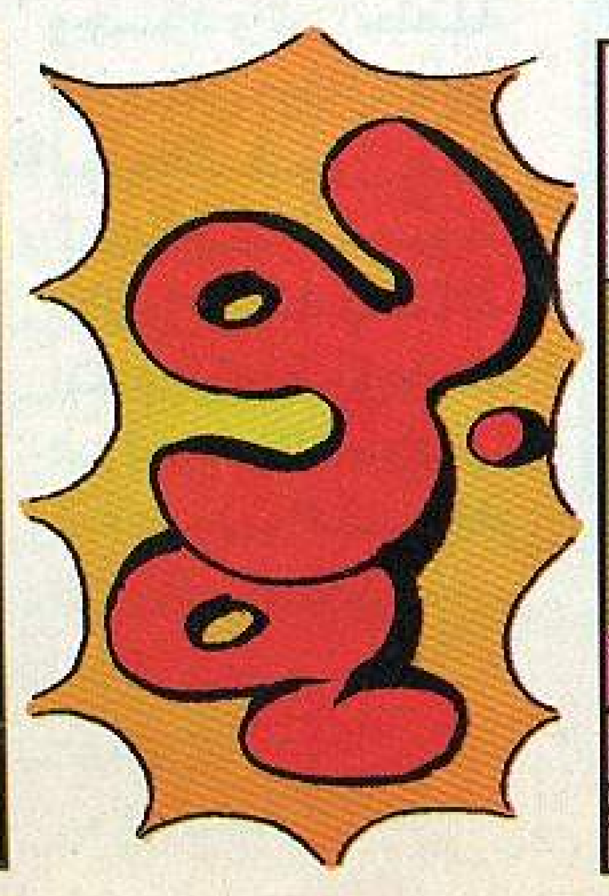

ياحفيظ.. ارجو أن تتفضل بشرح منهج الكيمياء لابنى برقوق
أنا أدرس لهذا الولد؟ يجب ان اختبر قدراته فى البداية


.. قل لى ياغلام، اذا وضعت مخلوطا من الملح والسكر.. فكيف تفصل بينهما؟


بسيطة.. اسلط عليه جماعة من النمل فتأكل السكر وتترك الملح!
رائع.. أنت ولد ذكى سوف تبقى معى فى المعمل


لقد أوقعت نفسى فى ورطة يا الهى!


الغريب ان الاستاذ نيوتن هو الوحيد الذى وافق على التدريس له
انه استاذ عبقرى بحق

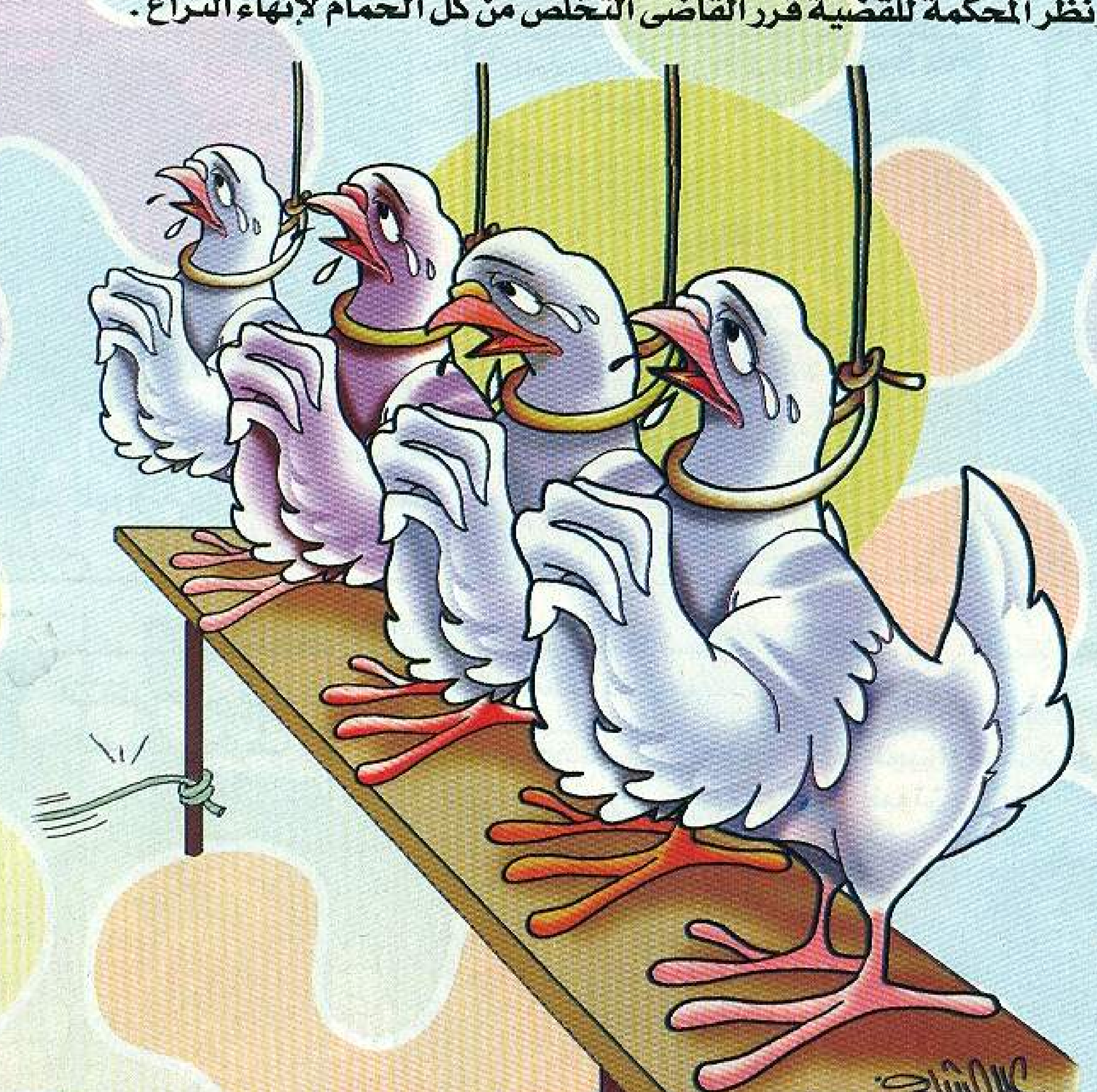



هذه بشائر العبقرية
ابنى.. راح فى خبركان!

تمت

إعدام الحمام

اصدرت محكمه بالعاصمة الايرانيه طهران حكماً بذبح ٣٧٠ حمامه لإنهاء خلاف دب بين إثنين من مربى الحمام على حمامة بيضاء ادعى كل من الطرفين امتلاكه للحمامة وأصر على موقفه وتطور الخلاف الى حد الإشتباك .. مما اضطر الشرطه للتدخل وفور نظر المحكمة للقضية قرر القاضى التخلص من كل الحمام لإنهاء النزاع .



إعداد: عواطف الشربينى
رسوم: عبدالشافى سيد

السيارات نجوم سينمائية

فى الولايات المتحدة اكدت مجلة سوبر ستارز ان السيارات الحديثة سوف تكون شريكاً فى افلام كوميدية وبعض أفلام الأكشن خلال السنوات القادمة وأن هذا الاتجاه سيتبناه المنتجون والمخرجون باعتباران دراساتهم تؤكد أن السيارات من عناصر الجذب الشديد للجمهور وتصبح النجم الأول عندما يتم توظيفها بشكل جيد

ملوك الصين

الآباء والأمهات فى الصين يعاملون أطفالهم كالملوك بسبب سياسة الدولة التى لا تسمح للعائلات بإنجاب اكثر من طفل واحد .

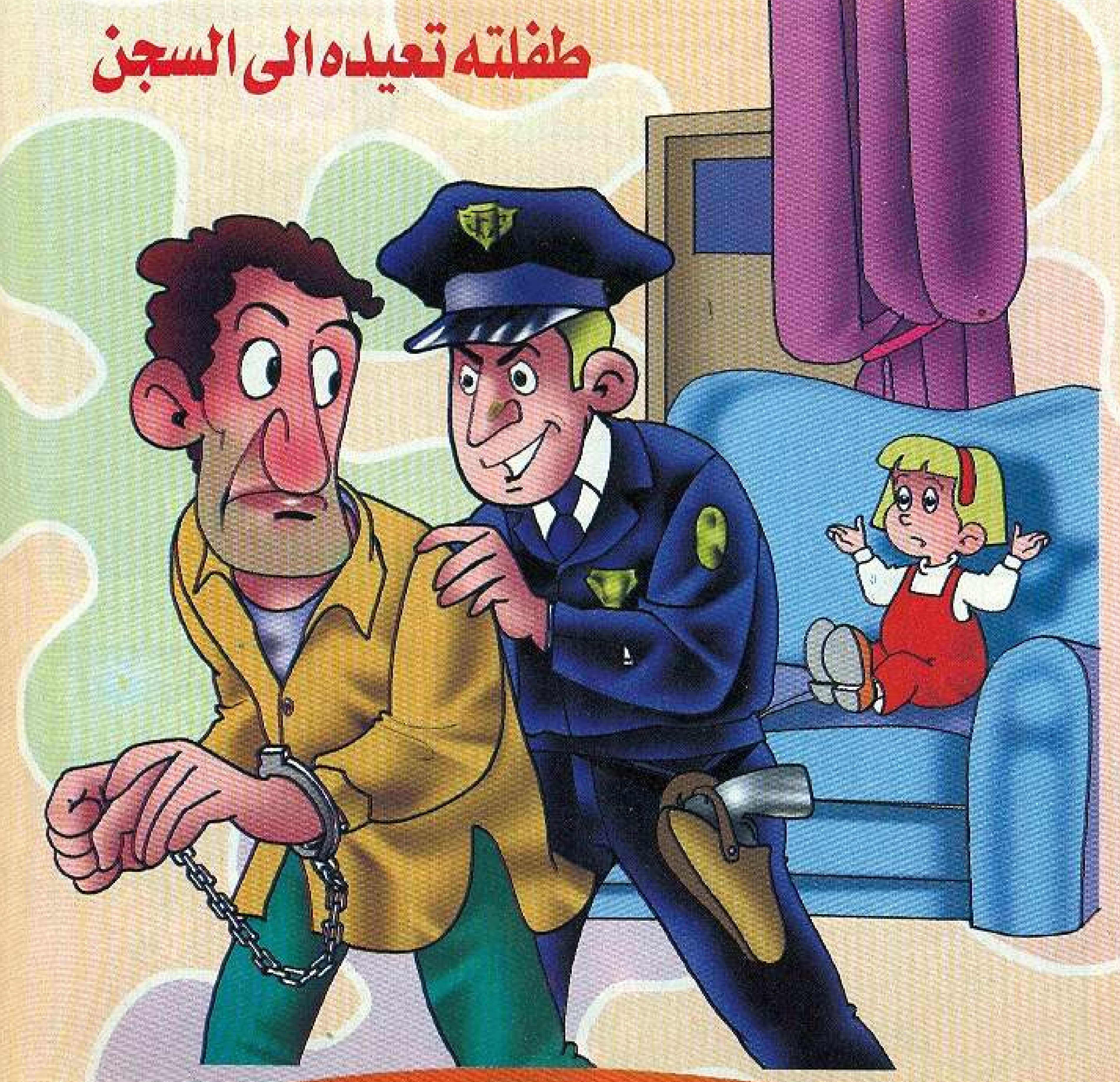
ثلج سوبر

يحاول المجلس الأعلى للبحوث العلمية في اسبانيا معرفة سبب تساقط كرات ضخمه من الثلج على عدة مدن فى جنوب البلاد .. وقد وصل وزن بعض هذه الكرات الى ٣,١ كجم وبلغ قطرها ٣٠سم .. وقال بعض الباحثين أن مصدر الكرات الثلجية ربما يكون الفضاء الخارجى وربما تكون انفصلت عن اجنحة طائره بينما كانت تمر فوق المنطقـــــــه !!

طالعه السلالم

ابتكرت شركة كرايسلر الأمريكيه فكره جديدة للإعلان عن قوة سيارتها (دورانجو) .. فقامت ببناء (سلم) خاص داخل الجناح الضخم الخاص بها بالمعرض ووضعت السيارة على (السلم) لتؤكد صلاحيتها التامه لصعود السلالم .

طفلته تعيده الى السجن



تسببت براءة طفله لم يتجاوز عمرها العام فى اعادة والدها الى السجن كانت الطفلة تعبث بجهاز التليفون فى منزل والديها حيث طلبت عن غير قصد رقم ٩١١ الخاص بحالات الطوارئ .. وبعد دقائق كانت الشرطه تنتشر فى المنزل لتكتشف وجود والد الطفلة الذى كان رجال الأمن يبحثون عنه لمخالفته شروط الافراج عنه بكفاله اثناء التحقيق معه فى احدى القضايا .. فأعادت الشرطه الأب الى السجن .

سيارة لراكب واحد

فى معرض ديترويت الدولى للسيارت .. ظهرت شركة جديدة اسمها (كوريين) عرضت نماذج غريبه جداً من سيارات صغيرة الحجم .. لا تتسع الا لراكب واحد فقط وتعمل بالبطاريات ويتم شحنها مدة ٦ ساعات ويمكنها الإنطلاق بسرعة قصوى تصل الى ١٠٠ كيلو متر فى الساعة .. وقامت الشركة بطلاء هذه السيارات بألوان جديدة وغريبه جداً .. وبدت السيارات وكأنها لعبة للأطفال .. ولفتت الأنظار فى المعرض بالفعل .. وأكد المسئولون عن الشركة ان السيارة الجديده ستكون نموذجاً لسيارة المستقبل .. خاصه وانها تعتبر صديقة للبيئه حيث تحارب التلوث بكافة أنواعه .

ممرضه روبوت

سيكون بإمكان المرضى وكبار السن قريباً الاستعانه بإنسان آلى يقوم بعمل الممرضه حيث يذكرهم بمواعيد تناول الدواء ويقيس درجات الحراره ونبضات القلب وضغط الدم .. والروبوت الجديد سيقوم بإرسال كل هذه المعلومات للطبيب دورياً من خلال البريد الألكترونى .

خرائط جديدة لـ ٩٥٪ من الأرض

اعلنت وكالة الفضاء الأمريكيه (ناسا) ان مكوك الفضاء (انديفور) الذى إنطلق يوم ٣١ يناير هو فى مهمه تهدف الى وضع خرائط جديدة لـ ٩٥٪ من كوكب الأرض بواسطة رادار متطور .. واكدت الوكالة أن هذه المعلومات ستفيد العلماء والجيش والطيران المدنى وخبراء الأرصاد الجوّيه

فشل إطلاق منطاد امريكى

فشل المغامران الامريكيان ديك روتان وديف ميلتون فى اتمام رحلة التحليق حول العالم دون توقف وإضطروا للهبوط بمظلات هبوط بعد حدوث عطل فنى للمنطاد «جلوبال هيلتون».

ثانى نجاح فى واشنطن

أظهرت دراسة نشرها مركز مراقبة الأمراض والوقاية منها فى ولاية جورجيا الأمريكية أن حالات الإصابة بمرض شلل الأطفال تواصل انخفاضها منذ عام ٩٧ بمنطقة آسيا والمحيط الهادى، وسوف تصبح ثانى منطقة فى العالم خالية من هذا المرض بعد القارة الأمريكية، وأوضحت الدراسة أن ٩ حالات إصابة بالمرض فقط سجلت فى كمبوديا وفيتنام من عام ٩٦-٩٧ ويرجع هذا التقدم إلى جهود التطعيم والمراقبة التى تجريها منظمة الصحة العالمية.

لحم القطط من ألذ الأطباق

اعلنت جمعيه لرعاية الحيوانات فى الصين انها بدأت تتلقى مئات البلاغات اسبوعياً من أصحاب القطط عن إختفاء قططهم .. وقالت الجمعيه .. أن عصابات الصيادين تطارد القطط لبيعها سراً الى أصحاب المطاعم الذين يصنعون منها أطباقاً فاخره ويقدم لحم القطط فى طبق يحمل اسماً شاعرياً هو (معركة التنين والنمر)



٧٠ يوما تحت الماء

غادر عالم رياضيات فرنسى يدعى ديلاج - ٤٦ عاما سنغافورة فى أول مهمة علمية فى غواصة بدون محرك حيث سينطلق من جزيرة سومطرة الاندونيسية مع التيار المائى بعمق ٧ امتار تحت سطح مياه المحيط الهندى ويسعى الفرنسى ديلاج لدراسة مادة الفيتو بلانكتون المسئولةعن توليد معظم الاكسجين فى العالم واثار قضاء الانسان فترات طويلة تحت الماء على الجسم البشرى حيث سيمكث ديلاج ٧٠ يوما بمفرده فى تلك الغواصة فى أعماق المحيط الهندى الكبير.

حفل القرود فى بانكوك

توافد آلاف السائحين على مدينة لوبورى الصغيرة بوسط تايلاند ليشهدوا أحد أغرب المهرجانات التى تقام فى البلاد، وهو «حفل القرود» حيث يتم استضافة مئات القرود من نوع يسمى «الريسوس» مرة كل عام فى مأدبة ضخمة محلاة بمفارش المائدة والزهور وحوالى ٣٠ خادماً باعتبار أن هذا الحيوان من اتباع الالهة المحلية التى تجلب الحظ واستمتع الجمهور بمشاهدة القردة وهى تحول الفطائر المحلاة بالأرز والسكر إلى عجين قبل تناولها.

٤٠٠ عام حريق فى بكين

تمكن رجال مكافحة الحرائق من إخماد حريق بأحد مناجم الفحم فى منطقة شين جيانج بأقصى شمال غرب الصين نهائيا بعد أن ظل مشتعلا لمدة تزيد على ٤٠٠ عام، وكان الحريق قد اشتعل تلقائيا بقاع حقل لانتاج الفحم فى عام ١٥٦٠ وظلت جذوته مستعرة منذ ذلك الوقت مما أدى إلى تدمير أكثر من ١٢٧ مليون طن من الفحم ومساحة أراض تزيد على ٤٠ فدانا وتدهورت ظروف البيئة وزادت مشكلة التصحر بالمنطقة.

السرعة الزائده وأصحاب المشاكل

فى ڤيينا أوضحت دراسه حديثه ان قيادة السيارات بسرعات جنونيه تعتبر من الأمراض النفسيه التى لا يمكن الاستهانه بها .. وقال الباحثون أن مدمنى السرعه الزائده هم من أصحاب المشاكل فى طفولتهم أو فى مرحلة المراهقة على أقصى تقدير لأن احداً لا يتعلم السرعه فى القيادة فى سن متأخرة .

حمى الشراء

تلقى الاستراليون تحذيرا من حمى الشراء اثناء الاحتفالات بأعياد الميلاد مما سيزيد من مستويات ديون الأسرة الاسترالية التى تصل حاليا لمعدلات فلكية. وتبلغ ديون الاستراليين رقما قياسيا يصل إلى ٥٥ مليار دولار استرالى «٣٨ مليار دولار أمريكى» بينما زادت الديون المحلية بمعدل أكثر من الثلث خلال السنوات الثلاث الماضية.

دواء.. مطهر فى هونج كونج

ارتكب مستشفى للأطفال خطأ فادحا أثناء محاولته علاج ١٤٤ طفلا من الحمى باعطائهم مطهرا للفم بدلا من الدواء الصحيح بسبب تشابه ألوانهما. وذكرت وزارة الصحة أن الضحايا الذين تتراوح أعمارهم بين شهرين و ٦ أعوام أصيبوا بالاسهال والقئ عقب تناول «الدواء الخاطئ».

طراز أصيل فى أنقرة

احتفالا بافتتاح قاعة جديدة مفتوحة ومشابهة لمسرح ويليام شكسبير سيمنح منتجو البندق الأتراك هدية مبتكرة للمسرح عبارة عن ٧,٥ طن من قشر البندق يتم نثرها على أرضه لتحفظ الشكل الأصلى للمبنى وكان قد بدئ بناء هذا المسرح المصنوع من الخشب عام ١٩٨٧.





إعداد: هويدا حافظ






















الشاويش عطية
سوء تفاهم
إعداد: هويدا حافظ


عطية؟! ماذا تفعل هنا؟ الست مكلفاً بالخدمة فى القسم اليوم؟!
لقد غير المأمور رأيه ..


وأرسلنى لكى احل محلك
يااااه.. ايها المسكين.. بالتأكيد انت تعلم انى لست السبب

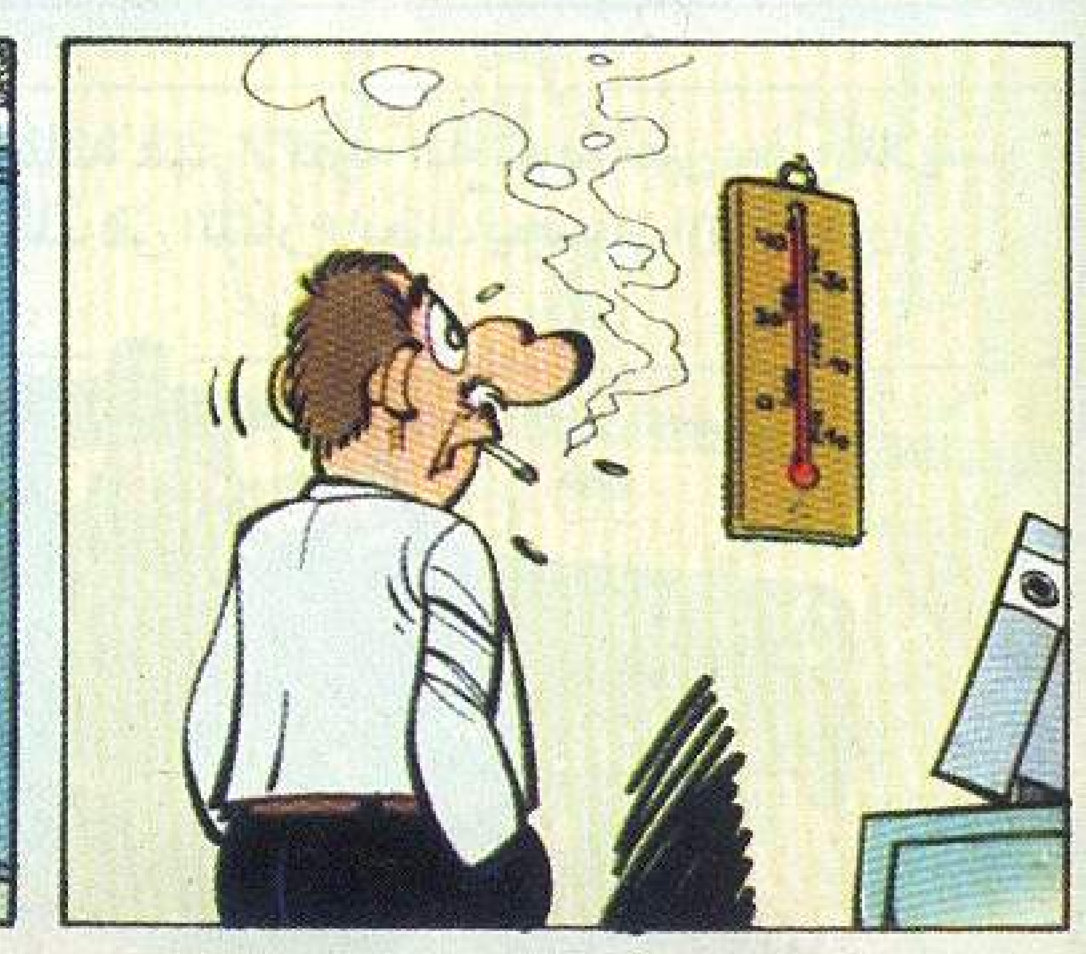

بالاضافة الى ان الخدمة فى الشارع اليوم لا لزوم لها، فلا توجد تقريبا سيارات فى الشارع
سلوع .. وفر كلامك ..


وقص كل هذا على المأمور فربما يغير رأيه
لاتقلق ياعطية فسأبذل كل ما فى وسعى




.. وفيما بعد..
ياسيدى المأمور، لقد كنت قاسياً عليه جدا هذا المرة فالجو بارد جدا بالخارج
انا لا أحب الاشخاص الكسالى فنحن دائما فى خدمة الشعب ويمكن لاى شخص الدخول هنا

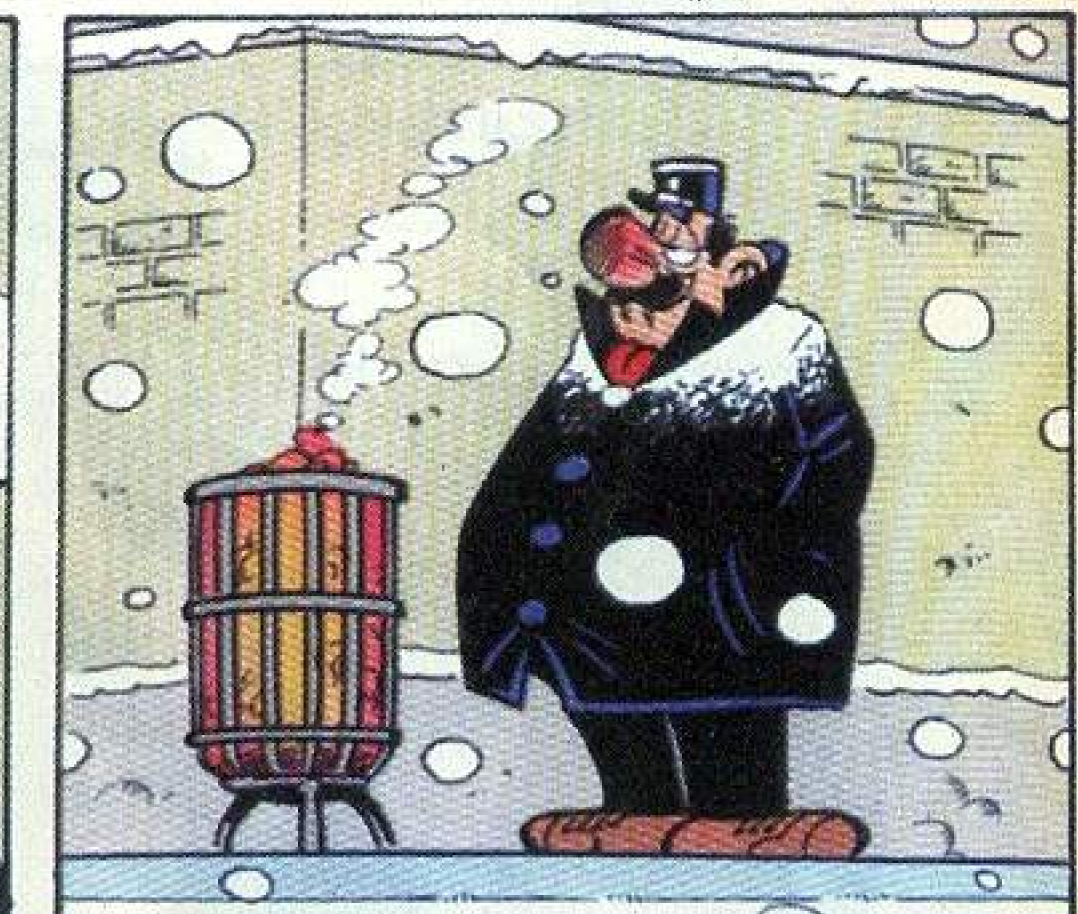

فماذا لورآه احد وهو بالفانلة فقط؟
عندك حق ياسيدى ولكن الجو بالفعل ساخن جدا هنا.. الا ترى ذلك بنفسك




حسنا.. تعال معى لنعيده الى هنا
شكرا لك ياسيدى.. هذا كرم منك



إعداد: هويدا حافظ

















تمت

أهلاً وسهلاً مع.. بلبل

bolbol مجلة الأبطال

إعداد: عواطف الشربينى

اكبر خيارة فى العالم



اكبر خياره فى العالم قطفت عام ١٩٧٨ م فى تكساس بالولايات المتحده الأمريكيه وكان وزنها حوالى ستة كيلو جرامات وأخرى كانت تزرع فى منغوليا وطولها حوالى مترين.

ساره هلال فهمى



المحافظة على بلادنا



مصر التى كانت تمتاز بجوها الجميل واعتدال مناخها وخلو هوائها من التلوث أصبحت الآن مملوءه بالدخان وعوادم السيارات وحرق النفايات .. وواجب على كل شاب وفتاه أن يساعد بلاده بالعوده الى النقاء والمحافظة على أرضها وسمائها وهواءها والعمل على حمايتها من كل اسباب التلوث

امام أحمد امام / امبابه



فكاهه

سأل المدرس: كم يبلغ متوسط عمر الفأر

قال التلميذ: هذا يتوقف على كفاءة القطط

محمود على حماده

٧ سنوات / سوهاج

الخليفة والغنم

كان أبو بكر الصديق - رضى الله عنه - يسكن فى حى من أحياء الأنصار، فكان يساعدهم، ويحلب لهم أغنامهم وأبقارهم فقد كان - رضى الله عنه - متواضعاً فى أخلاقه وملبسه ومطعمة وأول ما تولى أبو بكر الخلافة سمع جارية من جوارى الحى تقول: "الآن لا تحلب لنا الأنغام". فقال لها: لأحلبنها لكم، وأنى أرجو إلا يغيرنى ما دخلت فيه من خلافة.



ريم عادل الطويل

القاهرة

دعاء بعد المذاكره



اللهم انى استودعك ما قرأت وما حفظت وما فهمت فرده على عند حاجتى اليه انك على كل شئ قدير

خالد توفيق حسن توفيق

١٤ سنه / مدينة نصر

معلوماتك

- حجر رشيد يوجد حاليا فى المتحف البريطانى
- أول طابع دمغه حكوميه كان فى هولندا
- مخترع عليه الكبريت هو (جون ووكر) سنه ١٨٢٧ م.



مصطفى هلال فهمى

الصوت والضوء

هل تعلم يا صديقى أن سرعة الضوء تبلغ (٣٠٠) ألف كيلو متر فى الثانية بينما سرعة الصوت تبلغ (٣٤٠) متر فى الثانية

رضوى حمد الله محمود

١١ سنه / عمرانيه

هل تعلم

- أن الفراعنه قدسوا النيل واسموه الإله حابى
- أن جبال الهملايا هى أعلى جبال فى العالم

محمد عمرو عبد المنعم

١١ سنه / المعادى

الفسطاط

الفسطاط هى اسم الخيمه التى كان يقيم بها عمرو بن العاص عندما جاء الى مصر وأراد أن يقيم عاصمة للبلاد .. فكر أولاً بالأسكندرية وعندما أراد أن يرحل بخيمته وجد يمامة قد عششت فوق الخيمة ووضعت بيضها فأخذته الرأفه بحالها ورفض أن ينزع الخيمة حتى تضع اليمامة بيضها .. وسافر الى الأسكندرية ولما عاد قرر أن ينشئ العاصمة فى نفس المكان الذى يضم خيمته ومن هنا جاء اسم الفسطاط.

امنيه صبحى اسماعيل

١١ سنه / عزبه النخل

قطرة المطر

ان كل قطره من المطر تحتاج فى تكوينها الى ذره من التراب أو الملح أو أى جسم من الأجسام الصلبه

فهمى هلال فهمى

٩ سنوات / شبرا الخيمة

هل تعلم أن:



- اسرع طائر فى العالم هو الصقر
- النهر الذى يطلق عليه نهر العواصم هو نهر الدانوب
- النبات الذى يقال عنه قاتل أبيه هو الموز
- أطول قناه صناعيه فى العالم هى قناة السويس

أحمد ايهاب الروبى

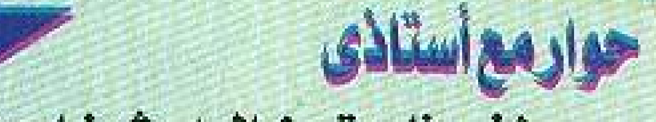
٧ سنوات / الهرم

النايل سات

القمر الصناعى المصرى (نايل سات) انطلق فى الساعة الواحدة و الدقيقة السابعة والخمسين من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٨ من قاعدة (كورو) الفرنسية بأمريكا الجنوبية على صاروخ الفضاء (اريان) ونايل سات أول قمر صناعى مصرى ينطلق إلى الفضاء الخارجى ويحمل اسم النيل، انه أول قمر فى الشرق الأوسط يستخدم فى تشغيله تكنولوجيا الضبط الرقمى.

عبدالله عمر عمران





حوار مع أستاذي

أنا مندوبكم الصحفى مصطفى فاروق من البدرشين اجريت هذا الحوار مع استاذ مادة العلوم بالمدرسة وكان الحوار كالآتى مع الأستاذ محمد ربيع حماد :

س : ما الذى تتمنى أن تراه فى المدرسة ؟

ج : اتمنى أن أرى الاهتمام بالجانب الجمالى وتنمية موهبة تجميل الفصل والمدرسة وتعميق مفهوم الطالب بالمسئولية وتنمية الوازع الدينى لدى الطلبه .

س : ما الذى تراه خطأ فى التلاميذ ؟

ج : التلفظ ببعض الألفاظ غير المستحبه

س : وما الذى تراه جميلاً ؟

ج اهتمام بعض التلاميذ بمستواهم التحصيلى وانتظامهم فى حصصهم وعدم الهروب من المسئولية

س : ما الجميل الذى حققته فى المدرسة ؟

ج : تنمية الوسائل التعليمية والاهتمام بمعمل المدرسة وتنمية بعض المفاهيم العلمية لدى الطلبة والفضل فى ذلك يرجع للعديد من الزملاء الأعزاء .

س : ما رأيك فى المادة التى تدرسها ؟

ج : مادة العلوم من أهم المواد التى تمد الطالب بالمعلومات الأساسية عن الحياه المحيطه بالطالب وكيفيه المحافظة عليها .

اثيوبيا

● تقع اثيوبيا شرق قارة افريقيا .. وهى هضبه بركانيه مرتفعه وبلغ عدد سكانها عام ١٩٩٧ حوالى ٦٢ مليون نسمه وتوجد بها ثلاث قبائل وهى الأمهار والجلا والفلاشا واللغه السائده هى اللغه الأمهريه ويكثر استخدام الانجليزيه وأهم مدن أثيوبيا هى اديس أبابا العاصمة وبها منظمة الوحدة الأفريقية

علاء عادل العماوى

١٣ سنه / شبين القناطر

تلاوة القرآن

إن تلاوة القرآن هى أفضل الأذكار .. وقال النبى (ص) (اقرأوا القرآن فأنه يأتى يوم القيامة شفيعاً لأصحابه) (رواه مسلم) وقال صلى الله عليه وسلم « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (رواه البخارى) .

محمد ممدوح أنور

آثار الشيخوخة فى واشنطن

توصل علماء أمريكيون إلى علاج وقائى لحماية الجلد من آثار الشيخوخة المتمثلة فى التجاعيد والبقع الداكنة التى تنجم عن التعرض لأشعة الشمس فوق البنفسجية. وأوصى العلماء باستخدام حمض التريتينويين الذى يوقف نشاط الأنزيمات المسببة للشيخوخة. مشيرين الى أنهم أجروا تجارب على ٥٩ شخصا ثبت خلالها فاعلية الحمض.

منه الله محمود ضرغام

حافظ ابراهيم

ولد الشاعر حافظ ابراهيم فى مصر عام ١٨٧١ من اسرة فقيرة وتفرغ لنظم قصائده الاجتماعية والوطنية ولقب بشاعر النيل وتوفى عام ١٩٣٢م .

محمد عبد الحميد غلوش

١٢ سنه / السويس



السيد وزير الشباب وزيارة لمركز شباب أسوان الرياضى

المندوب الصحفى .. محمود محمد فتحى عثمان .. أسوان

قام السيد وزير الشباب الدكتور / على الدين هلال بزياره لمركز شباب اسوان الرياضى النموذجى وكان فى استقباله السيد المحافظ اللواء / كمال أحمد عامر وقد أكد السيد الوزير أن من خطط وزارة الشباب أن تقوم بإنشاء معامل تضم الحاسبات والألكترونيات وستفتتح هذه المعامل فى اسوان صيف عام ٢٠٠٠ وقال السيد المحافظ : ان المتفوقين فى الكمبيوتر سوف نقدرهم ونقدم لهم شهادات التفوق وبعض المنح لعمل دورات خارجية .



فكاهه

وقف رجل فى الشارع ينادى : من يلاكمنى .. من يلاكمنى فقال له واحد : أنا الاكمك فقال له : هيا قف بجانبى ثم أخذ ينادى : من يلاكمنا نحن الأثنان .. من يلاكمنا نحن الأثنان .

عبد الله جمال يوسف

٧ سنوات / قليوبية



عبد الرحمن بن عوف

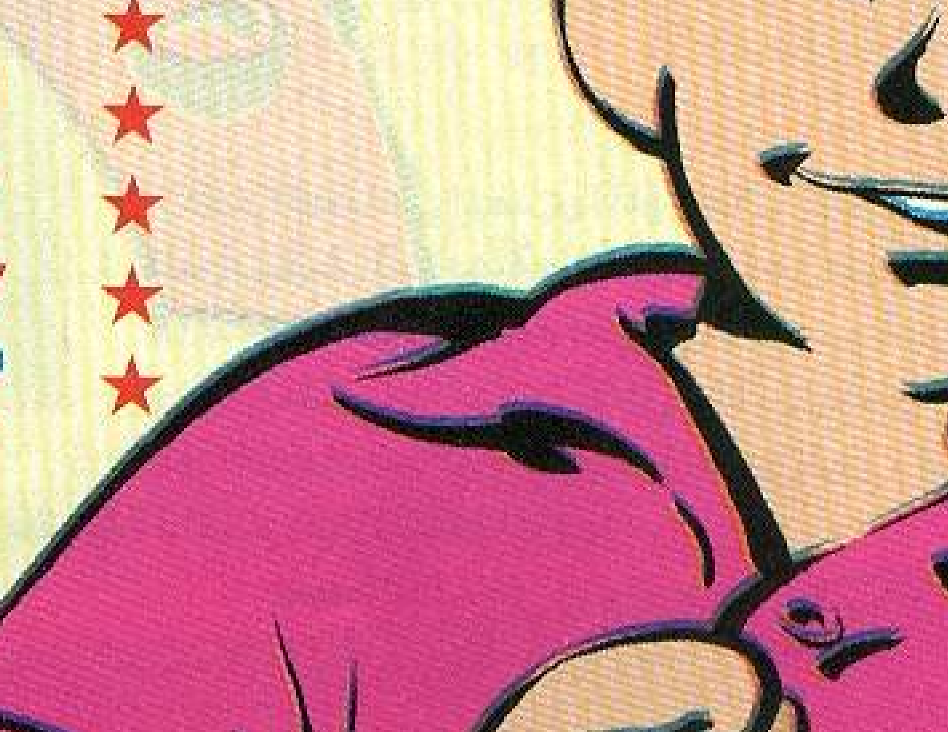
- أحد العشره الذين بشرهم رسول الله (ص) بالجنه
- كان أول رجل فى الأقتصاد الاسلامى
- ولد عبد الرحمن بن عوف بعد عام الفيل بمكه المكرمه
- كان قريباً لرسول الله (ص) من جهة أبيه وأمه فهم كانوا من بنى زهرة أخوال الرسول (ص) .

فاطمة شكرى يوسف

١٠ سنوات / الخانكة







بيت الشرق

اصبح بيت الشرق من أهم مزارات مدينة القدس .. وهو إحدى قلاع الوجود السياسى الفلسطينى فى القدس .. وكثيرا ما هاجمه المستوطنون اليهود وحاولت الحكومة الأسرائيلية السابقة إغلاقه وبيت الشرق هو المقر القيادى الفلسطينى الأول فى المدينة ومدينة القدس مليئه بالمزارات العربية مثل القلعة والبرج وباب الخليل وسوق العطارين

دينا عز الدين
١١ سنه / مدرسة دلتا للغات

عادل إمام بمكتبه شبرا الخيمه

من خلال النشاط الثقافى بمكتبه شبرا الخيمة أقيمت ندوة للفنان عادل إمام وبدأت الندوة بترحيب الأعضاء والحضور للنجم الكوميدى .

وقد حضر المندوب الصحفى لمجلة بلبل شريف عادل مصطفى الندوة وقام بفتح باب المناقشة ووجه الأسئلة التالية للفنان عادل إمام ..

س : ماذا واجهت فى حياتك الفنية ؟

ج : لقد عانيت كثيراً جداً فى مشوارى الفنى حتى وصلت الى المكانه التى أنا بها الأن وحب الجمهور كان دائماً دافعاً قوياً للإستمرار .

س : لماذا اختار رامى عادل امام الإخراج وليس التمثيل ؟

ج : لأن موهبته كانت فى الاخراج وأنا شخصياً حضرت له أول عرض يقوم بإخراجه ولمست فيه الموهبه واعجبنى جداً .

المندوب الصحفى / شريف عادل مصطفى / بهتيم





أهرام من الحجارة



تم بناء حوالى ٨٠ هرماً فى مصر وتم تشييدها كلها من الحجر الجيرى وكانت كتل الحجارة يتم اقتلاعها من الجبال ونقلها بواسطة مراكب ضخمة عبر نهر النيل

مازن عبد الناصر
٩ سنوات / السنبلاوين

منذ ملايين السنين



كان اليابس فى أول الأمر (أى منذ ٢٠٠ مليون سنه) كتله واحده تسمى (بانجايا) وقسم جنوبى يعرف بأسم (جندوانا) تفصل بينهما مساحه من الماء تعرف بإسم (بحر تش)

محمود محمد سعيد / أوسيم

زيارة الى الفيوم

ذهبت لزيارة عائلتى فى الفيوم .. ولفت نظرى ان الابن الأكبر يذهب الى المدرسة فى الصباح .. وعندما سألت والدته لماذا يذهب الى المدرسة فى فصل الصيف ؟

فقالت : ابنى يذهب الى المدرسة كل صباح مع بعض من زملائه ليساعدوا فى تجميل وصيانة المدرسة استعداداً للعام الجديد أما فى فترة بعد الظهر فهو يلعب ويلهو فى النادى ليستمتع بوقتـه ولم استطع الا أن أسجل هذه اللقطه العظيمة وأقول للجميع اذا شعر كل منا بالمسئولية تجاه مدرسته واعطانا المسئولون الفرصة لنثبت ذلك .. ستكون لدينا أجمل المدارس .

طارق أحمد مختار

نعم يا طارق .. أنت على حق فمن تعود على الإصلاح يفكر الف مره قبل أن يفسد .





صدق أو لا تصدق



• من اساليب الزراعه الحديثه استخدام الصوب البلاستيكية المغطاه وبذلك تتم زراعة المحاصيل فى غير موسمها الزراعى

- ان المصانع تهتم بمزاولة عمالها للرياضة فخصصت انديه للعاملين بها مثل نادى إسكو ونادى الترسانه بالقاهرة ونادى غزل المحله .

مصطفى طه عبد الحليم
١٤ سنه / أوسيم الثانوية المشتركة

رساله الى مصر من كازخستان

أنا اسمى .. فاروق عبده على من كازخستان أحب مصر واتمنى فى المستقبل أن اعيش بها أعمل الأن على حفظ القرآن الكريم وتعلم أصول اللغه العربية أمّا هواياتى فهى كرة السله .

فاروق عبده على / كازخستان







آمون

الحلقة الخامسة

إعداد: هويدا حافظ

ملخص ما سبق لم تنجح محاولات آمون فى قتل الثعبان ففى كل مرة يفصل فيه رأس الثعبان عن جسمه تظهر له رأس أخرى





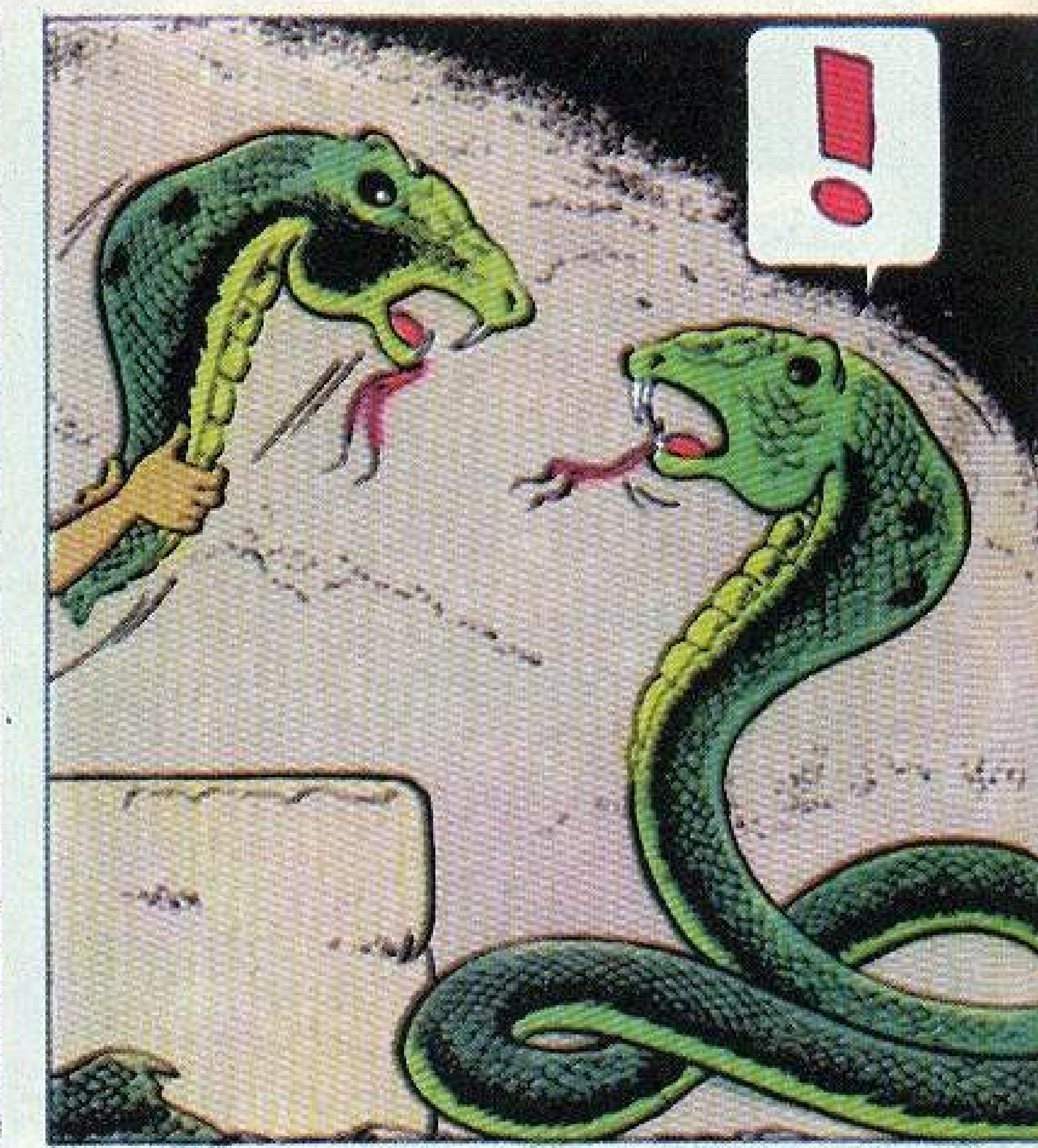











!




المرة
الخامسة


ولحظ الثعبان السىء كانت العقدة تحول
دون تحركه رغم ظهور رأس جديدة
ستة


وخلال لحظة عدم انتباه من آمون..


استطاع الثعبان الضخم
ان يتخلص من العقدة


هذه المرة انتهت
المهزلة، وحصلت
عليك


؟!؟!


هى هى هى هى ! هو هو
هو هو لا لا كفى
لاتزغزغنى.. هاهاهاهاها
هى هى هى هوهوهو
سكرتش
سكرتش



آمون
آمون..
والفرعون المفقود



باف



واستطاع آمون ان يتخلص اخيرا من الثعبان
الذى ظهرت له رأس جديدة من الجانب الاخر
سنتقابل ! وسأنتقم منك



سأتبعه بسرعة فهو الوحيد الذى
سيدلنى على مكان تيتى.. لكن ؟



ماهذا؟ .. انها تميمة الفرعون التى
كانت ترتديها تيتى فى عنقها



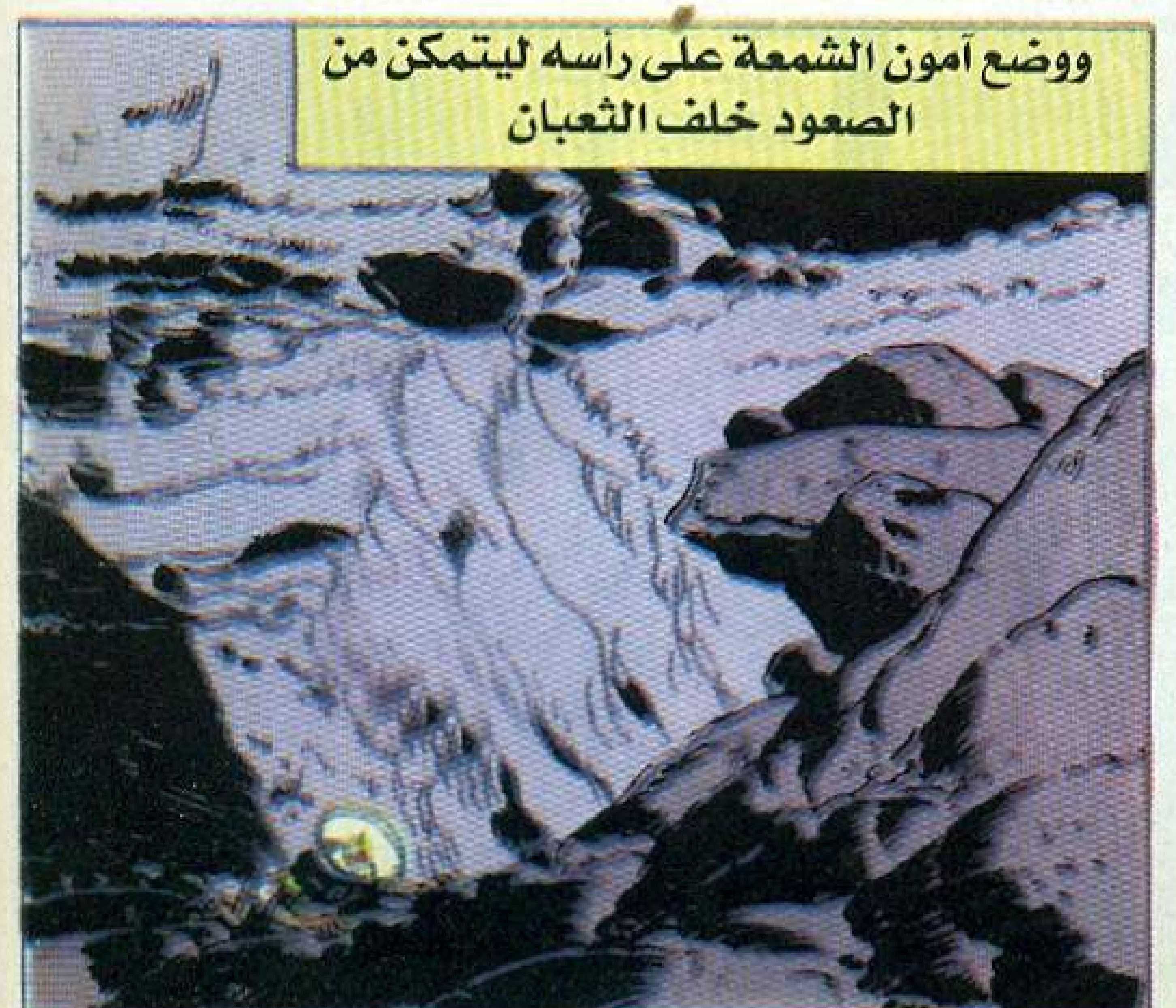
ولكن للأسف.. فعند وصول آمون الى
السلم كان الثعبان الضخم قد
اختفى فى الظلام



هناك امل، فآثار الثعبان موجودة
على الارض لحسن الحظ ان المكان كان
به تراب كثير مما ساعد على ظهور
الاثار بوضوح



وسار آمون على آثار الثعبان الذى سلك ممرات
عديدة وفجأة ظهر مدخل داخل الجبل
يا الهى.. كهف.. بالتأكيد
هذا سيقودنى إلى تيتى
شيرى



ووضع آمون الشمعة على رأسه ليتمكن من
الصعود خلف الثعبان


آمــون


آمون ..
والفرعون المفقود

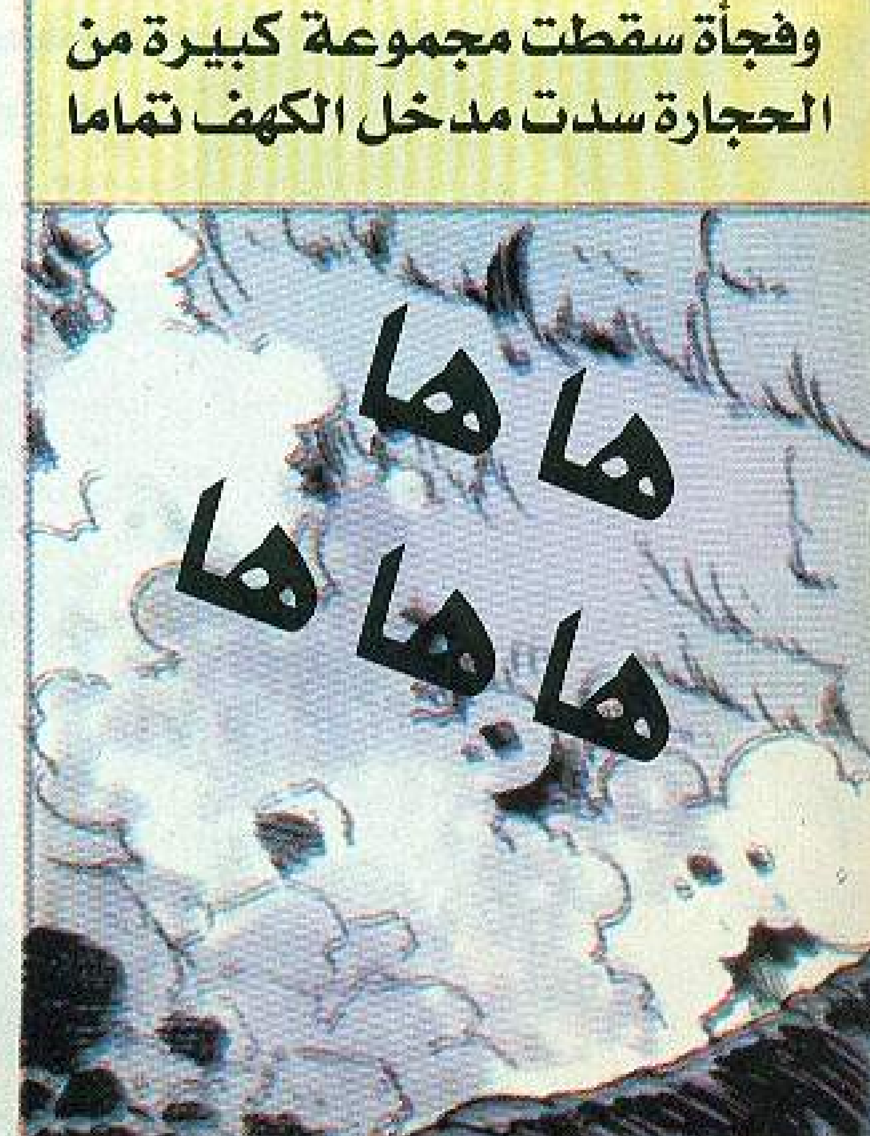

هذا المدخل ليس له باب آخر..
اعتقد اننى مقبل على مغامرة


أيها الثعبان الشرير لقد قضيت
عليك سبع مرات، ومستعد ان
اترك لك الثلاثة الاخرين مقابل
حياة تيتى شيرى


هانحن نتقابل
مرة اخرى
!


ها ها ها ها لدى عدة
فرص للحياة ومستعد ان
اضحى بواحدة مقابل حياتك


ستموت داخل قبر
الملكة وستكون النهاية
بروووو
وووم


وفجأة سقطت مجموعة كبيرة من
الحجارة سدت مدخل الكهف تماما
ها ها
ها ها ها

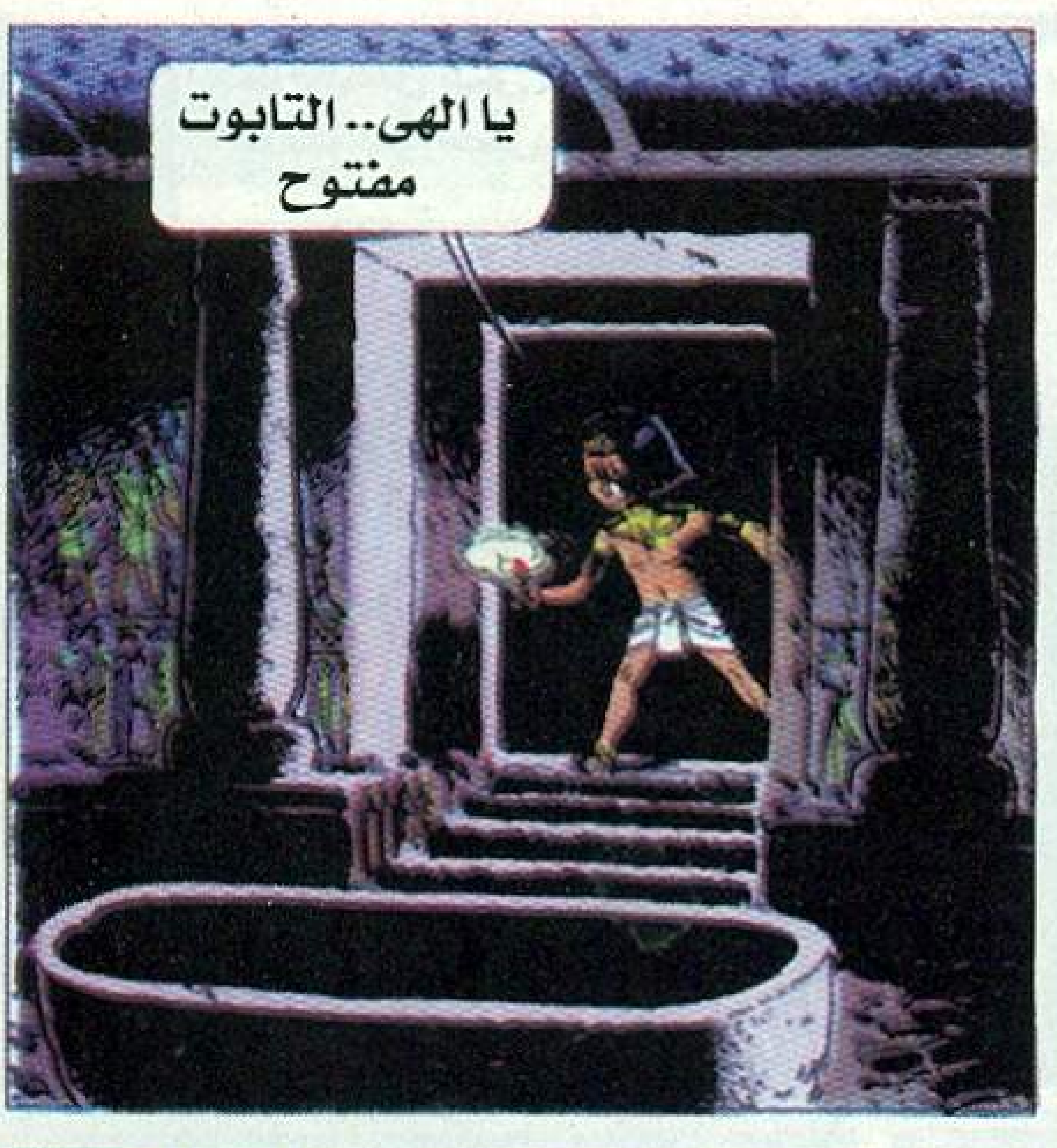

قبر الملكة ؟! لم تكلمنى تيتى مطلقا
عن والدتها للأسف نهايتى ستكون هنا























البقية فى العدد القادم

من القصص العالمية

(قصة من المانيا)

الأقزام



فى يوم من الأيام، كان هناك اسكافى، وكان كلما تقدم به العمر، كلما ازداد فقرا، فعيناه اصبحتا ضعيفتين، ولم يعد يستطيع ان يعمل كسابق عهده. ولم يعد يملك سوى قطعة من الجلد تكفى لعمل حذاء واحد فقط، فقص الجلد فى المساء، ثم ذهب حزينا الى سريره. وفى الصباح وعندما ذهب الى الورشة للعمل، لم يصدق عيناه، لقد وجد ان الحذاء اصبح جاهزا، فلم يدر ما يقول لما رآه.

فقد كان الحذاء مصنوعا بمهارة، ولم يكن به اى خطأ. وبعد قليل دخل مشترى الى الورشة، فأعجبه الحذاء، لدرجة انه دفع اكثر مما طلبه منه الاسكافى.

وبهذا المال اشترى الاسكافى جلدا يكفى لصناعة حذاءين جديدين. ثم قص الجلد فى المساء، واراد ان يكمل صناعة الأحذية فى الصباح. ولكنه عندما استيقظ من نومه، كانت الأحذية قد تم تصنيعها، وبالتالى استطاع بيعهما بمال كاف، حتى انه إستطاع ان يشترى جلداً يكفى لصناعة اربعة احذية.

وفى الصباح التالى وجد الأحذية الأربعة ايضا جاهزة، وهكذا استمر الحال من يوم لآخر. فكان الاسكافى يترك كل ليلة جلدا فى الورشة، لمعاونيه السريين.

وفى كل صباح كان يجد احذية جديدة. ولذلك استطاع ان يدخر مبلغا كبيرا من المال.

وذات مساء سألته زوجته عن سر كثرة المال الذى استطاع الحصول عليه فى وقت قصير، فحكى لها الاسكافى الحكاية كلها.

فقالت له: دعنا ننتظر حتى يحل الظلام، ثم نختبىء فى الورشة وسوف نكتشف الأمر. وفى الليل اختبأت السيدة وزوجها، خلف احدى الستائر، وفى منتصف الليل، جاء قزمان لايرتديان شيئا على الاطلاق، يتسللان على اطراف اصابعهما دخل الورشة، وتسلقا الى منضدة الاسكافى، التى يعمل عليها، ثم أخذا فى صناعة الأحذية.

وبسرعة واتقان كانا يتعاملان مع الشاكوش والمسامير، وكانت سرعتهما واتقانهما فى الخياطة، والطرق بالمطرقة، سببا فى دهشة الاسكافى.

ولم يتوقف القزمان عن العمل، حتى انتهيا من تصنيع الجلد كله، الموجود على المنضدة الى احذية، ثم اختفيا بسرعة.

وفى صباح اليوم التالى قالت زوجة الاسكافى لزوجها: هذان القزمان جعلانا اغنياء. ونحن يجب ان نشكرهما على حسن صنيعهما. الم ترى كيف كانا يرتعدان من البرد اثناء العمل ليلة امس، فهما لايرتديان شيئا يستر جسديهما. غدا سوف اصنع لهما ثوبين من الصوف، واغزل لهما جوربين ايضا، واصنع لهما حذاءين ايضا. فاعجب الرجل بهذا الاقتراح، وفى المساء وضعا هداياهما للقزمين بدلا من الجلد المعد لصناعة الأحذية، واختبأ مرة اخرى.

وفى منتصف الليل اقبل القزمان، ووجدا بدلا من الجلد ملابس جميلة، فاخذا يرقصان من الفرح، وبسرعة ارتديا الملابس والجوارب والحذاء، واخذا يغنيان:

نحن لم نعد عرايا، فلماذا نبقى بعد ذلك صانعى احذية.

ثم اخذا يقفزان ويرقصان من جديد، ويثبان فوق الكراسى والمناضد. واخذا يرقصان حتى خرجا من الباب. ومنذ تلك الليلة لم يعودا القزمان مرة اخرى، غيران الاسكافى استمر به الحال على مايرام، على الرغم من انه صار يعمل بنفسه من جديد بكد، اما اصعب الأعمال فقد قام الاسكافى بانجازها بمساعدة القزمان.

إعداد: أشرف سعيد

رسوم: محمد ماجد



إعداد: هويدا حافظ

ملخص الحلقة السابقة : لم تنجح محاولات بوبو فى إثارة مدير السجن ضد بنكنوت الدولارى الذى حدد إقامة بوبو ومنعه من محاولاته الدائمة للهرب

الحلقة الخامسة













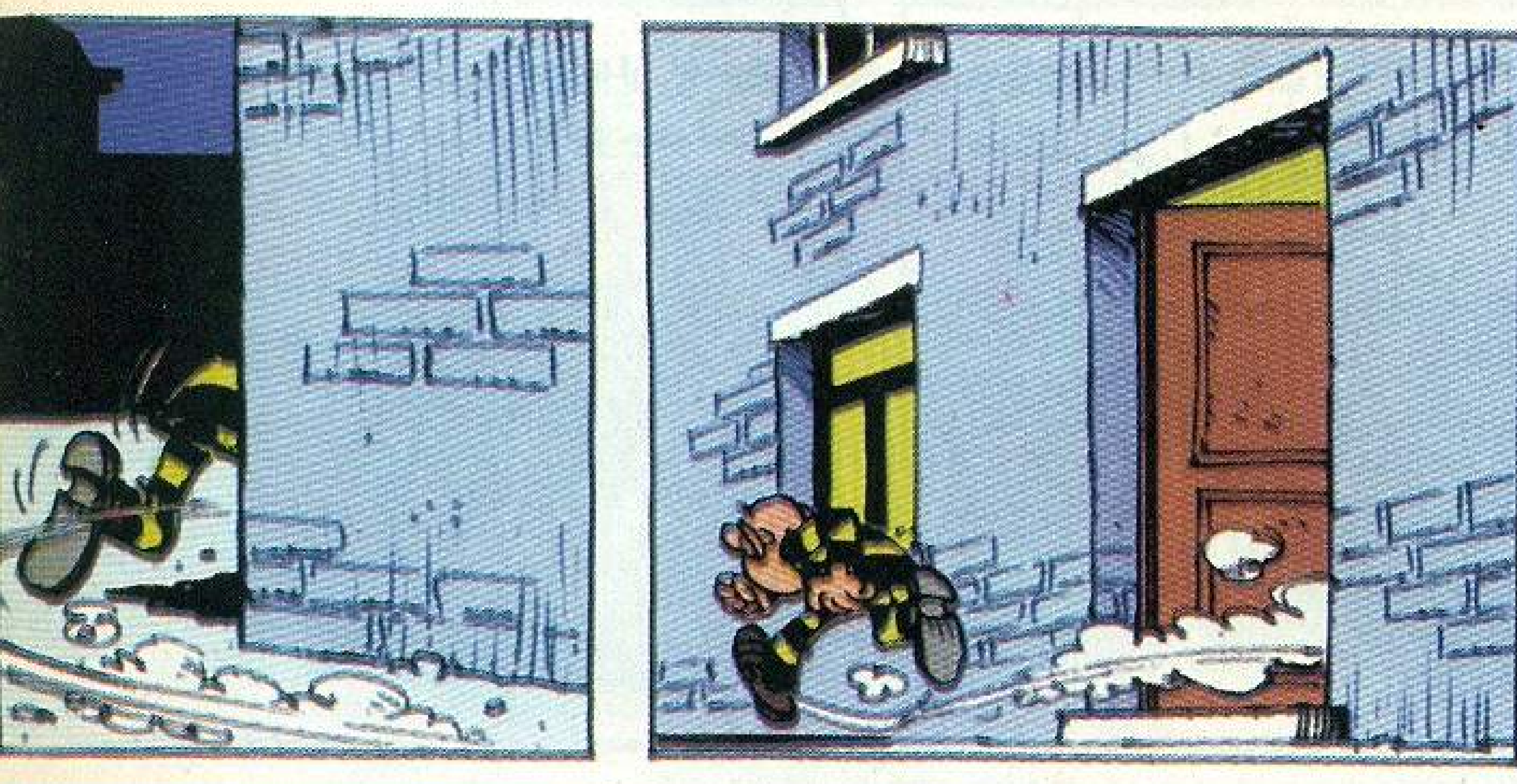







بوبو
سجن من ذهب

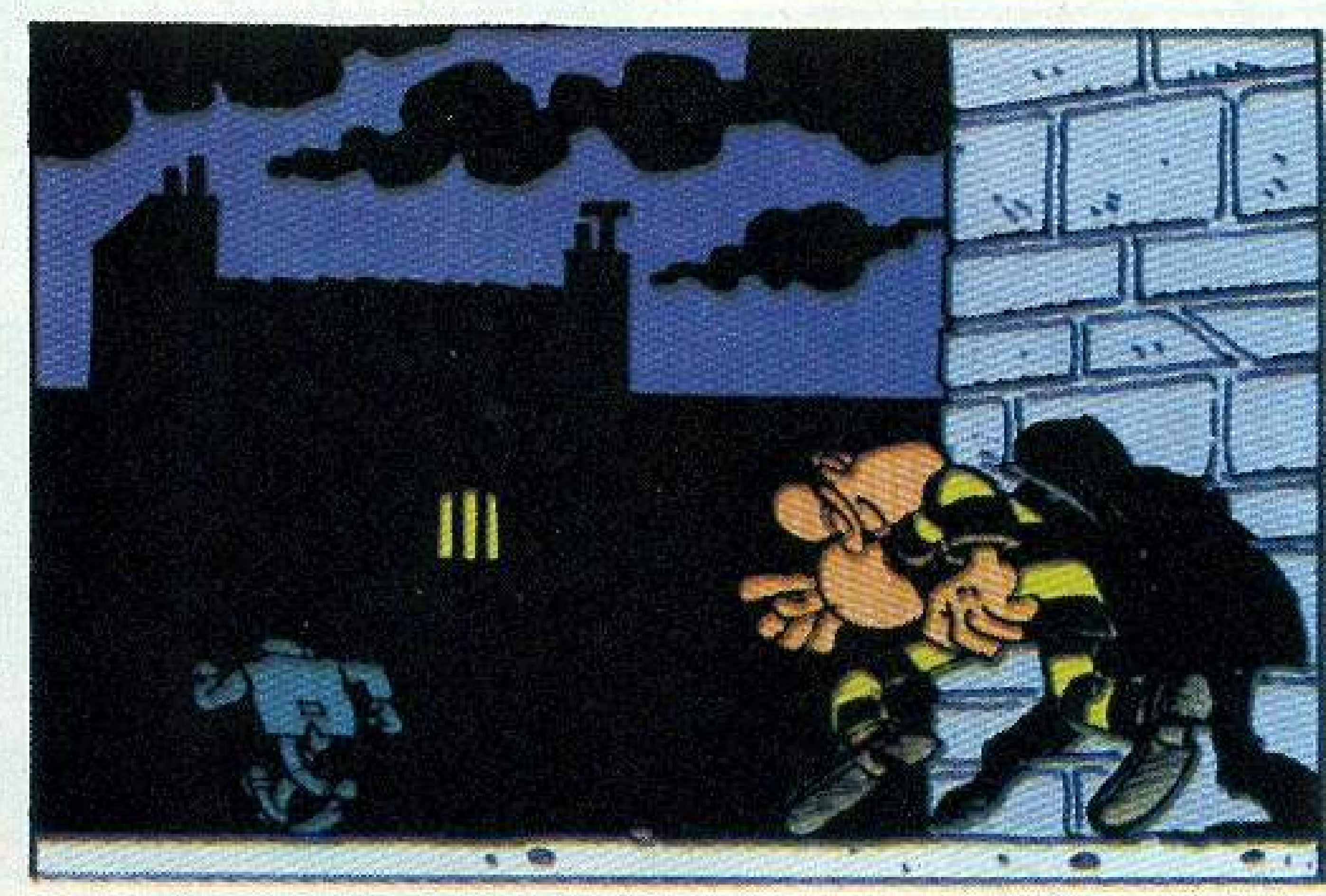


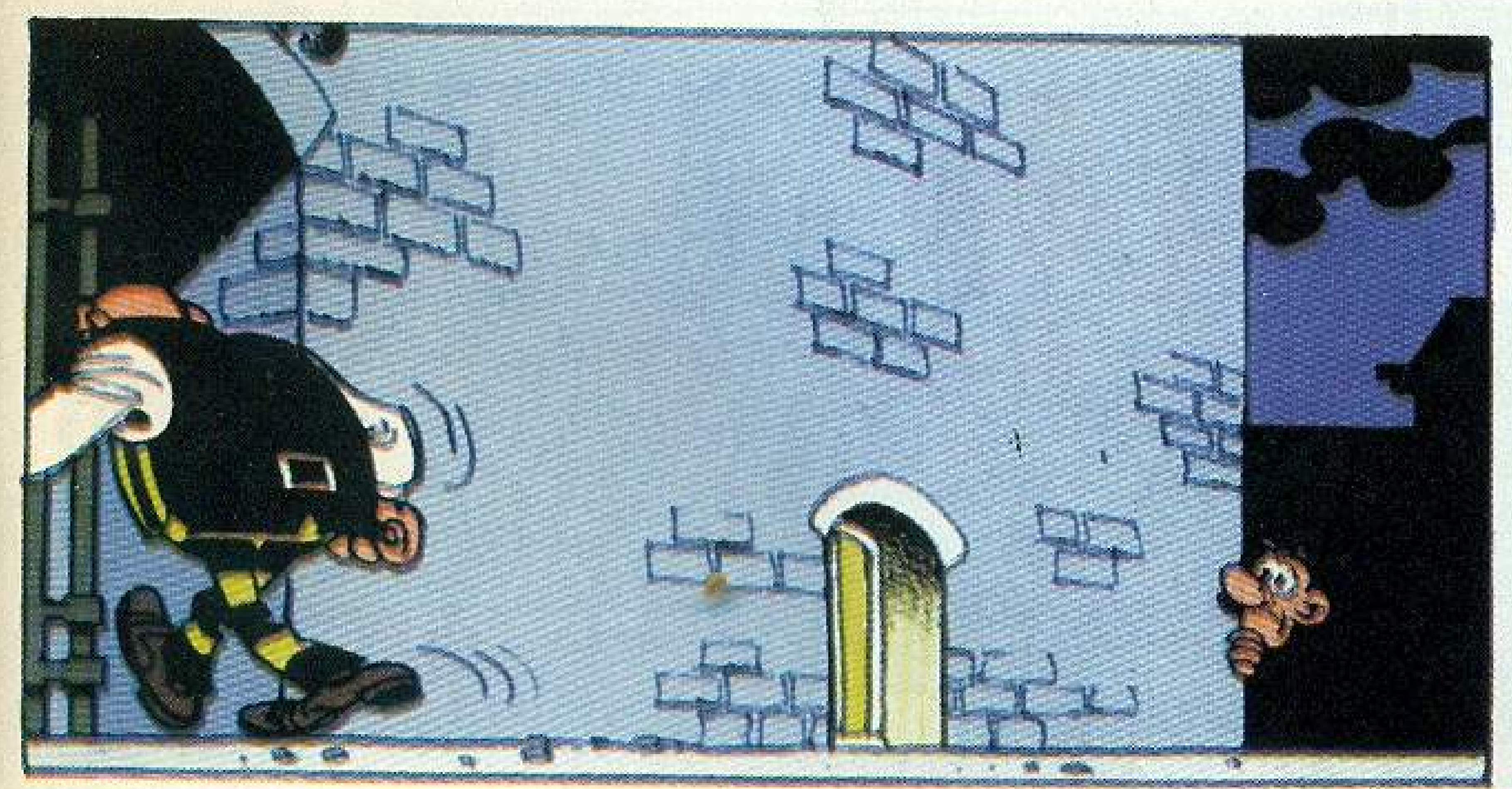



يبدو أننى لن استطيع ان الجأ إلى المدير ايضا فالكل هنا ضدى


يجب ان اهرب من هنا بأى طريقة.. وحتى يحدث هذا يجب ان اجد مخبأ آمن


آه ! هاهو بعجر يسرع لإبلاغ رئيسه بنكنوت سأتبعه..

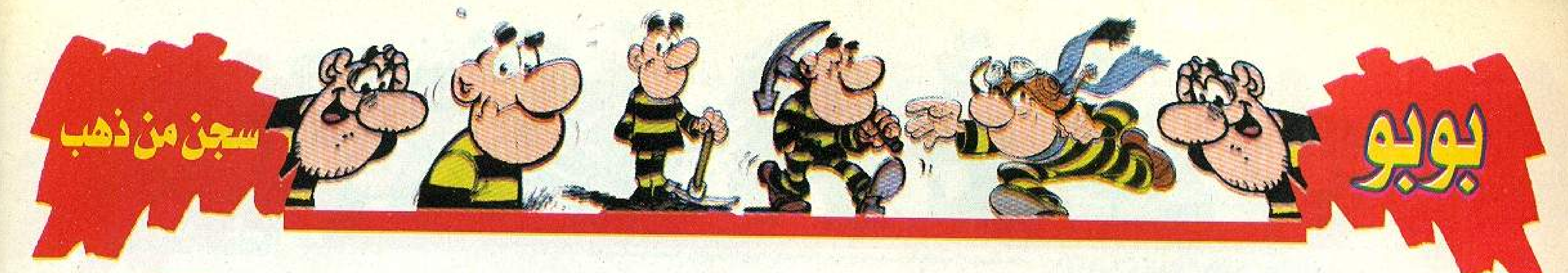





فهمت الان انه يتخذ من السجن الإنفرادى مقرا له

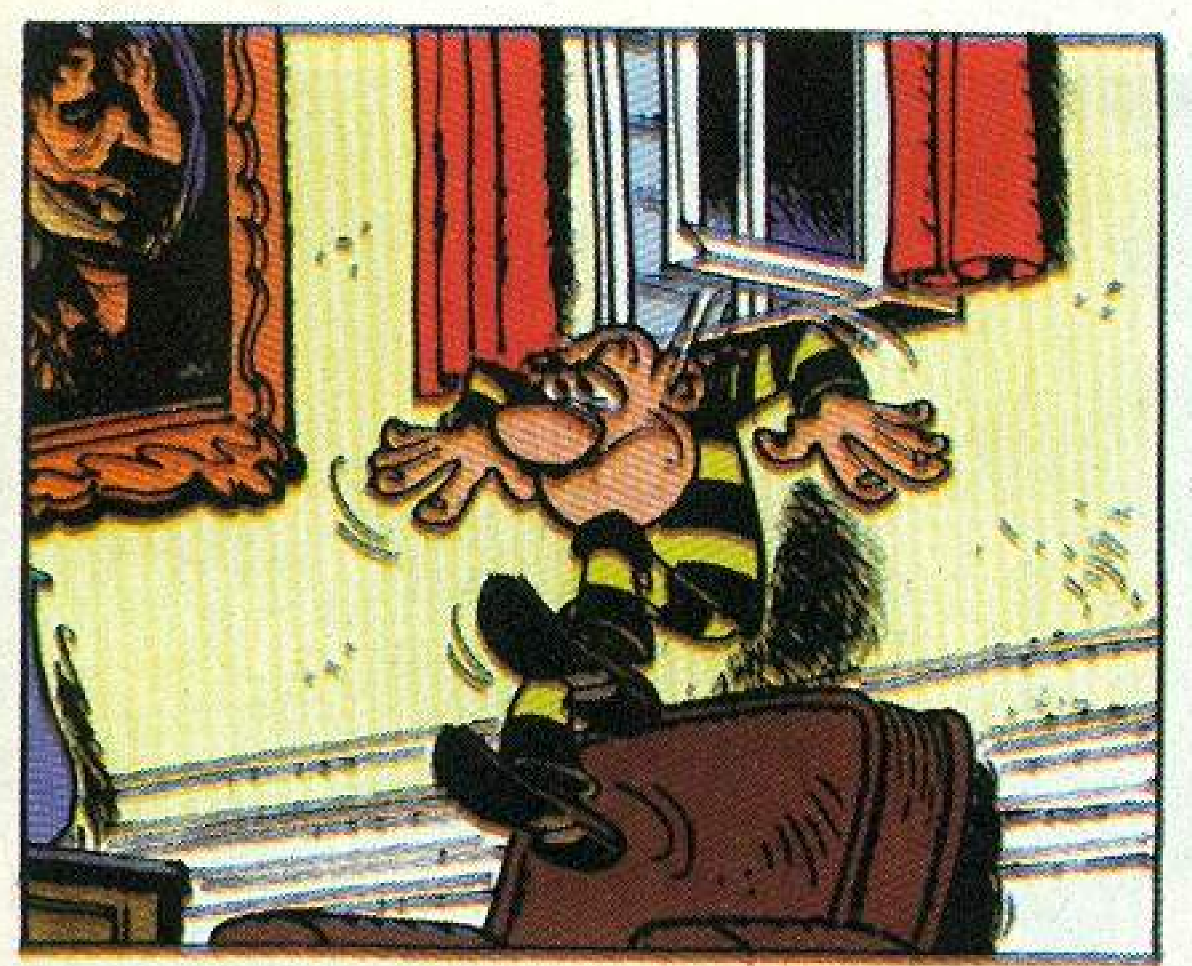

ماذا ؟ كان عند المدير ولم تستطع القبض عليه... بعجر انت لايعتمد عليك


جميعكم لايعتمد عليهم ايضا ! الى متى سيظل هذا البوبو السخيف يتجول بحرية داخل هذا السجن ؟!

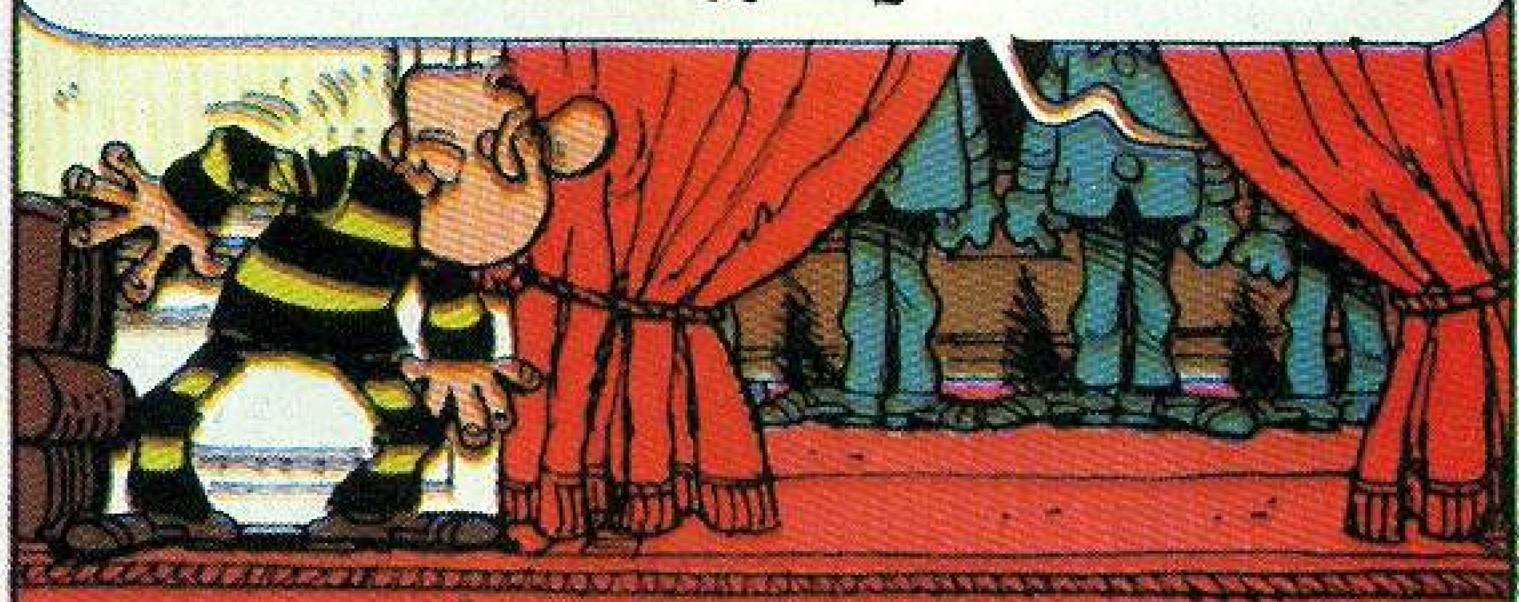

بوبو
سجن من ذهب


انهم يتكلمون عنى ؟ يجب ان اقترب لأعرف الوضع اكثر.. لايوجد احد فى هذه الحجرة


سأدخل هنا، فلن يتخيل احد مطلقا انى اختبىء داخل مقر بنكنوت شخصيا

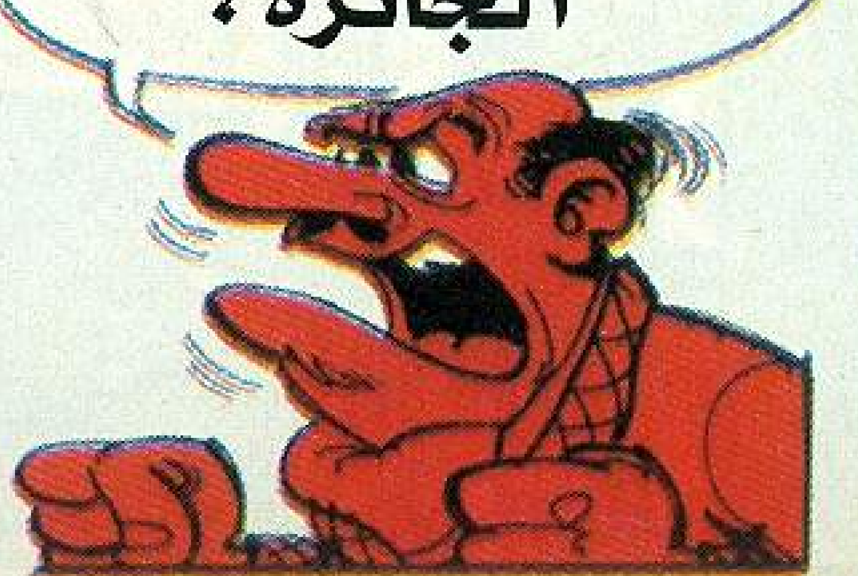



لقد مللت من تصرفاتكم! أنا اعطيكم ثروات من المال فأنتم أكثر الحراس ثمنا فى العالم!

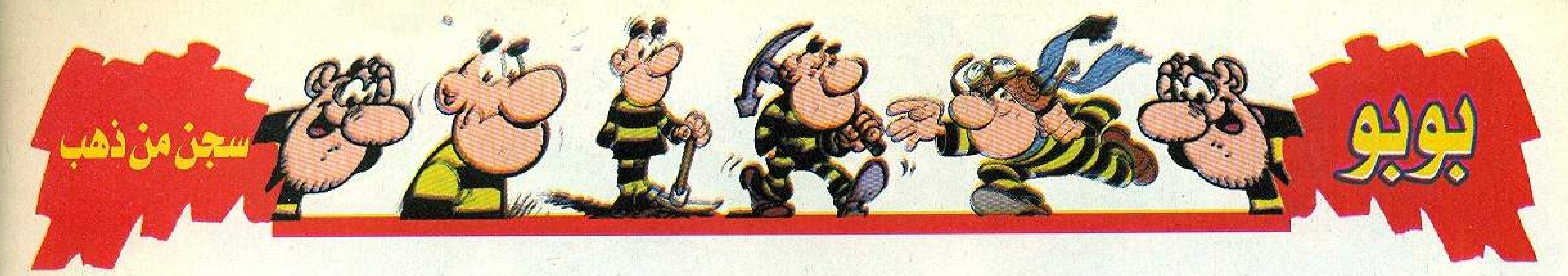

ومع ذلك لاتقدرون ذلك، ولاتستطيعون ان تضعوا حدا لتصرفات هذا السخيف الذى يمكن ان يهدد أمن المنطقة واستقرارها!!


ستقلبون السجن رأسا على عقب.. سأحدد مكافأة خمسة الاف جنيه لمن يأتيتى به قبل الصباح الباكر حيا او ميتا !!


م..... ماذا ؟ حيا او ميتا؟!! أ.. ألا تعتقد انك ياسيدى.. تب..

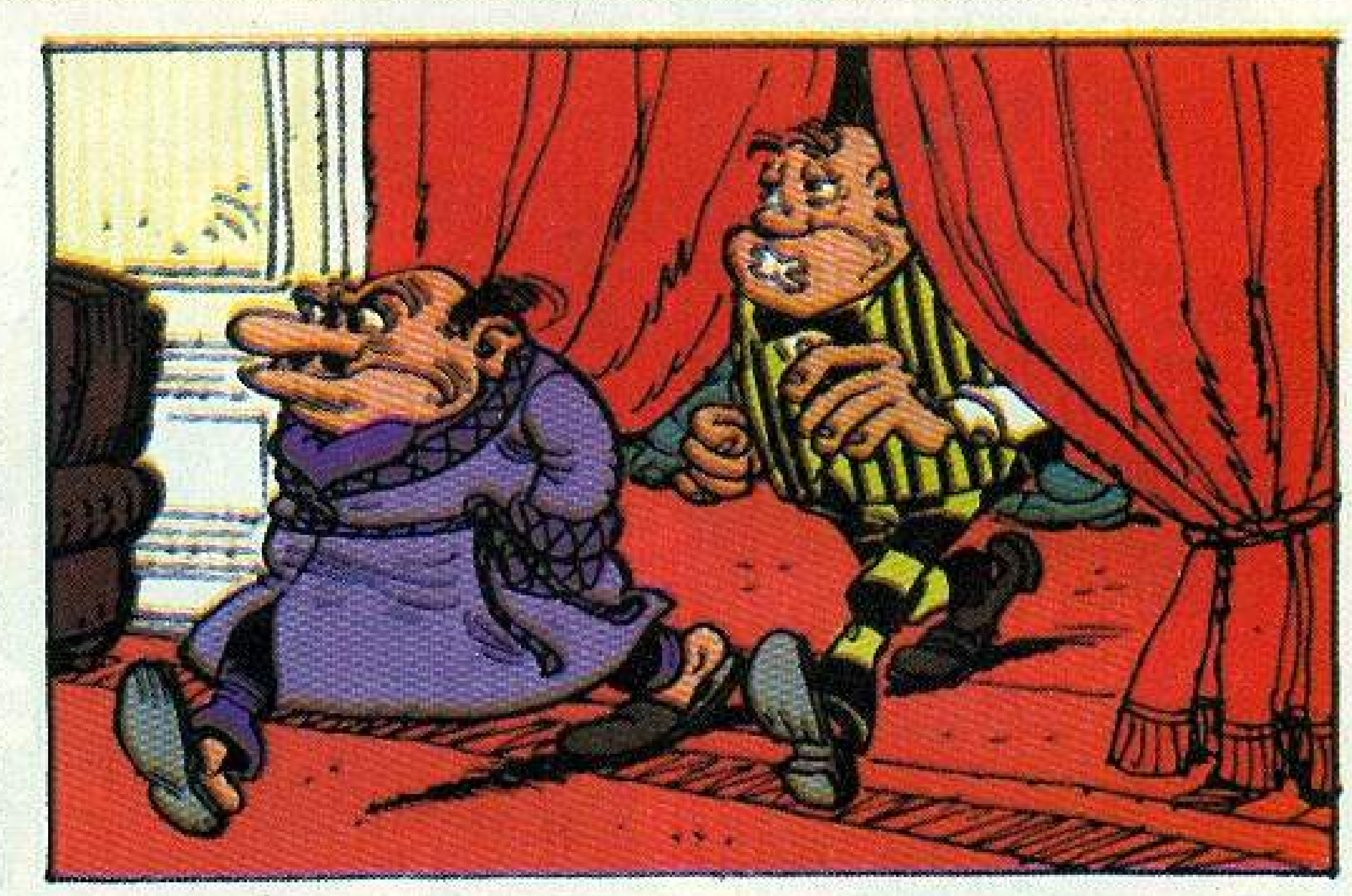

لقد قلت حيا او ميتا، وسأضاعف الجائزة !


حـ.. حسنا ياسيدى، سننفذ اوامرك


بوبو
سجن من ذهب

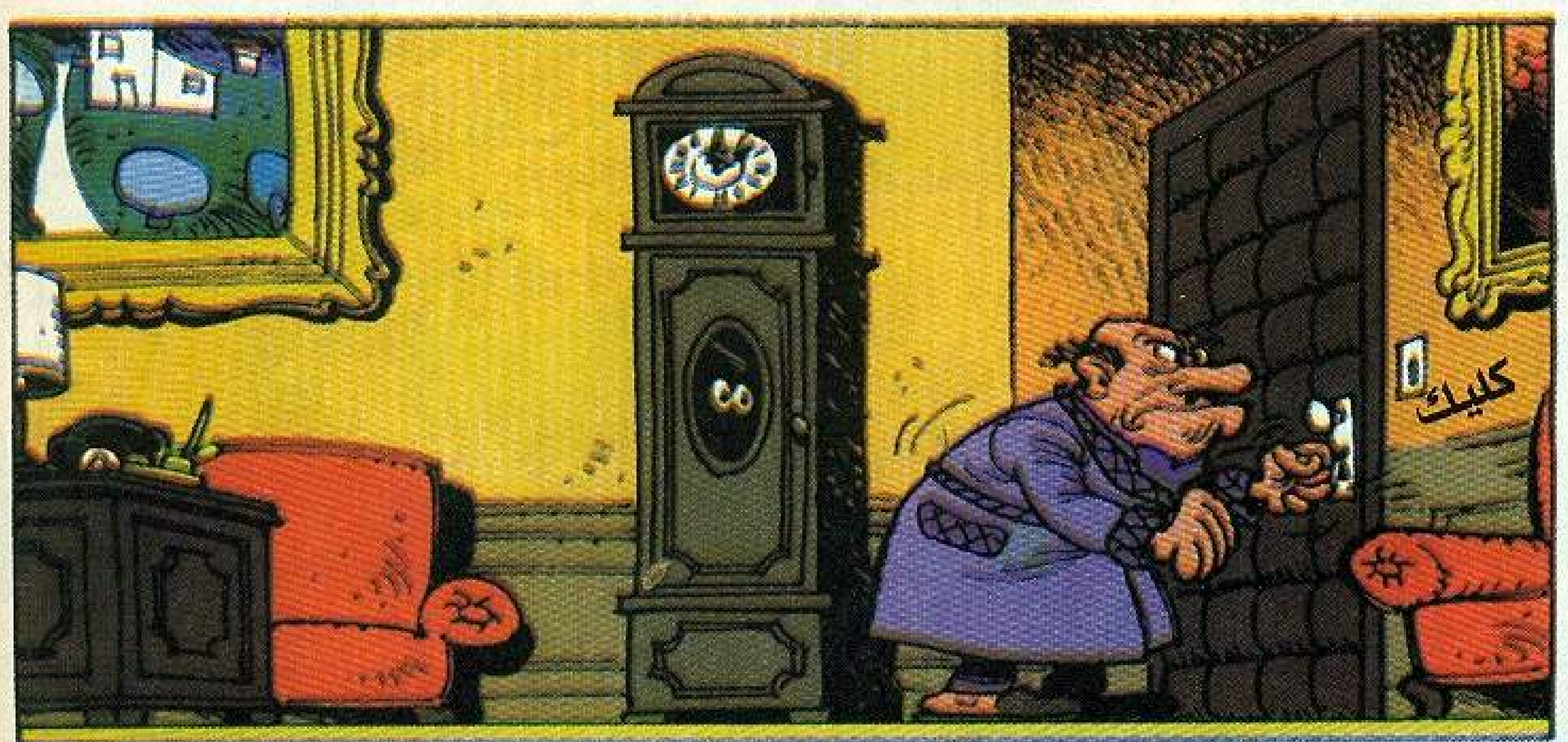

هيا.. سأعطيكم فرصة اخيرة

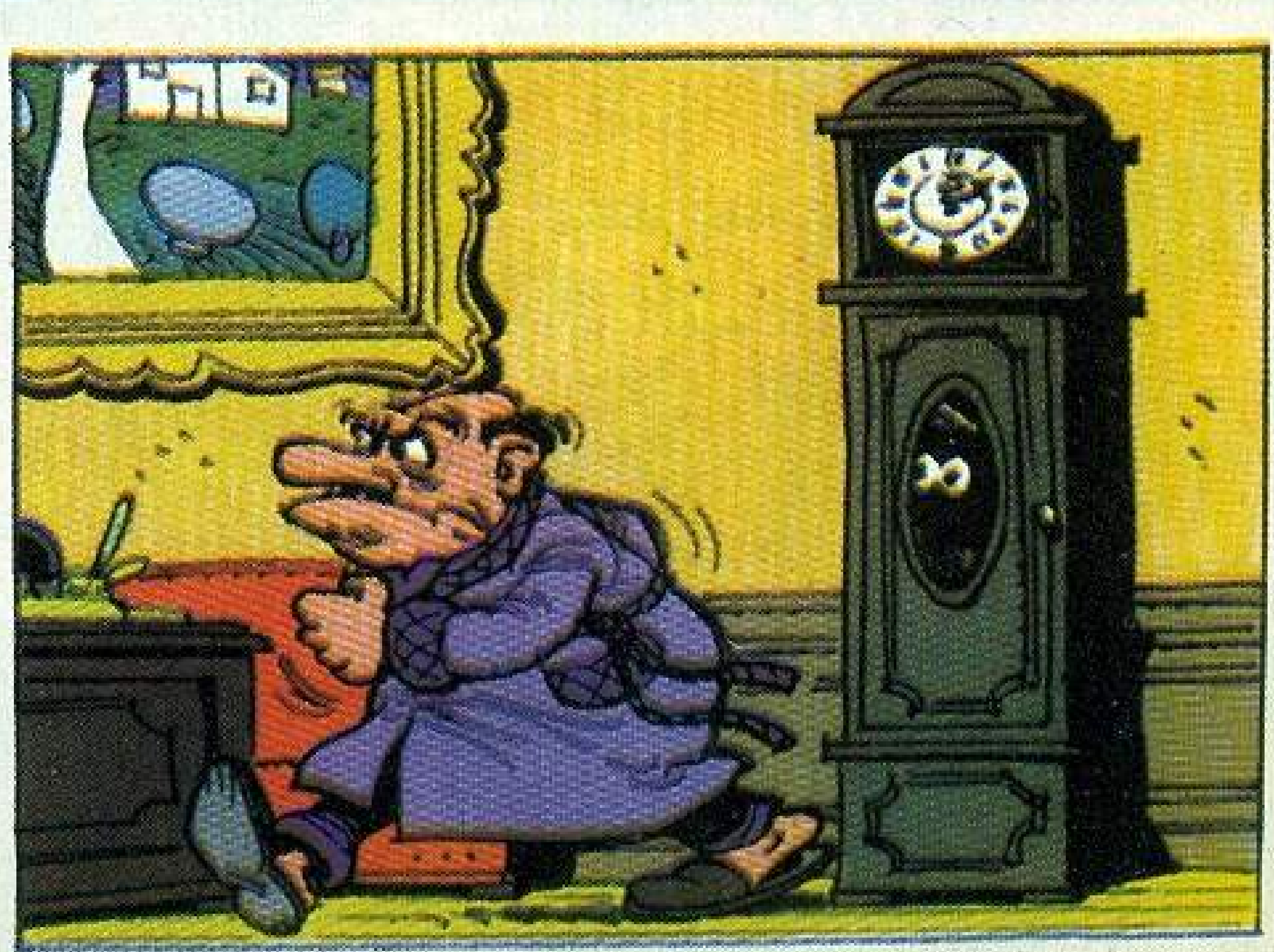

ولكن إحذروا من الاخفاق فسيكون عقابى شديداً

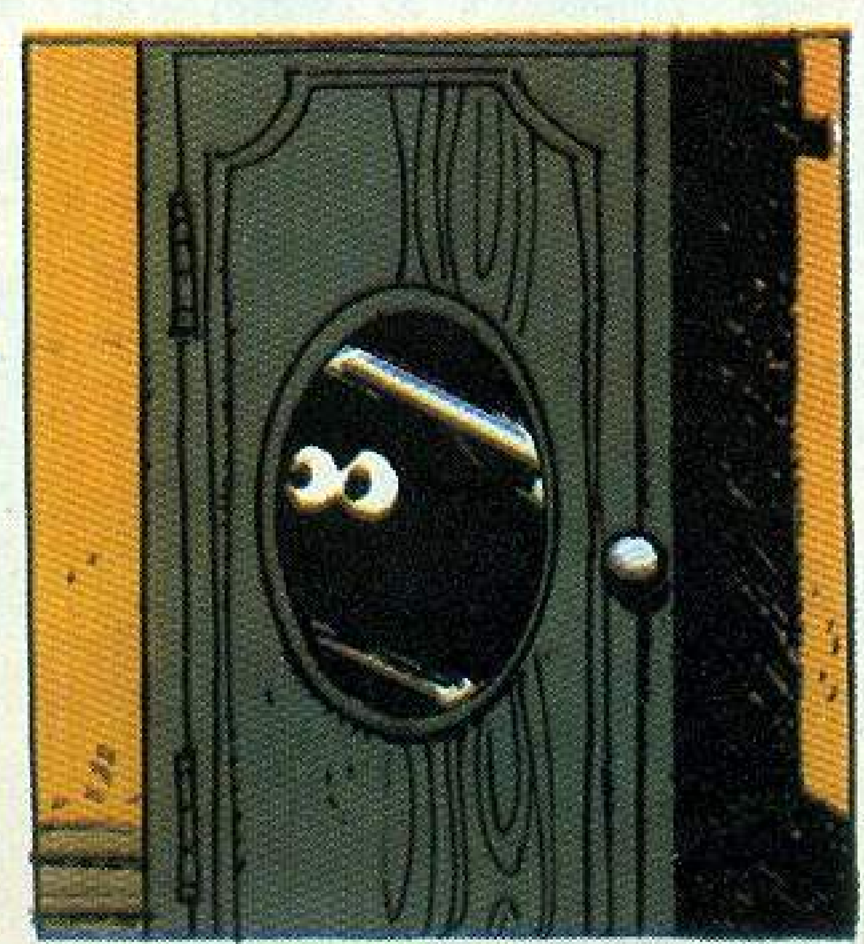



لدى عمل هام! قف هنا ولاتدع اى شخص يزعجنى
حسنا ياسيدى


هل فهمت جيدا ؟ لأى شخص
حسنا.. حسنا ياسيدى

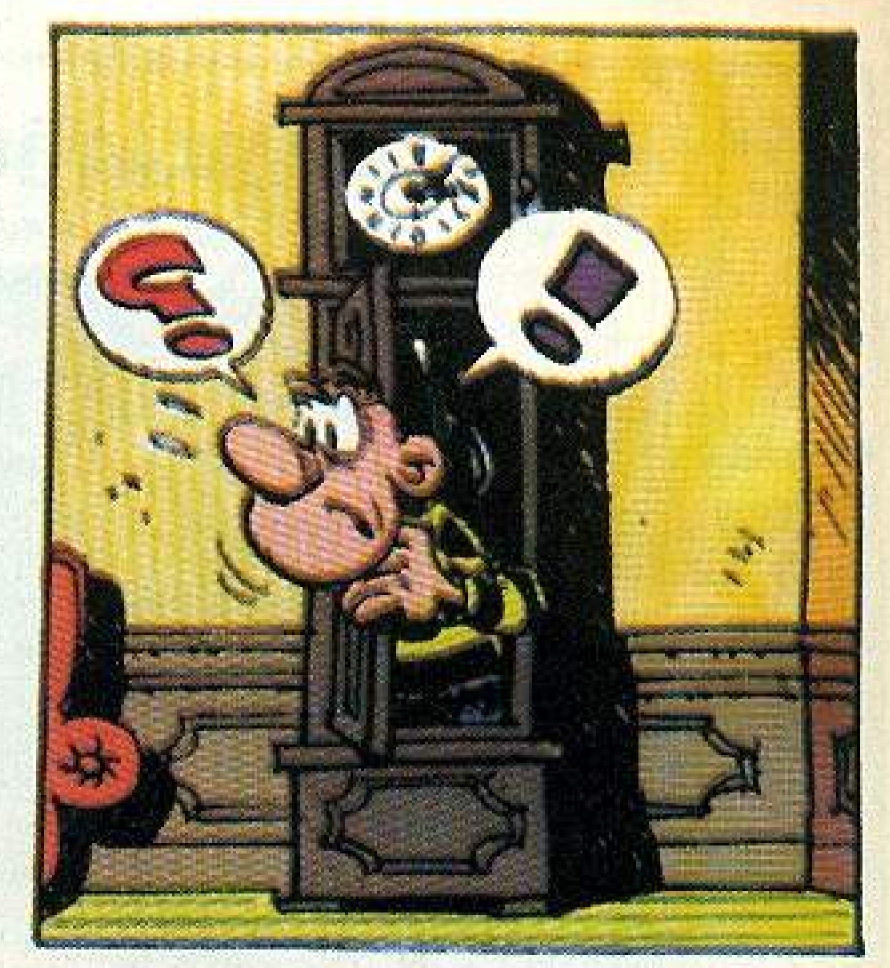

كليك






وبعد ساعة..



























البقية فى العدد القادم


تسالى
توجد أمامك ٦ صور أصلية فى المربعات ذات الإطار الأحمر .. وتوجد أيضاً صوراً شبيهة لكل صورة أصلية
.. فيما عدا واحدة فقط هى التى يوجد بها إختلاف هل تستطيع أن تعرفها ؟
أ
ب
ج
د
هـ
و



تسالى

هل تستطيع أن تساعد مريم فى الوصول إلى كلبها بابسى الذى تاه منها ؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن لاعبتين فى منتخب مصر للإسكواش

أفقياً :-

١- علا وارتفع - فعل منكر - جمع (كوم) (معكوسة) .

٢- متشابهة - الـ .... دولة أوروبية مسلمة اعتدى عليها الصرب (معكوسة) - وشى .

٣- قارئ قرآن كريم مصرى شهير راحل - والد والدى .

٤- آلة موسيقية كبيرة - لاعب (معكوسة)

٥- يجلب الدم من القلب لجميع أجزاء الجسم (معكوسة) - الـ ... من سور القرآن الكريم .

٦- من أنواع الشاى (معكوسة) - قاضى الملعب (معكوسة) .

٧- سحبه خلفه - نزامل - متشابهان

٨- إزهاق الروح بمحض الإرادة (معكوسة) - أرشد (معكوسة) .

٩- يعطى مهلة - أفر .

١٠- أرشد - كح (معكوسة) - للتوكيد

١١- لاعب كرة فى النادى الأهلى (معكوسة) - سمو .

١٢- سلطان حكم مصر وله جامع شهير أثرى يحمل أسمه .

رأسياً :-

١- كاتب كافر ألف كتاب (آيات شيطانية) .

٢- ما يراه النائم (معكوسة) - بسطها .

٣- الموضحة - أول أشكال القمر .

٤- وعاء دموى يحمل الدم من الجسم إلى القلب (معكوسة) - نصف (كارل) - لمس برفق .

٥- تشتتها فى عدة إماكن منتشرة (معكوسة) - عكس (نهار) .

٦- نفصل (معكوسة) - مؤسس بنك مصر (معكوسة) .

٧- ينتمين لدولة عربية عاصمتها الرياض - أسير ليلاً (معكوسة) .

٨- عكس (حياة) - وراءنا .

٩- والد - للنداء - الـ ... من أسماء الله الحسنى .

١٠- من أسماء النار - سار ليلاً .

١١- عاصمتها (أوتاوا) - لاعب محترف بالزمالك .

١٢- رئيس لبنان الجديد - حرف أبجدى

	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١												
٢												
٣												
٤												
٥												
٦												
٧												
٨												
٩												
١٠												
١١												
١٢												



هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ، إذا إستطعت خلال ٣ دقائق فقط، فأنت قوى الملاحظة

أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الجملة .. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف وهى عن ملك المغرب

ا	م	ب	ا	ش	ر	هـ	م	ص	ل	ى	م
ل	م	س	ج	د	ا	ل	ح	س	ن	ا	ع
م	ا	ل	ث	ل	ا	ث	ى	ن	ا	ل	م
ح	ل	و	ى	ع	د	م	ن	ا	ل	ث	ا
ى	م	و	ا	ل	م	ل	ر	ك	م	ا	ر
ط	غ	ى	ك	ف	ى	م	ا	ب	س	ن	ى
م	ر	ع	ح	م	د	ا	ئ	ر	ا	ى	هـ
ت	ب	د	ل	س	ا	د	ع	ع	ج	و	م
م	ا	و	ت	ح	ف	هـ	هـ	ل	د	ا	ن
ى	ل	ا	ل	ع	ا	ل	م	ى	س	ل	ا
ز	ف	و	ى	ت	س	ع	ى	ط	ل	ذ	ر
هـ	ا	ل	ا	ط	ل	س	ى	ف	ى	ى	هـ

مسجد الحسن الثانى الذى يطل على المحيط الأطلسى مباشرة ويتسع لثلاثين ألف مصلى ويعد من أكبر المساجد فى العالم ويعد منارة رائعة وتحفة معمارية متميزة .

أكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن شريان جديد يمتد من رفح للسلوم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

١، ٢ للتعريف — ٤، ٦، ٩ نام
٧، ٨ للتعريف — ٨، ١٠ للتمنى
٢، ٥ يخصنى — ١٠، ١٢ للتعجب
٥، ٦، ١٢ يحفظ — ٦، ٨ نقص
٥، ١٢ متشابهان — ٢، ٨، ١١ متشابهة

نهج جديد للدولة للمنافسة العلمية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٦، ٧ للتعريف — ٤، ٨ بحر
٣، ٦ متشابهان — ٥، ١١ ضمير الغائب
١٠، ١١، ١٢ عكس (تحت) — ٥، ٨ ضمير الغائبين
٦، ٩ قادم — ٤، ٦ للنداء
١، ٣، ٩ شاهدت — ٢، ٦، ٨، ٩ سبحت فى الماء


تسالى
لون هذا الرسم
الجميل بالألوان
التى تراها مناسبة ..
التســالى
إعداد : محمد عبد الفتاح
رسوم : عبد الشافى سيد

الدين لله والوطن للجميع
سعد زغلول
من رواد الحركة الوطنية المصرية

القرية المصرية انجبت لمصر عددا من زعمائها العظماء، بعد ان مروا على الأزهر الشريف ليتعلموا الأصالة والقيم، ثم يصبحوا بعد ذلك قادة لمصر فى مختلف الأنشطة.. ومن هؤلاء الذين انجبتهم القرية المصرية واصبح زعيما للمصريين بلا منازع.. كان سعد زغلول.

مولده ونشأته

ولد سعد زغلول عام ١٨٥٩م فى قرية ابيانه مركز فوه، والتى كانت تابعة لمحافظة الغربية، والده الشيخ ابراهيم زغلول رئيس مشيخة القرية، الذى توفى وهو فى الخامسة من عمره، وربته امه مع خاله تعلم سعد فى «الكتاب» القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم، وجاء الى القاهرة سنة ١٨٧٣ والتحق بالأزهر الشريف.

شخصيته

كان سعد رجل اخلاق ومبادىء، تربى على الصراحة والشجاعة والثقة بالنفس والصدق والأمانة، عاطفى وحنون، يغضب فى عنف على كل منحرف عن الصدق والفضيلة والاستقامة كان زعيما وطنيا بمعنى الكلمة، فشجاعته وبلاغته وكثرة اطلاعه وتجاربه، سهلت له التأثير على الجماهير فاشتد حبها له واعجابها به، وانقيادها لكل اراءه واصغائها لحديثه، وامتلك قلوب كل الشعب وبقى طوال حياته الزعيم الأكبر لم تؤثر فيه الصراعات والاصعوبات، فكان يخرج فى كل مرة اقوى واشد صلابة.

ثقافته

تأثر سعد زغلول بنشأته وتعليمه، فكانت ثقافته عربية ادبية دينية اسلامية، تعلم الفرنسية على كبر واتقنها كلاما وكتابة، وعرف الحضارة الغربية بكثرة اطلاعه واسفاره الى الخارج.

تأثر بالشيخ محمد عبده وجمال الدين الأفغانى الذى قبض عليه وتم نفيه الى بومباى فى الهند ولكنه كان قد القى بذور الثورة فى نفس سعد.

سعد والثورة

فى ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ قامت مظاهرة عابدين بقيادة عرابى، وكتب سعد زغلول فى جريدة «الوقائع المصرية» يؤيد الثورة وقام بدور هام فى نقل اخبار الوطنيين الى عرابى فى الجبهة، وبعد هزيمة الثورة، ثم فصله من وظيفته ففتح مكتبا للمحاماة، وظلت سلطات الاحتلال الانجليزى والخديوى، تطارده فتم القبض عليه فى يونيو ١٨٨٣ بتهمة الاشتراك فى جمعية سرية.

ولكنه ظل يكافح، فلم تتأثر عريمته القوية او ارادته الجبارة، فواصل المسيرة بمساندة الشعب.

وفى ١٨ نوفمبر سنة ١٩٠٦، اختير سعد ناظرا للمعارف (التعليم) فدافع عن حق الشعب فى التعليم. والى جانب تعيين الوطنيين فى وظائف المعارف والتصدى للمستشارين الانجليز.

وفى ٢٣ فبراير ١٩١٠، عين ناظرا للحقانية (العدل) فكان مثالا للدعاية والوطنية المصرية.

وفى ٨ مارس ١٩١٩ ثم القبض على سعد وزملاءه فاشتعلت فى ٩ مارس ثورة ١٩١٩، وهى اول ثورة يقوم بها شعب ضد الاحتلال بعد الحرب العالمية الاولى، واعادت ثقة الشعب المصرى الى نفسه بعد ان فشلت الثورة العرابية.

وهذه الثورة لم يقم بها حزب واحد من الأحزاب التى كانت موجودة فى مصر والتى كانت مختلفة مع بعضها فى معظم الأحيان، ولكنها قامت من خلال جبهة عريضة واسعة اذهلت السياسيين داخل مصر وخارجها، ورفعت شعار «مصر للمصريين» كما ان اعظم انجازات ثورة ١٩١٩ هى وحدة المسلمين والأقباط فكان شعارها «الدين لله والوطن للجميع».

وفاته

احدثت وفاة سعد زغلول فى اغسطس سنة ١٩٢٧ فراغا شعبيا هائلا انتهزه الملك فؤاد ليزيد من نفوذ القصر، لان شخصية سعد كانت القوة الوحيدة التى إستطاعت الوقوف امام الملك.

وهكذا سيظل سعد رمز الشعب والاستقلال لمصر والزعيم الوطنى الذى ظل يدافع عن مصالح الشعب طوال حياته وحتى اخر يوم فى عمره.



إعداد: هويدا حافظ



ملخص ما سبق: تستطيع لؤلؤة كشف خطة الدجالة الشهيرة مدام «م»

سوف نسامحك ولكن عليك ان تنقل الكلام الذى سأقوله الان حرفيا

حرفياً.. فهمت ؟

ولكن هذا سيسبب كارثة.. فهى حتى الآن كانت تعطى الناس السعادة..






لقد تعرفت على السيدة.. أكرر
أين كان هذا الغبى.. كاد ينفضخ امرى..
هاقد اتضحت الرؤية أخيراً.. همم.. همم.. جميع مشاكلك حلها فى يدى..


أما عن قرار فصلك من وظيفتك فأستطيع التأكيد..
بأنه قرار ظالم لعدم كفاية الأدلة
أدلـة


لاتخافى ياسيدتى... فبإمكانى تحويل قرار الفصل الى شخص آخر.. ولكن هذا يتطلب مجهودا خارقا منى ومصاريف طائلة منك إذ أن المشكلة الحقيقية هى انه تم ضبطك متلبسة


كفـى

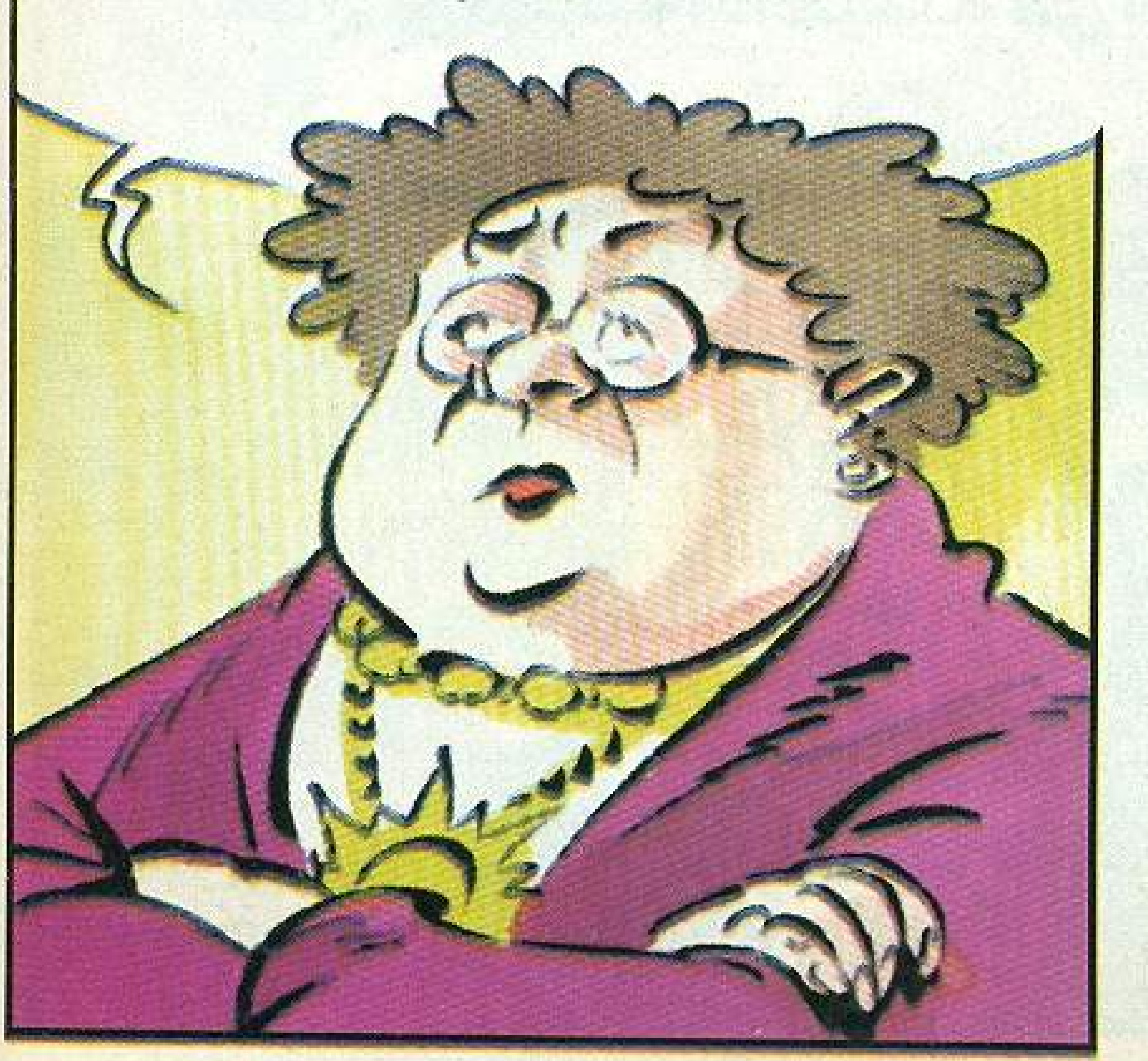
لاتنزعجي ياسيدتى.. ولاتخجلى منى فأنا عرافة ومهمتى هى مساعدتك على حل جميع مشاكلك.. ثم ان مهنة التسول التى احترفتيها اخيرا ربما تجلب لك السعادة لو أتقنتيها..

ثم عن التهم الموجهة اليك والقضايا المقامة ضدك فاطمئنى تماما..










أين أجد الآن
مدينة بها مدرسة لها إسم مبتكر
مثل مدرسة السعادة.. لقد سمعت
يوما عن مدرسة الشروق ولكن اين
أجدها ؟!
كنت متأكدة منذ
البداية ان هناك
خدعة ما..
بالطبع.. فأنا أعرف أنه لايمكن
ان تؤمن فتيات مثقفات مثلكن
بمثل هذه السخافة.. فمحاولة
معرفة الغيب هو
قمة السخافات ..
تمت
معلوم



أزياء الرجال العمانية

هوايتى طوابع البريد

إعداد: سهير متولى

الزى الوطنى لشعب من الشعوب هو الذى يميزها عن غيرها. لاتمتلك كل شعوب الأرض زيا خاصا لاتغيره، ولكن هناك العديد من الشعوب تمتلك زيا تحافظ عليه وتعتبره رمزا لها. وهناك شعوب تمتلك زيا خاصا يرتديه افرادها فى المناسبات الرسمية فقط وهناك بعض الشعوب تعتبر تغيير الزى القومى عارا كبيرا! وفى موضوع طوابعنا عن الأزياء الرجالية العمانية، نجد ان طوابع البريد قد وثقت لنا هذا الزى كميراث للأجيال القادمة. ومن الطريف ان الشعب العمانى لايمتلك زيا واحدا فقط، فالازياء العمانية تختلف من منطقة لاخرى. وابناء السلطنة يستطيعون معرفة المكان الذى ينتمى اليه شخص ما من «الكمة» او «الطاقية» ومن ربطة غطاء الرأس ولونه، فلكل منطقة نقوش تميزها وتطريز يختلف عن الأخرى.

ومن التقاليد المعروفة بالسلطنة ان العروس يجب ان تقدم لعريسها فى ليلة الزفاف «كمة» تكون قد طرزتها بنفسها كهدية.



يتميز الزى الرجالى بالوقار والبساطة وهو ايضا ملائم جدا للبيئة العمانية الحارة فهو عبارة عن «دشداشة» اى جلباب يفضل دائما ان يكون أبيض اللون ليعكس حرارة الشمس، يميز الجلباب وجود شراشيب جانبية على الصدر وهى ليست للزينة فقط، ولكنها تغمس فى العطر ليظل عطرها يفوح طيلة اليوم يستنشقه من يرتديها، ومن يقترب منه ايضا! وحول الوسط حزام يكون عادة من الخيوط الفضية. والحزام ليس للزينة، ولكنه مهم جدا لحمل الخنجر. والخنجر من اهم مكملات الزى وبدونه يصبح الزى ناقصا. والعمانى ينظر للخنجر كجزء من التاريخ العمانى لا يصح التنازل عنه، فى بعض المناطق يرتدى العمانى فوق الجلباب ما يسمى «الوزرة» وهى زاهية الألوان، وبعض العامة يرتدونها وحدها حول الوسط اثناء العمل. وقد يرتدى البعض فوق الجلباب عباءة مزخرفة الاطراف بالخيوط الذهبية. اما الأقدام فيكفيها فى الجو الحار صندل جلدى خفيف.

اما غطاء الرأس فقد يكون عمامة بيضاء او طاقية او عمامة كشميرية.

وعلى هذه الطوابع دعونا نتأمل هذه الأزياء الجميلة المميزة. والطوابع فئاتها: ١ ريال، نصف ريال، ربع و٢٠٠ بيسة، الريال العمانى يساوى حوالى عشرة جنيهات مصرية



ركن الشعر

المتحف

رحت المتحف أنا وأمير
شفنا الطين بقى قله وزير
شفنا رحايه.. طحين.. وعجين
شفنا الفرن وله بقين
ياكل قش يطلع خير
شفنا الزفه بالمزامير
والفراشات جناحاتها حرير
شفنا الفرسه وشفنا الحدوه
شفنا الخوص بقى سله وقفه
شفنا قزاز منفوخ بقى كاس
بقى أباريق، بقى لمبة جاز
شفنا البوص بقى ناى حساس
شفنا الايد العرقانه
وخيوط الصوف الدفيانه
والمغزل وقماش التيل
المتحف تفاصيل منسيه
بتقول للأيام الجاية
خطوة بكره..
عليك وعلى

شعر: سهير متولى رسوم: عبد الشافى سيد



إعداد: منى الحداد

الحلقة الخامسة



ملخص الحلقة السابقة: وصلت إلى الكابتن فؤاد رسالة من مجهول يؤكد له بأنه لديه معلومات عن "فاتن" كما حدد له مكاناً ليرسل له شخصاً غيره ليقابله





















الكابتن خالد
الطيار المقنع



هاهو المنزل الذى تسكن به السيدة التى تتكلم عنها وهاهى سيارتها واختبىء بسرعة حتى لايرانا خادمها
هوهو ووه اعتقد اننا وصلنا فى الوقت المناسب فيبدو ان السيدة تنوى السفر
بعد مرور عشر دقائق على اختبائهما حدث شيء أثار دهشة ماهر
اوه.. غير معقول



إنها فعلاً هى.. انها فاتن، يا الهى انها ستهرب مرة اخرى. لابد ان اجد سيارة، تاكسى او اى شىء حتى اتمكن من السير خلفها
هيه.. ايها السيد.. اين باقى نقودى؟
هوه.. موتوسيكل.. و جدتها



اعطنى هذا الموتوسيكل.. سأستأجره منك فى مقابل ١٠٠ دولار. وسأتركه لك غدا امام الهلتون.. هيا إهبط من على الموتوسيكل
هاه ؟!



انها تتحرك. هيا اهبط من على الموتوسيكل. بسرعة او سأخنقك بيدى
النجدة .. ان هذا الرجل مجنون



النجدة
النجدة.. انه هجم على وخطف زوجتى
إمسكوه
إقتلوه
لابد ان اهرب بسرعة حتى أتمكن من اللحاق بفاتن
نقودى.. آآى

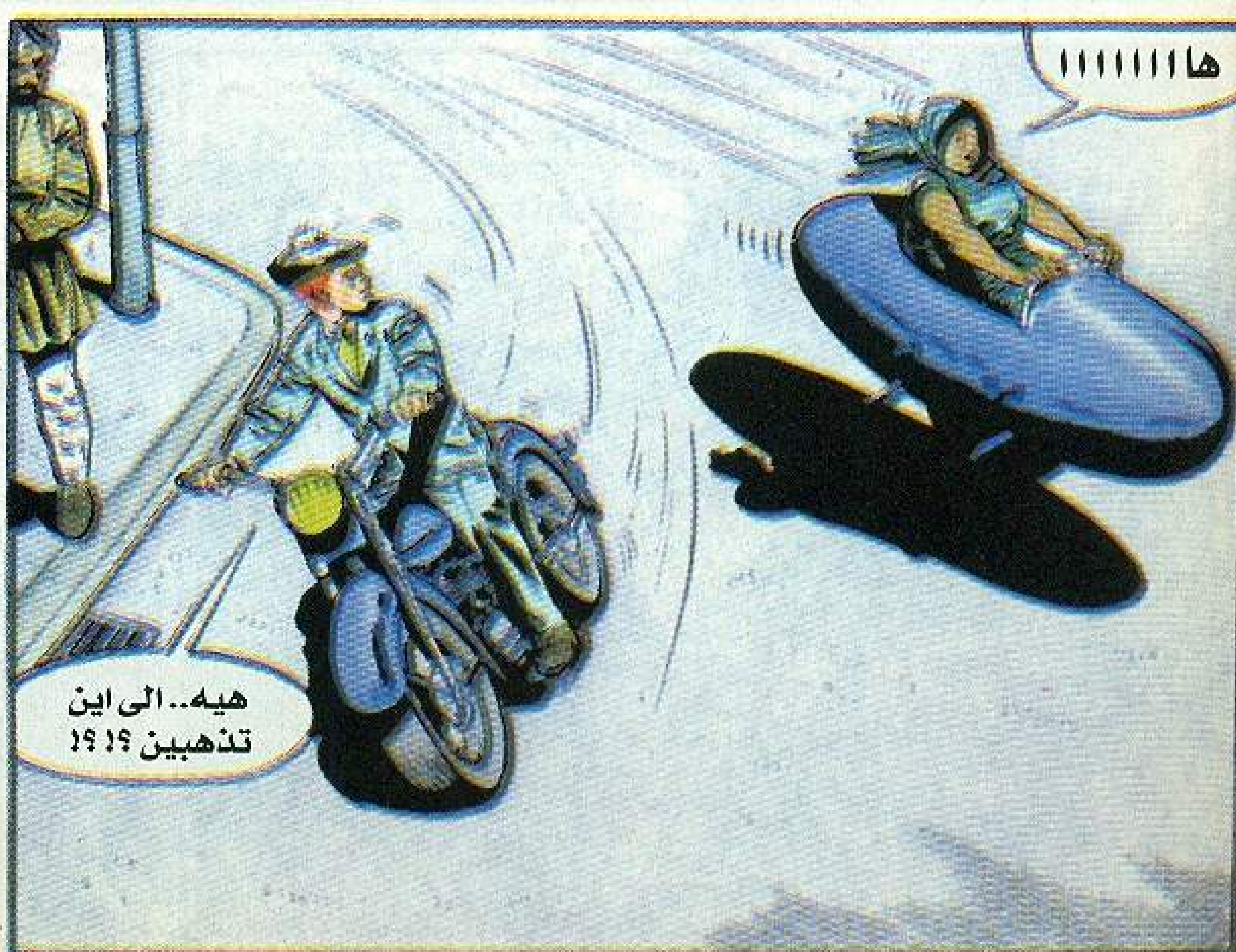

الكابتن خالد
الطيار المقنع


ابعدوا عنى ايها الاغبياء سأعيد لكم
الموتوسيكل عندما انتهى من مهمتى.. ابعدوا
عن طريقى حتى لاتختفى السيارة عن عينى
النجدة.. هذا المجنون
سيخطفنى


يالك من وحش..
كيف تخطف
امرأة ضعيفة
يييه.. كفى أيتها المجنونة..
فاتن ستهرب منى

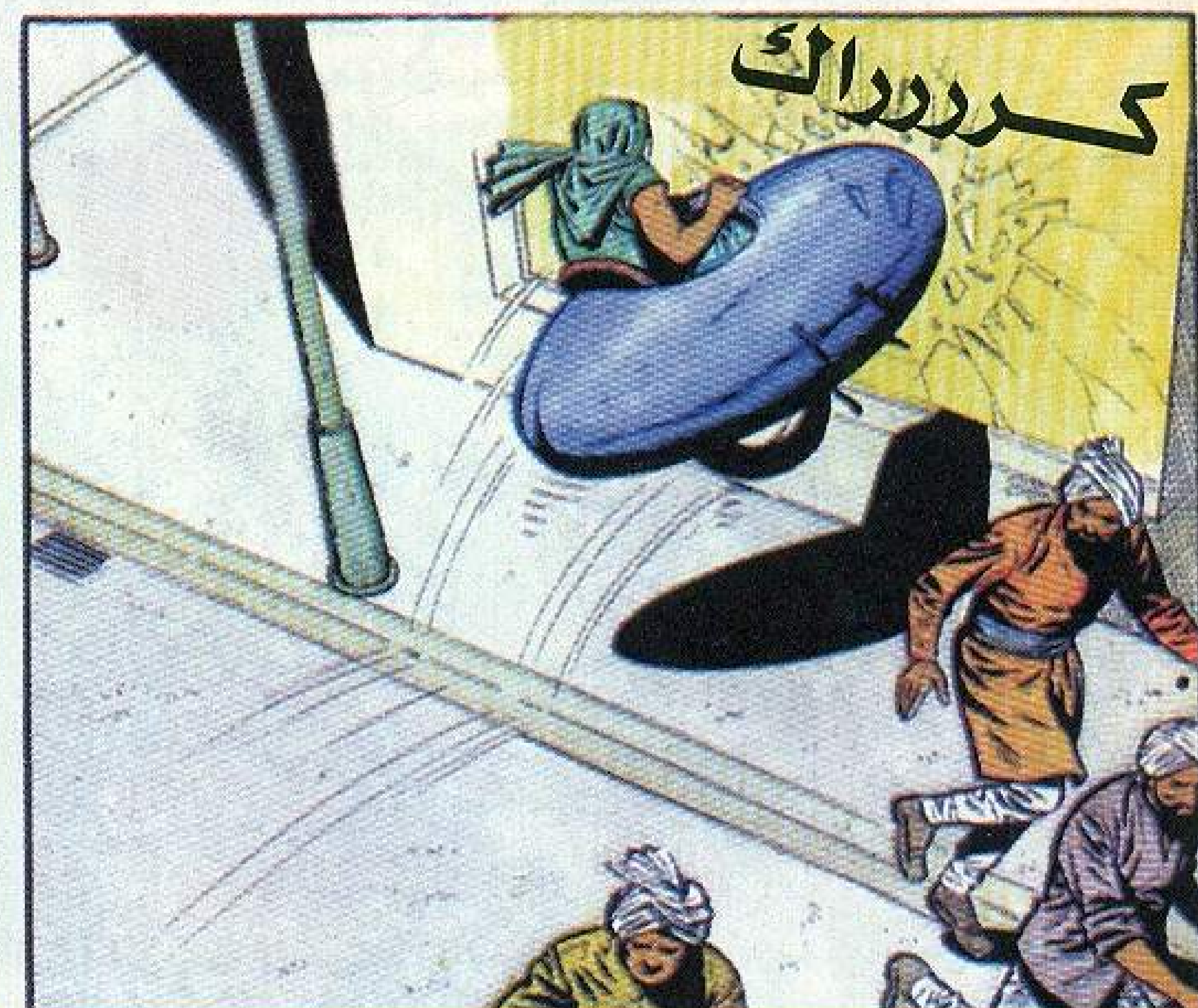

أوف.. رجال
الشرطة
!!
أ... امامك .. انظر
امامك يا أحمق


احترس.. تماسكى
جيدا فامامنا منعطف
!
كلاك


ها!!!!!!!
هيه.. الى اين
تذهبين ؟!؟!


آآآآآآآه
؟!


الكابتن خالد
الطيار المقنع


كررررراك




كل شىء فى هذا الجوال بروبيه واحدة
روبية واحد فقط.. سأشتريها.. ولكن لماذا استغنيت عنها؟

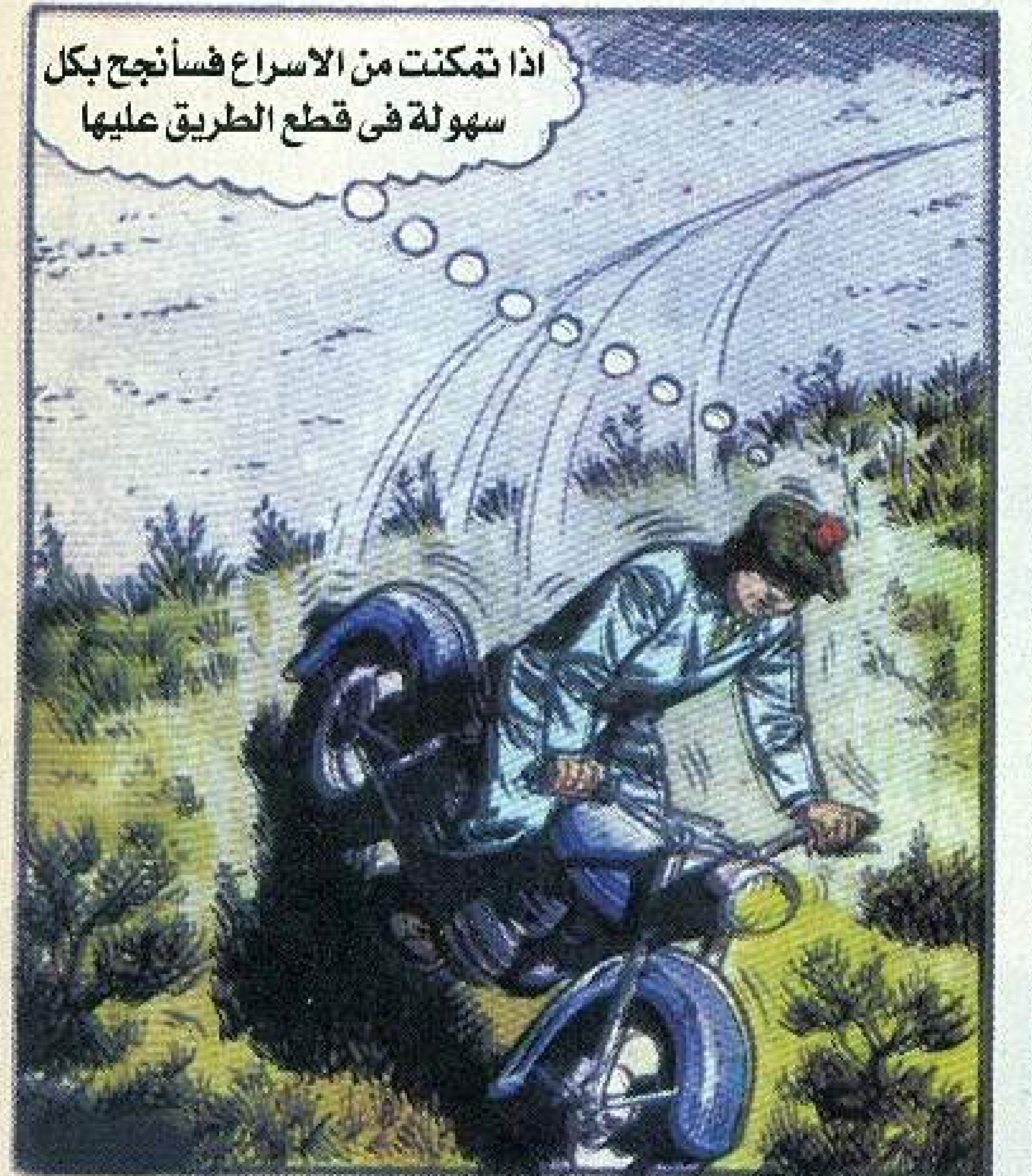

وفى هذه الاثناء
أوف !! اخيرا تخلصت من الوزن الزائد . ماهذا!! إنها تغادر المدينة ، لكن لايهم فأنا وراءك يافاتن


اندفعت السيارة فى طريق متعرج تحده الجبال من ناحية ومن الناحية الاخرى يطل على منحدر مخيف وكان وراءها ماهر
يا الهى.. انها تقود بطريقة جنونية، انها تتعمد القيادة بطريقة زجزاجية حتى لاأتمكن من ان اتخطاها.. اننى .. اننى لا استطيع حتى ان اطلق النيران على عجلات السيارة


وعلى مدار نصف ساعة كاملة كانت المطاردة مستمرة بالرغم من الظلام وصعوبة السير فى هذا الطريق المتعرج
يا الهى.. ان البنزين اوشك على النفاد.



















البقية فى العدد القادم

آكل الثعابين



سنطير في هذا العدد مرة اخري يا أصدقائي الي قارتنا السمراء.. القارة الافريقية حيث غابات السافانا لنتعرف معا علي ساكن آخر من سكانها.. هذا الساكن هو طائر ولكن طائر شكله غريب.. ساقاه طويلتان وقويتان كساقي طائر اللقلق، منقارة مقوس كمنقار الطيور الجارحة والنسور والصقور، تزين رأسه خصله من الريش كتلك الخصلة التي تزين رأس الهدهد.. هل احد منكم عرفه يا أصدقائي ؟. انه طائر القعقب. أو آكل الثعابين كما هو معروف عنه..

أسلحة متنوعة

طائر القعقب طائر غريب فعلا وذلك ليس فقط بسبب شكله بل بسبب كمية الأسلحة التي يمتلكها هذا الطائر والتى تمكنه من صيد فرائسه وتقطيعها الي قطع صغيرة والتهامها في سرعة شديدة، فبالرغم من ان مخالب ذلك الطائر ليست كبيرة بالدرجة الكافية الا ان اصابع ارجله مزودة بحوافر حادة تمكنه من تقطيع جسم فريسته الى عدة اجزاء فى وقت قياسى.

يتميز جناحا القعقب بقوتهما وريشهما الاسود المتناسق مع البرمودا، ذلك الجزء من ساق القعقب والذي يغطيه الريش الاسود والممتد ايضا من اعلي الساق حتي الركبة

اذا ألقيت نظرة من بعيد عن القعقب وهو مسدل تلك الخصلة التي تزين رأسه الي الوراء فستتوهم بأنك تري احد موظفي القرن السابق وذلك عندما كان يقوم الموظف بوضع الريشة التي يكتب بها وراء أذنه

يبلغ إرتفاع القعقب أو آكل الثعابين حوالى ١٢٠ سنتيمترا أما بسطة جناحية فيبلغ عرضها اكثر من مترين

يثني طائر القعقب ساقيه الطويلتين اثناء شربه للماء



تغطي أنثي القعقب عشها بالحشائش الجافة قبل ان تضع بيضها فيه

عند عثور القعقب علي فريسه ما: يبسط جناحيه في الهواء ثم يصفق بهما عدة مرات وذلك لكي يفقد الفريسه توازنها..

ثم يطأ جسمها بقوة عدة مرات غارساً حوافره فيها

وبضربة قوية من منقاره يقتلها في الحال ثم يمزق جسمها إرباً إرباً ثم يلتهمها علي الفور

يعد القعقب من أشهر ابطال الصيد باستخدام الساقين فهو يقطع غابات السافانا طولا وعرضا بحثا عن فريسة كما انه في بعض الأحيان يضرب ضربة قوية في الهواء بجناحيه وذلك أثناء تحليقه فوق منطقة مليئة بالأعشاب فيفزع ثعباناً ما دفعه حظه للخروج الي هذه المنطقة بحثا عن فريسه ويحاول الثعبان الفرار بسرعة شديدة الا ان القعقب ينجح في الانقضاض عليه وقتله والتهامه فى لمح البصر.

وجبة منوعة

ساقا القعقب مغطاه بقشور سميكة تحمية من لدغات الحشرات اثناء التهامه لها اما بالنسبة لوجبته المفضلة فهي الافاعي وهو ايضا مخصني تماما ضد سمومها ويتغذي ايضا هذا الطائر العجيب علي بعض الحيوانات الثيية الصغيرة ولكنه يختار اسمنها.

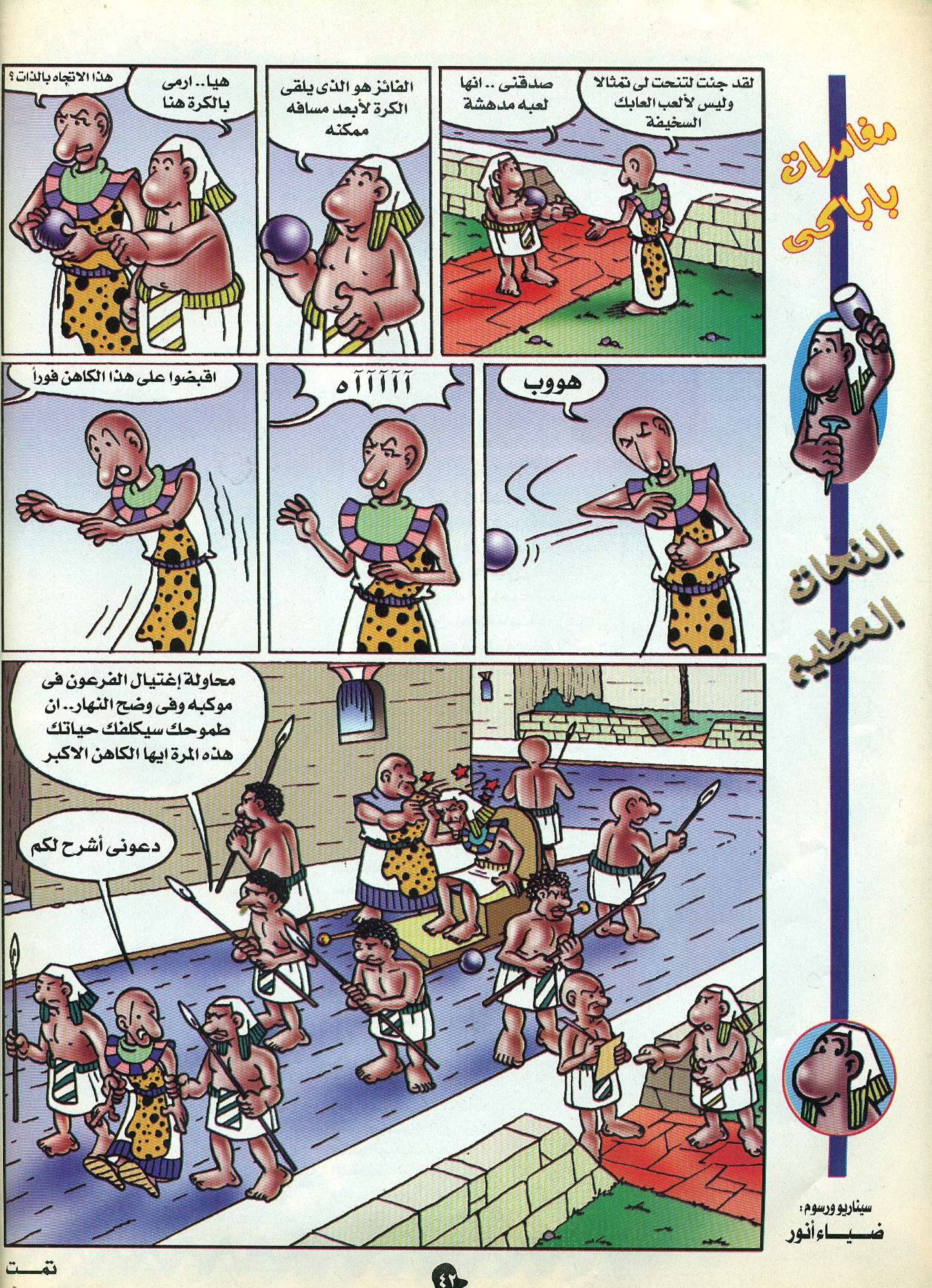
الحرص واجب

أكل الثعابين طائر حريص جدا فهو يبني عشه فوق قمم الاشجار وخاصة أشجار السنط ذات الفروع والاوراق الشائكة.. صغار القعقب لايشبهون آبائهم عند خروجهم من البيض فأرجلهم صغيرة وضعيفة كما يغطي اجسامهم زغب رمادي اللون ولكنهم صغار آكولين فقبل ان ينفصل الصغير عن امه يكون قد اعتاد علي تناول فريسة كاملة بمفردة تحضرها له امه.

ومن أجمل اللحظات التي يمكنك ان تري فيها طائر القعقب هي تلك اللحظات التي يؤدي فيه بعض الحركات وكأنه يرقص.

عندما يحل الظلام يحط طائر القعقب علي أعلي فرع شجرة حتي يضمن ان يكون في مأمن

إعداد: منى الحداد


مغامرات باباكى
النحات العظيم
لقد جئت لتنحت لى تمثالا وليس لألعب العابك السخيفة
صدقنى .. انها لعبه مدهشة
الفائز هو الذى يلقى الكرة لأبعد مسافه ممكنه
هيا.. ارمى بالكرة هنا
هذا الاتجاه بالذات ؟
هووب
آآآآآه
اقبضوا على هذا الكاهن فوراً
محاولة إغتيال الفرعون فى موكبه وفى وضح النهار.. ان طموحك سيكلفك حياتك هذه المرة ايها الكاهن الاكبر
دعونى أشرح لكم
سيناريو ورسوم:
ضيـــاء أنور
تمــت







كان النبى صلى الله عليه وسلم، يحرص على رتفاع منزلته وتقدم رتبته ومكانته عند ربه، وكان يعلم ان ذلك لايكون الا بالاجتهاد والجد فى عبادة الله وفعل الخيرات، فكان يعبد ربه فى همة وعزيمة واخلاص فكان يقوم الليل ويصلى حتى تتورم قدماه، ويجاهد فى سبيل الله حتى يصاب فى سبيل الله.

وقد قدمه الله على سائر خلقه، فأعلى منزلته، ودفع مكانته قال تعالى: «الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك. الذى نقضى ظهرك. ورفعنا لك ذكرك»

(الشرح: ١-٤)

قال ابن عباس: يقول له: لا ذكرت الا ذكرت معى فى الأذان، والاقامة، والتشهد، ويوم الجمعة على المنابر، ويوم الفطر، ويوم الأضحى، وأيام التشريق، ويوم عرفة، وعند الجمار، وعلى الصفا والمروة، وفى مشارق الأرض ومغاربها.

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يعلم ان المقدم: أى الذى يقدم الصالحين والاتقياء يقربهم اليه هو الله، وان المؤخر: الذى يؤخر رتبة من يشاء، ويبعد من يشاء، هو الله تعالى، ولذلك فقد كان يلجأ اليه لكى يقربه اليه ويقدمه فكان يدعو ربه بقوله: «اللهم اغفر لى خطيئتى وجهلى واسرافى فى امرى، وما انت اعلم به منى، اللهم اغفر لى خطاياى وعمدى وجدى وهزلى، وكل ذلك عندى، اللهم اغفر لى ما قدمت وما اخرت، وما اسررت وما اعلنت، انت المقدم وانت المؤخر وانت على كل شىء قدير».

(رواه البخارى)

فسبحان المقدم لمن يشاء من عباده بالتقوى والانابة والاستغفار، وسبحان الذى يقدم بعض الأشياء ويفضلها على بعض، وسبحان من يقدم بعض الأشخاص ويفضلهم على بعض، فالله يقدم الملائكة والانبياء والعلماء والشهداء على غيرهم. وسبحان من يؤخر بعض الناس عن بعض فى الفضل والمكانة.

ولاينبغى لأحد ان يقدم بين يدى الله ورسوله، فيرفض امرا من اوامر الله ورسوله او يأخذ امردينه من مصدرآخر غير القرآن والسنة قال تعالى: «يا ايها الذين امنوا لاتقدموا بين يدى الله ورسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم».

(الحجرات: ١)

والله تعالى المقدم والمؤخر، هو الذى يقدم الثواب والرحمة والمغفرة اولا، ويجعل العقاب فى المقام الأخير، فهو يعطى الفرصة لعبده لكى يتوب الى رشده.

قال تعالى: «ولاتحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون انما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار. (ابراهيم: ٤٢)

والله تعالى جعل لكل انسان عمرا محددا، فاذا انتهى الأجل فلا يستطيع احد ان يؤخر فيه لحظة، كما لايستطيع ان يقدمه قبل موعده.

قال تعالى: ولكل امة اجل فاذا جاء اجلهم لايستأخرون ساعة ولايستقدمون

(الاعراف: ٣٤)

والانسان العاقل هو الذى يقدم طاعة الله وفعل الخيرات على كل ما سواها، فلا يظل يوخر فيها ويتهاون ويقول: غدا افعل الصالحات، لأنه لايضمن ان يحيا الى الغد، كما ان هناك اشياء يجب ان يضعها الانسان فى اولوياته وهى طاعة الله وبر الوالدين وعمل الخير وعمل كل ماهو مفيد وصالح للانسان واهله ووطنه، فلا ينبغى ان يؤخر الانسان اى عمل من هذه الأعمال.

قال تعالى: «يا ايها الذين امنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد واتقوا الله ان الله خبير بما تعملون. ولاتكونوا كالذين نسوا الله فانساهم انفسهم اولئك هم الفاسقون»

(الحشر: ١٨، ١٩)

وقال تعالى «وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا واعظم اجرا»

(المزمل: ٢٠)

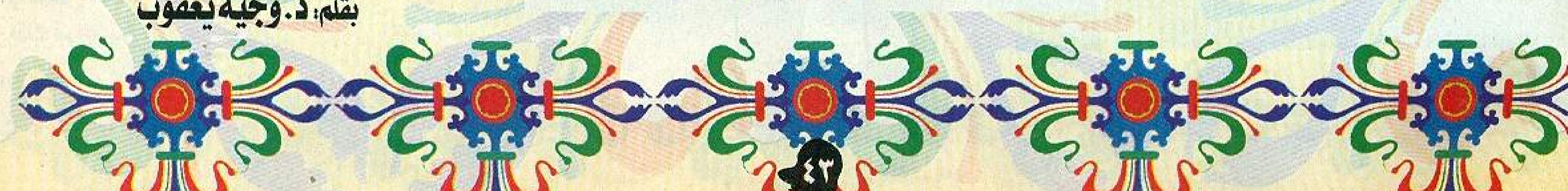
واسمه تعالى «المقدم» يقترن باسمه عز وجل «المؤخر» لان معناهما يتضح اذا كانا مقترنين معا، لأن ذلك دليل على قدرة الله المطلقة، فهو سبحانه يقدم من يشاء بالطاعة، ويؤخر من يشاء بالمعصية. فالأمور جميعا بيده تعالى، فلا يملك احد ان يتقدم او يتأخر الا باذنه فالذى يتقدم انما يتقدم بفضله، والذى يتأخر انما يتأخر بقدرته ومشيئته وعلمه، حيث علم سبحانه وتعالى انه يستحق ذلك.

اللهم اغفر لنا ما اسررنا وما اعلنا، وما أنت أعلم به منا، إغفر لنا خطايانا، وارفع درجاتنا وقربنا اليك، انت المقدم وانت المؤخر، وانت على كل شىء قدير.

بقلم: د. وجيه يعقوب







روضة الإيمان

مجنونة .. بالتليفون

إعداد : منال عزام

رسوم : عبدالشافى سيد

لكل واحد من اشقائى هواية مفيدة وهوايتى انا.. الحديث فى التليفون حتى اننى استيقظ عليه وانام ايضا عليه ولى عذرى فأنا فى الدراسة لا اجد وقتا للحديث مع اصدقائى فى المدرسة، اما فى الاجازة فلا التقى بهم فيكون التليفون هو وسيلتى الوحيدة فى الاتصال بهم، ونحن لانقول كلا ما يؤذى احد او يؤذينا شخصيا ولكنه كلام برىء ودعابات حلوة، ولكننى بسبب حبى للتليفون القى كل اللوم والتأنيب من ابى وامى واخوتى وعندما تأتى فاتورة التليفون فإننى اختفى تماما عن الانظار واغلق على باب غرفتى لكننى اسمع صوت ابى الغاضب وصوت امى الحانق وهم يقولون اننى سبب هذا الرقم الفلكى.. وحدث يوما ان اتصلت بى صديقة واخذت تتحدث وتتحدث وتروى مشكلتها وانا انصت واتفاعل معها واشارك فى محاولة منى لمواساتها والترفية عنها واستمرت المكالمة لما يقارب الثلاث ساعات حتى نام كل من بالبيت وبقيت انا مع صديقتى على التيفون ولم ادرى وقتها ان مكالمة هامة كانت ستأتينا وحدثت مشكلة كبيرة لان صديقة امى فى العمل كانت تحاول الاتصال لاخبارها بامرهام وضرورى وعاجل وذهبت امى للعمل لتفاجىء بالمشكلة التى كانت ستحلها اذا استقبلت المكالمة وعادت للمنزل وهى حزينة للغاية وحينما سألناها نظرت الى بكل تأنيب وقالت لى باتنص «حرام عليك.. لو انك تراعين الله فينا وفى نفسك لما حدث لى كل هذا.. حبك للتليفون غلب على حبك لنا، والله لن يرضى عنك ابدا.. تألمت كثيرا من كلامها وتساءلت ودموعى تنهمر هل اخطأت وهل حقا ان الله غير راضى عنى اريد ان اعرف الاجابة.

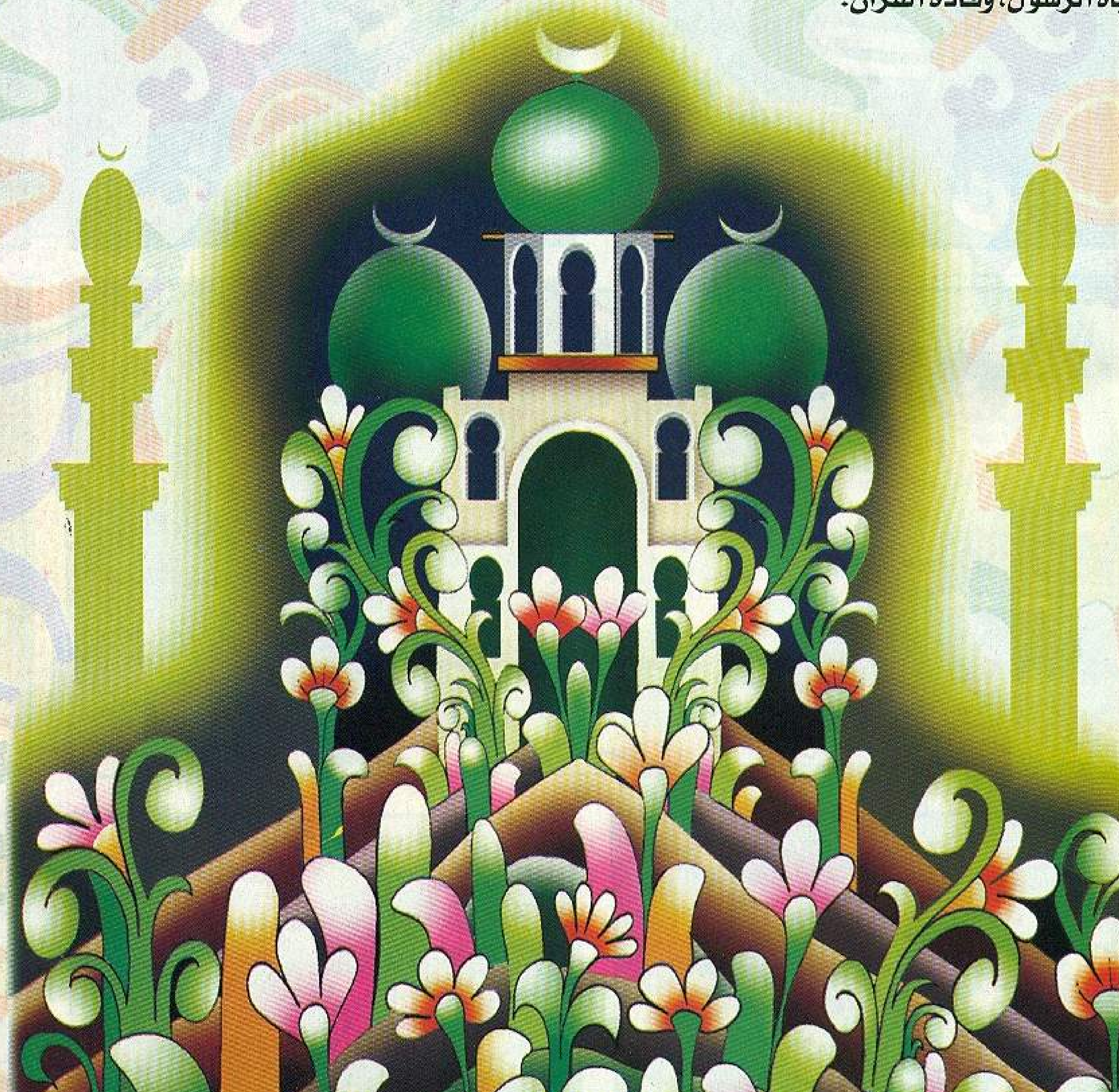
ما تفعليه ياعزيزتى ليس الا تضييع للوقت واسراف فيما لا ضرورة له كما انه تضييع للمال وتعطيل للمصالح وقد جربت بنفسك كيف انه اضر بامك وعطلها وقد جاء فى القرآن قوله تعالى «ولاتسرفوا ان الله لايحب المسرفين» اما عن كثرة الكلام فى حد ذاته فله اضرار كثيرة وقد قال تعالى «ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد» ورقيب وعتيد ملكان يحسبان على الانسان ويسجلان كل كلمة يقولها كما جاء فى الحديث الشريف قول النبى «ان العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى ما يلقى لها بالاً يرفعه الله بها درجات وان العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله تعالى لايلقى لها بالاً يهوى بها فى جهنم».. والكلام الكثير قد يجرك لذكر الناس بالسوء وهى غيبة ونميمة مرفوضة فى الاسلام فعليك ان تقتصدى فى كلامك تجنبا لكل هذا وتجعلى التليفون للخير فقط اى للسؤال عن الناس ووصل أواصر الود بينهم دون المبالغة فى الحديث بالساعات وتأكدى ان هذا سيريحك ويريح الاخرين ويجعل الله راضيا عنك.





(شخصيات اسلامية) عبدالله ابن مسعود

كان سادس ستة اسلموا واتبعوا الرسول عليه الصلاة والسلام، اول لقاء بينه وبين الرسول حينما كان غلاما يرعى الغنم فجاءه الرسول وابوبكر وطلبا منه ان يسقيهما من لبن احد الأغنام فقال انه اجير على الاغنام فسأله الرسول عن شاة لاعهد لها باللبن فاشار الى واحدة فمسح الرسول ضرعها فاخرجت لبنا سائغا واصاب عبدالله ابن مسعود الذهول فكانت هذه بدايته مع الرسول وقد رأى على يديه معجزة صغيرة وكان عبدالله ابن مسعود شجاعا ونرى شجاعته حينما اندفع امام اشراف مكة وجلس يرفع صوته الحلوبالقرآن فتعجبوا كيف يقدر العبد الضعيف على تحديهم بقراءة القرآن فتجمعوا عليه فضربوه ضربا شديدا فلم يسكت حتى تعبوا هم من ضربه، وكان الرسول يحب سماع القرآن بصوته فقال عبدالله ابن سعود «اخذت من فم الرسول صلى الله عليه وسلم سبعين سورة لاينازعنى فيها احد» حتى ان الرسول كان يوصى اصحابه بمحاكاه ابن سعود فى قراءة القرآن فقال «من احب ان يسمع القرآن كما انزل فليسمعه من ابن مسعود وقال عنه عمر ابن الخطاب .. لقد ملىء فقها وكان الرسول يحبه حبا شديدا فسمح له ان يطرق بابه فى اى وقت يشاء من ليل او نهار، وقد اتاه الله الحكمة مثلما اعطاه التقوى فكان يقول «ان ربكم ليس عنده ليل ولانهار نور السموات والأرض من نور وجهه» وقال عن العمل: انى لأكره الرجل إ ذ أراه فارغا.. ليس له عمل فى الدنيا ولا فى الاخرة وقال :خير الغنى غنى النفس، وخير الزاد التقوى، وشر العمى عمى القلب، واعظم الخطايا الكذب . رحم الله الرجل.. كان كبير القلب، عظيم النفس، واثق اليقين... رجل هداه الله، ورباه الرسول، وقاده القرآن.



القرآن الكريم

سورة الإسراء

وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا اية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شىء فصلنا تفصيلا .

التفسير

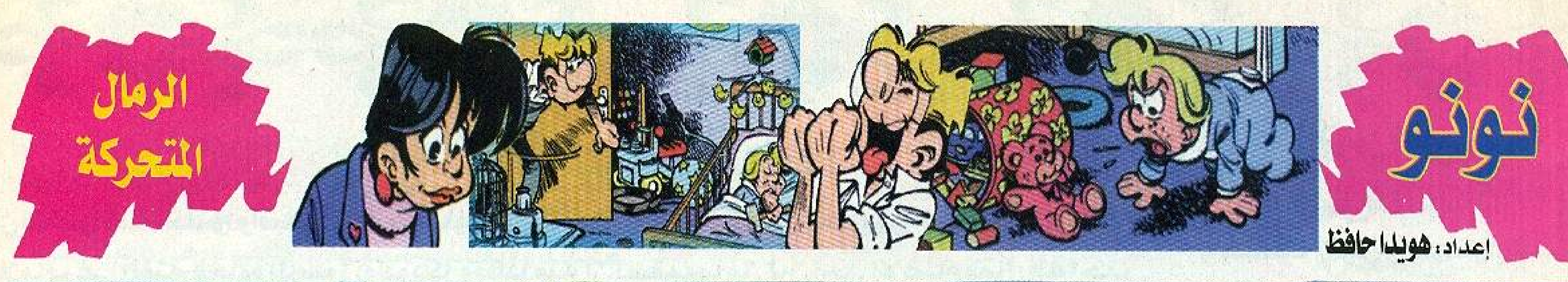
يقول الحق تبارك وتعالى، وجعلنا الليل والنهار آيتين تدلان على قدرتنا وما ابدعنا صنعه فى الكون، وذلك لما فيهما من الظلام الدامس والنور الساطع، ولما فيهما من تعاقب واختلاف، فانظر الى الليل وهدوئه العميق وفجره المنير، ثم انظر الى النهار وما فيه من حركة وضجيج وذهاب ومجىء ان فى ذلك لايات لقوم يعقلون.

فمحونا ايه الليل اى جعلناها بدون ضوء او حركة وجعلنا النهار مبصرا اى يبصر فيه الرائى وينظر الى ما حوله فيحس به ويتحرك تبعا لذلك وهكذا تنبعث الحياة والحركة ويولد النشاط ليسعى الناس على رزقهم لكى يعلموا عدد السنين والحساب فلو كان الليل والنهار لايختلفان فى شئ ابدا من حركة وسكون ونور وظلام وطول وقصر وبرد ودفء لما امكنكم معرفة عدد السنين وحسابها، وكل شىء لاتعرفونه من امور دينكم ودنياكم وفصلناه تفصيلا وبيناه بكل دقة ووضوح

الحديث الشريف:

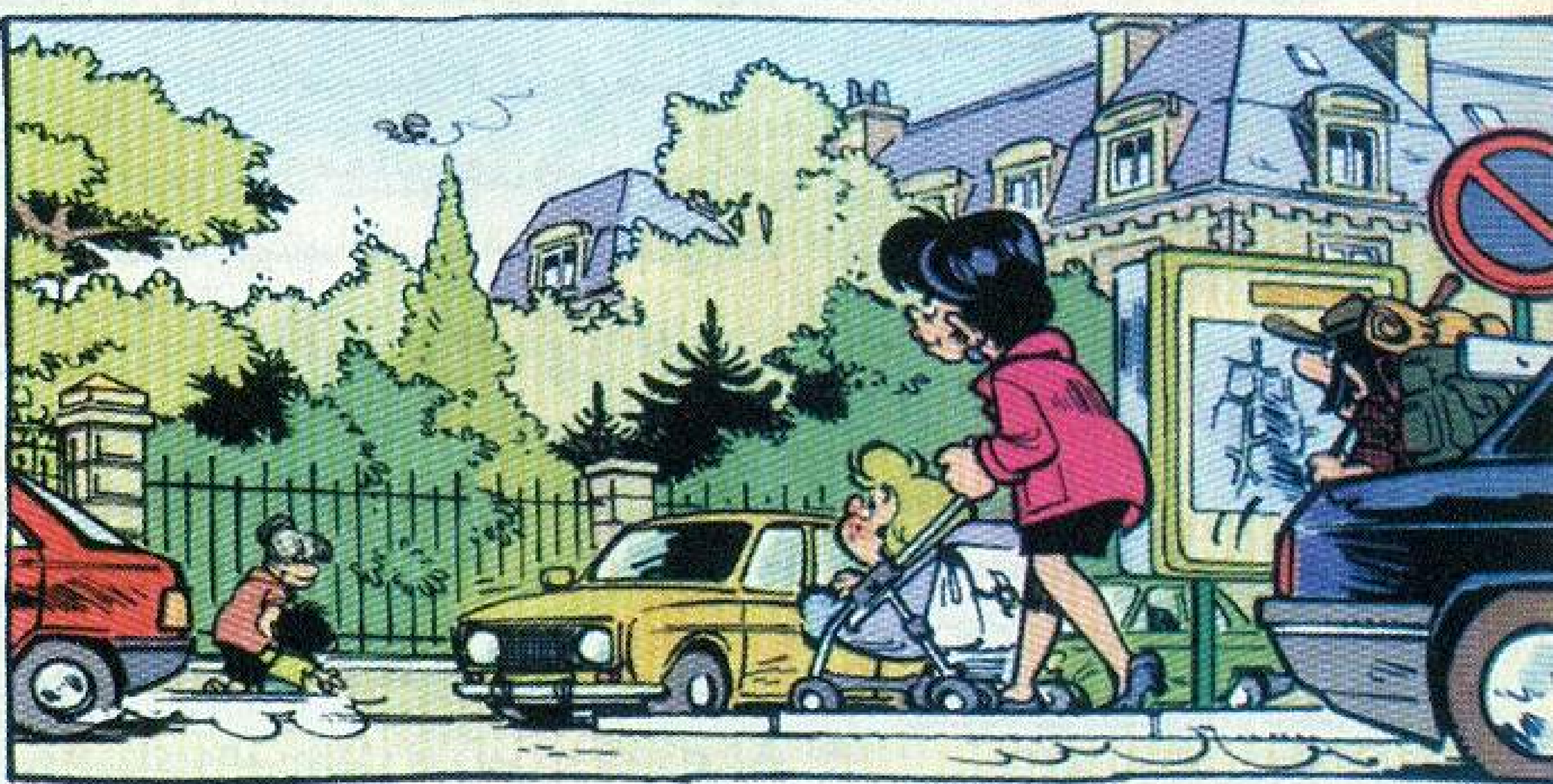
عن ابى موسى رضى الله عنه قال: قلت يارسول الله، اى المسلمين افضل؟ قال «من سلم المسلمون من لسانه ويده» (متفق عليه)

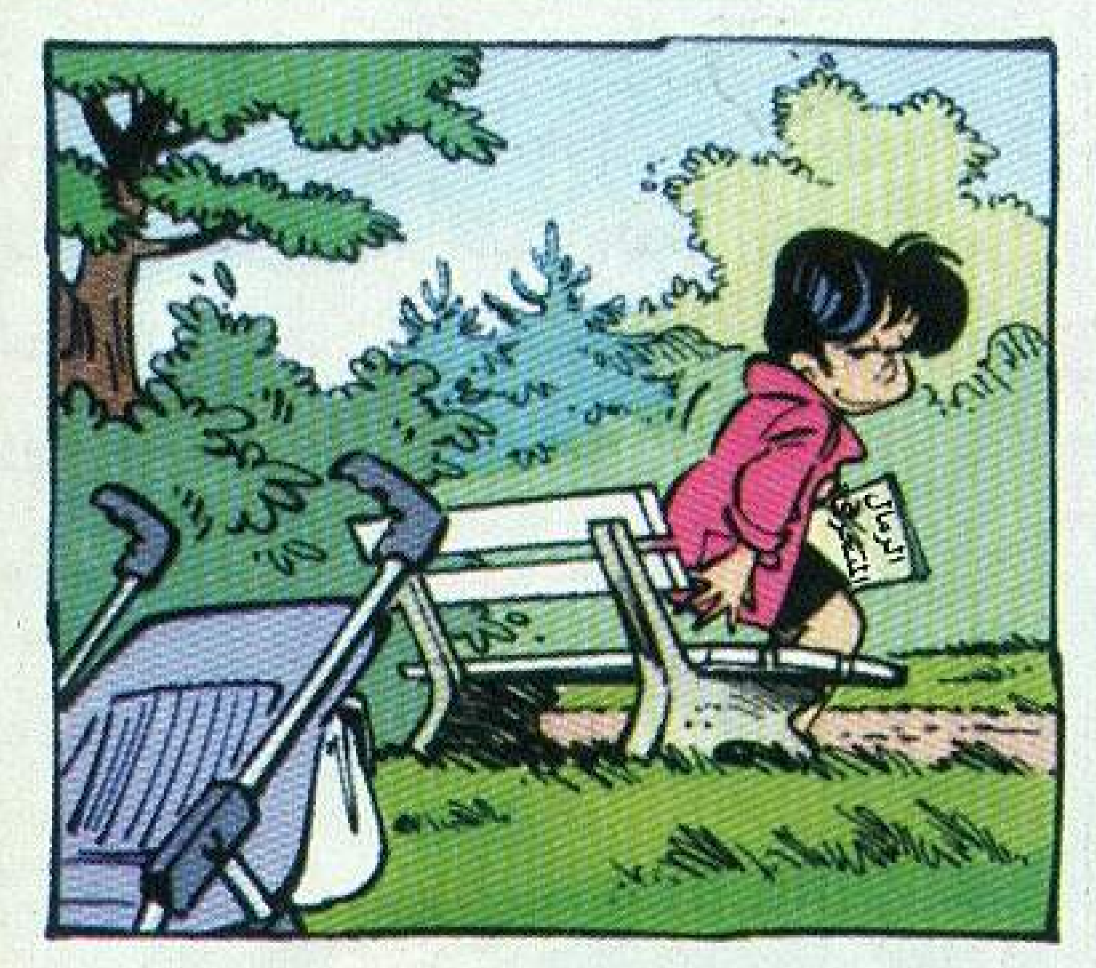


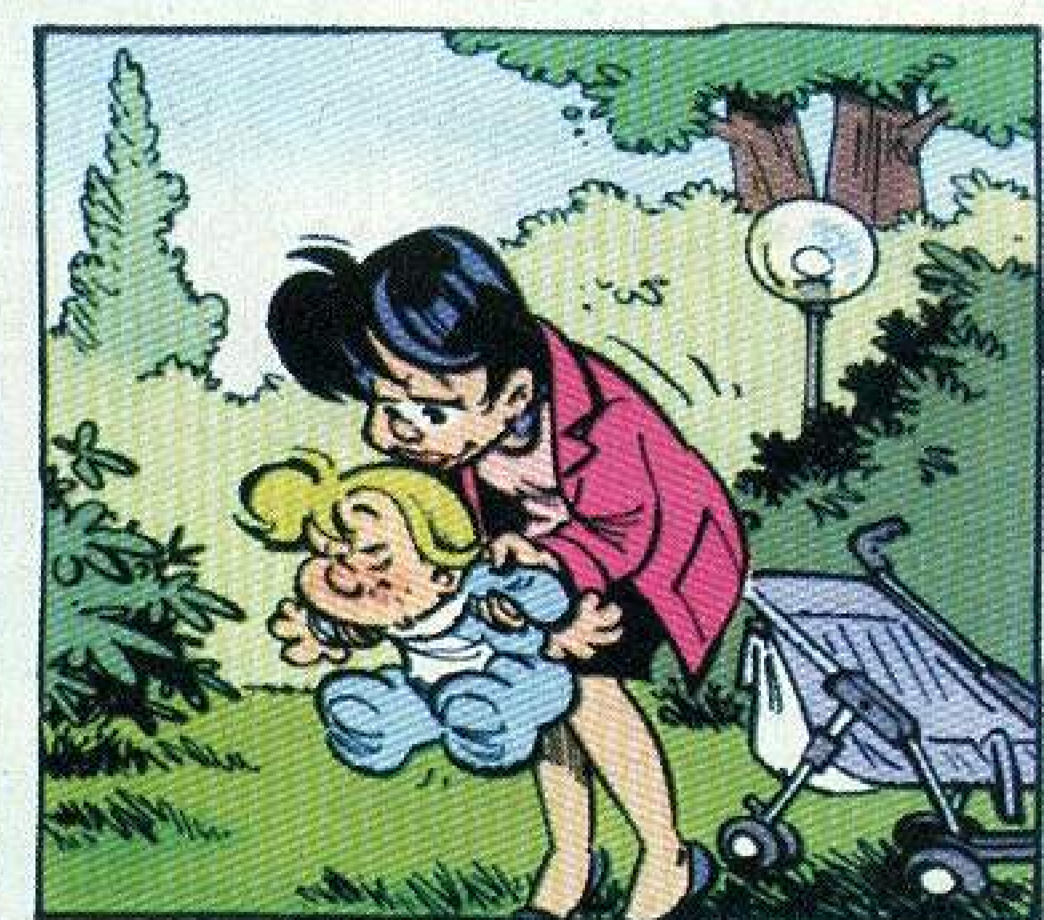


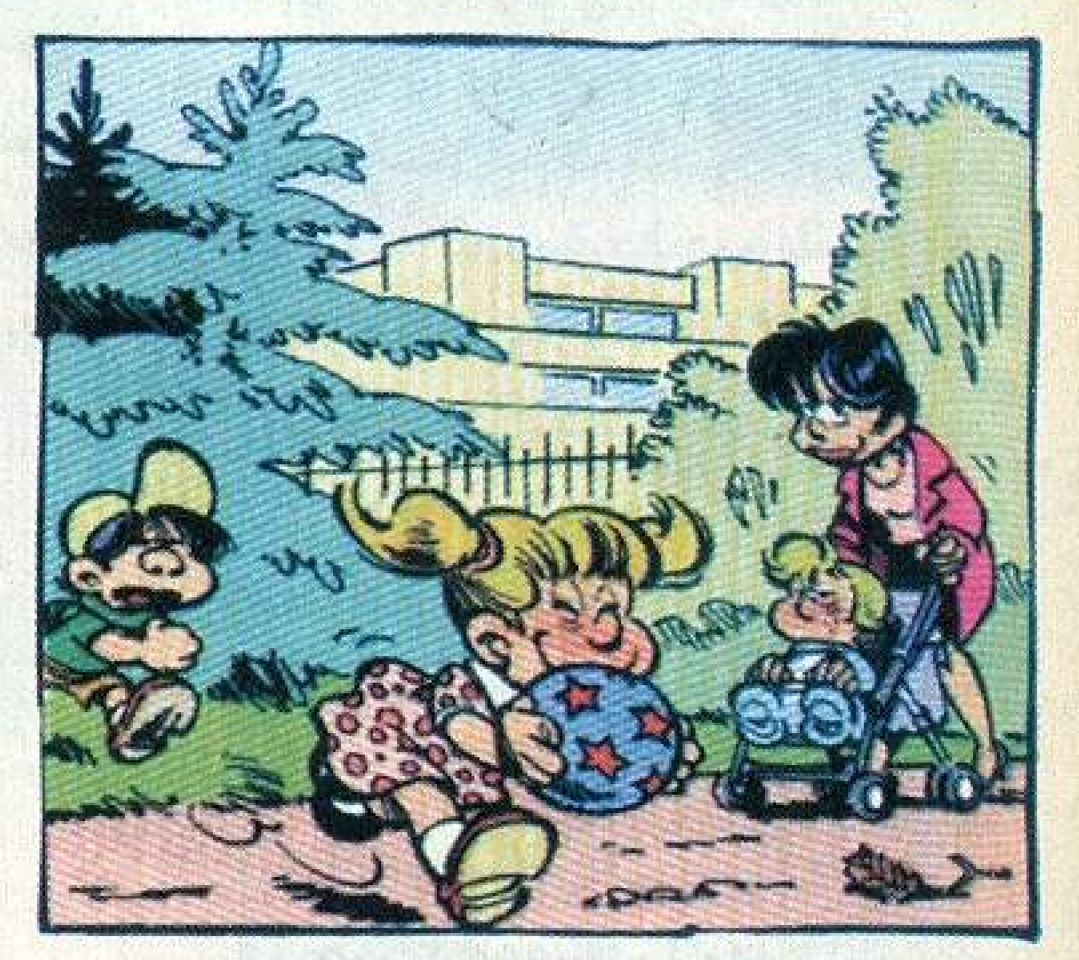
نونو
الرمال المتحركة
إعداد: هويدا حافظ

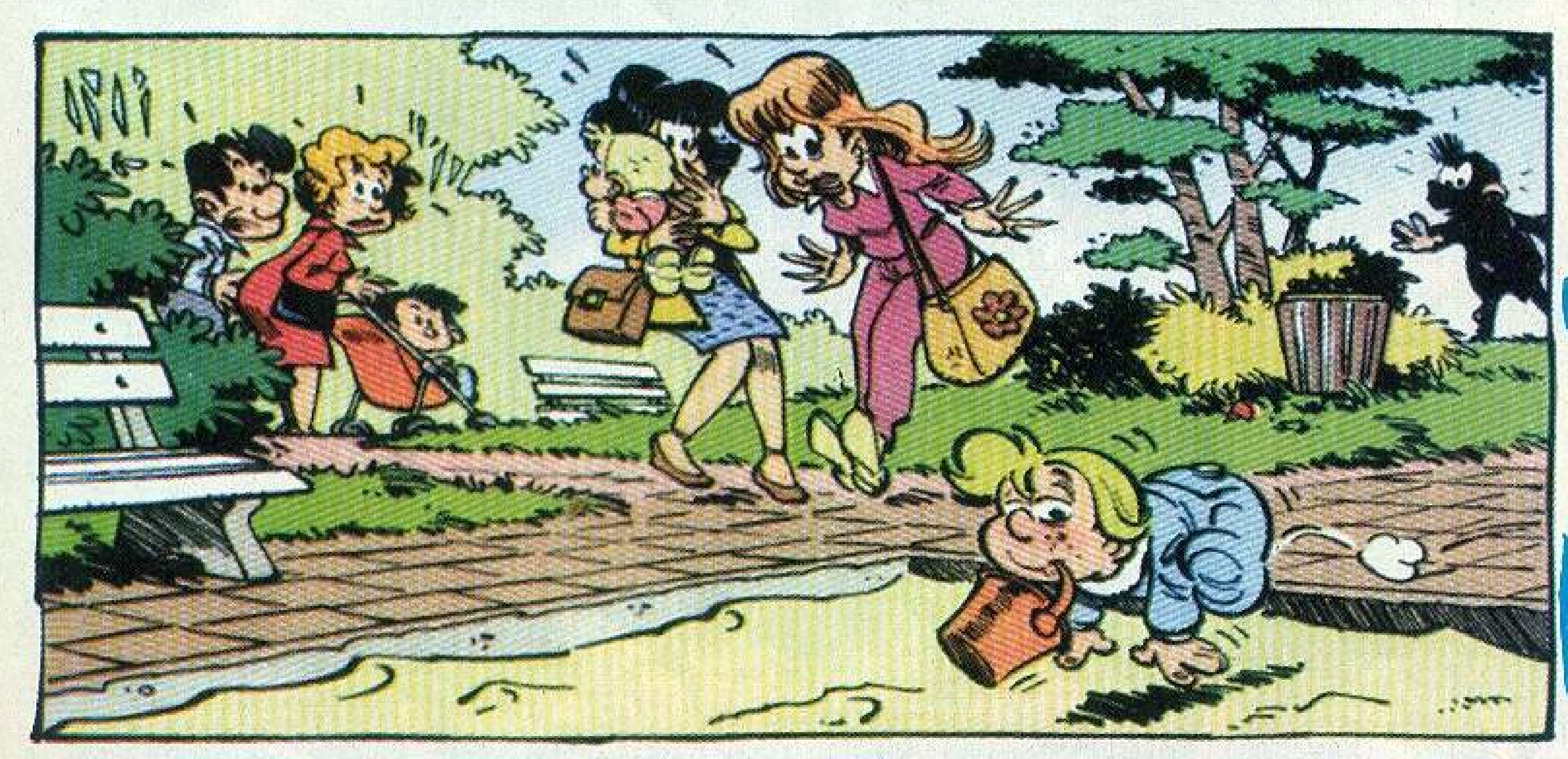




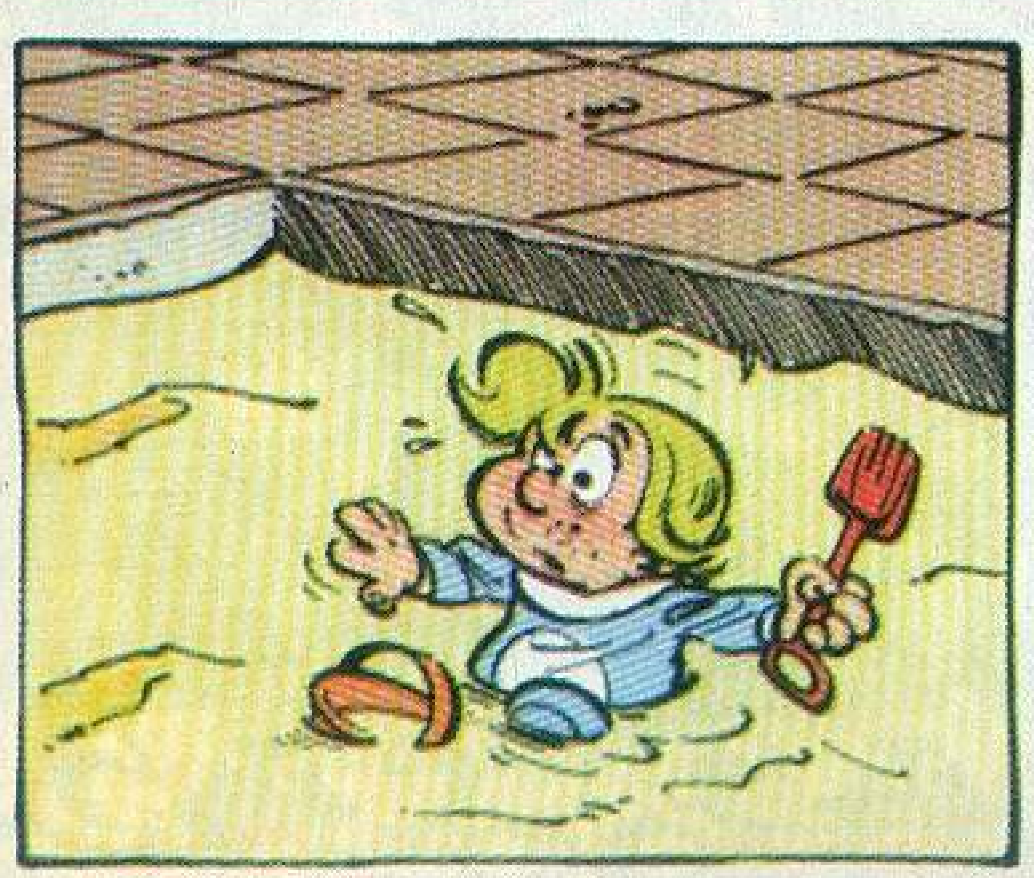


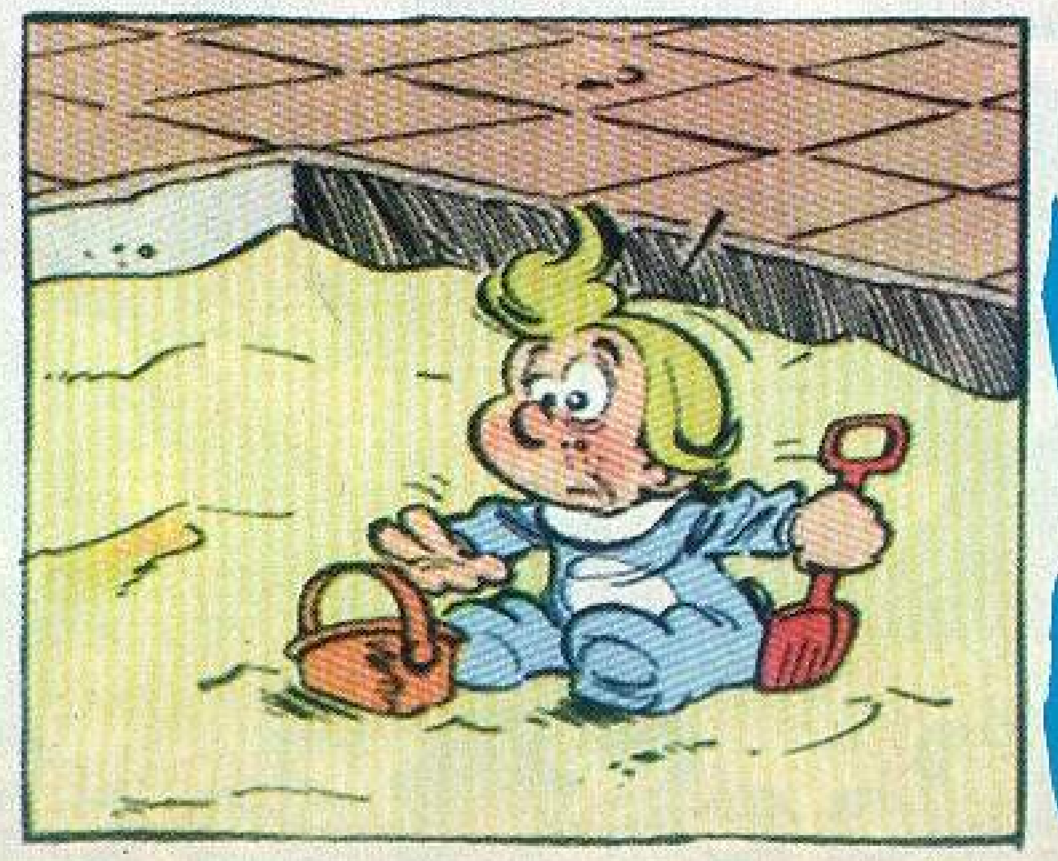


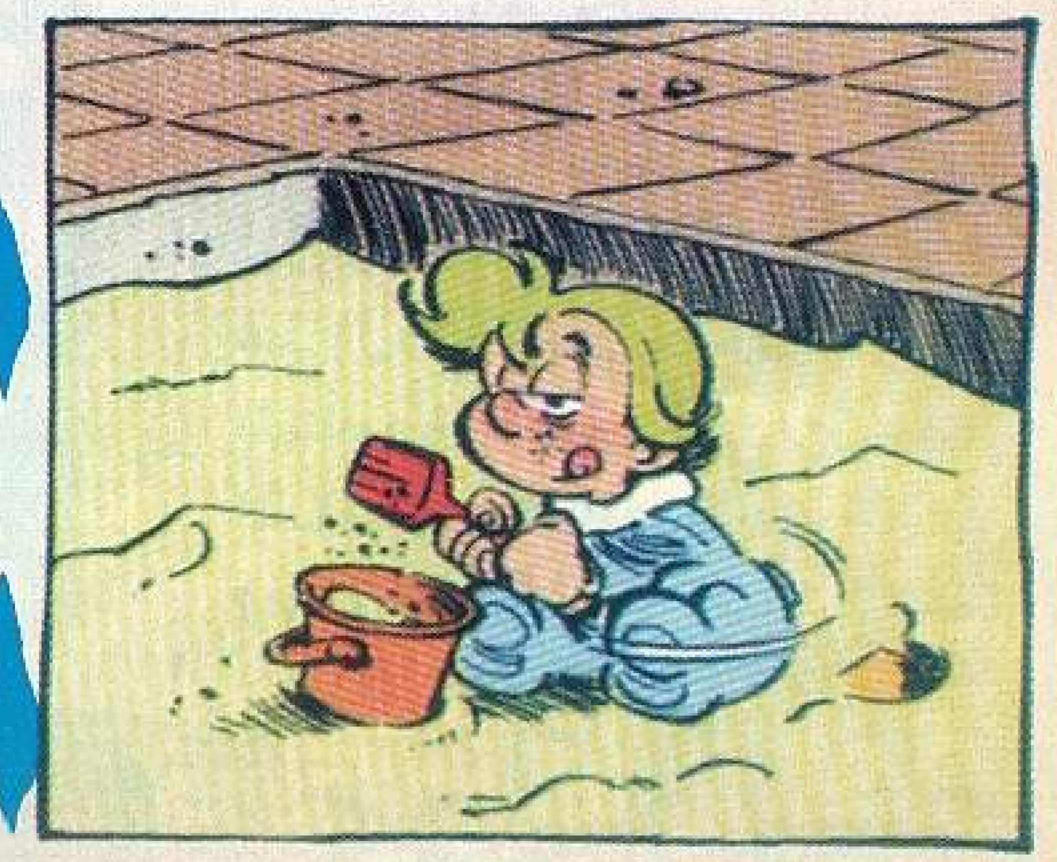








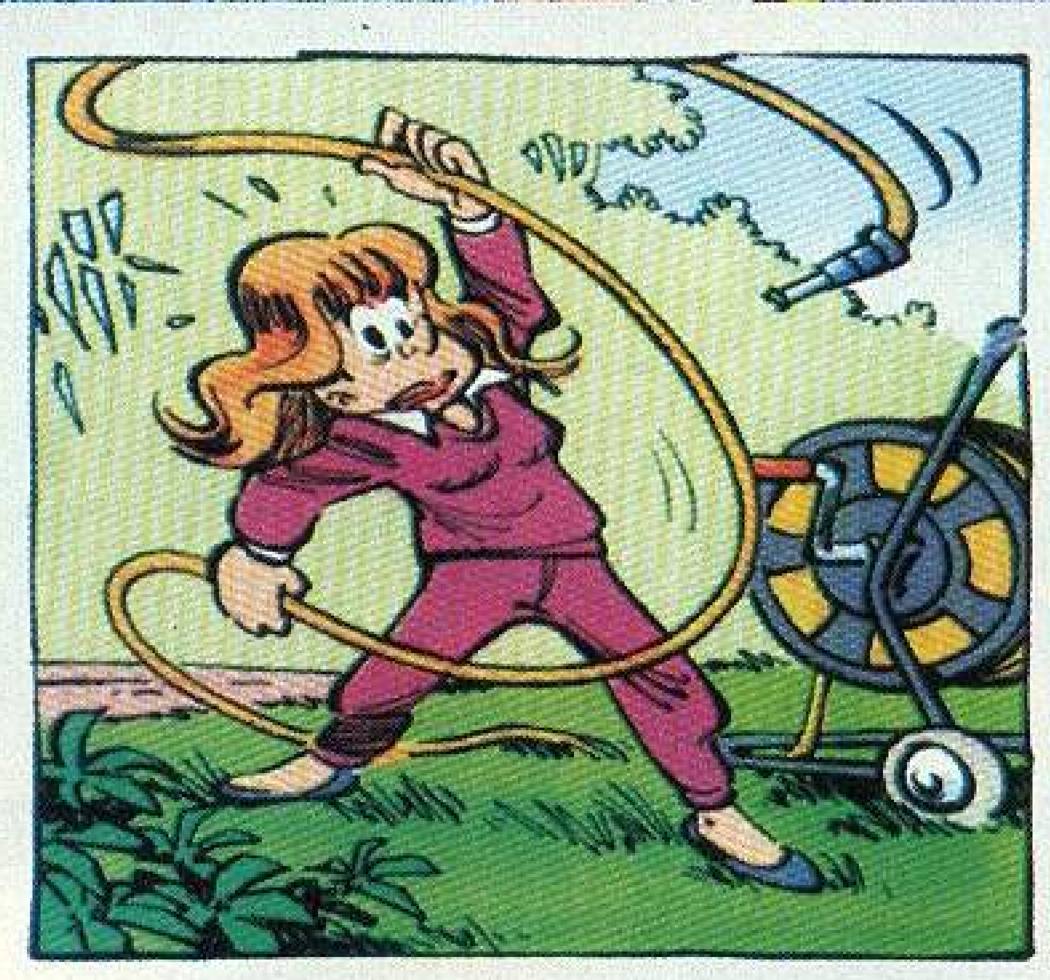




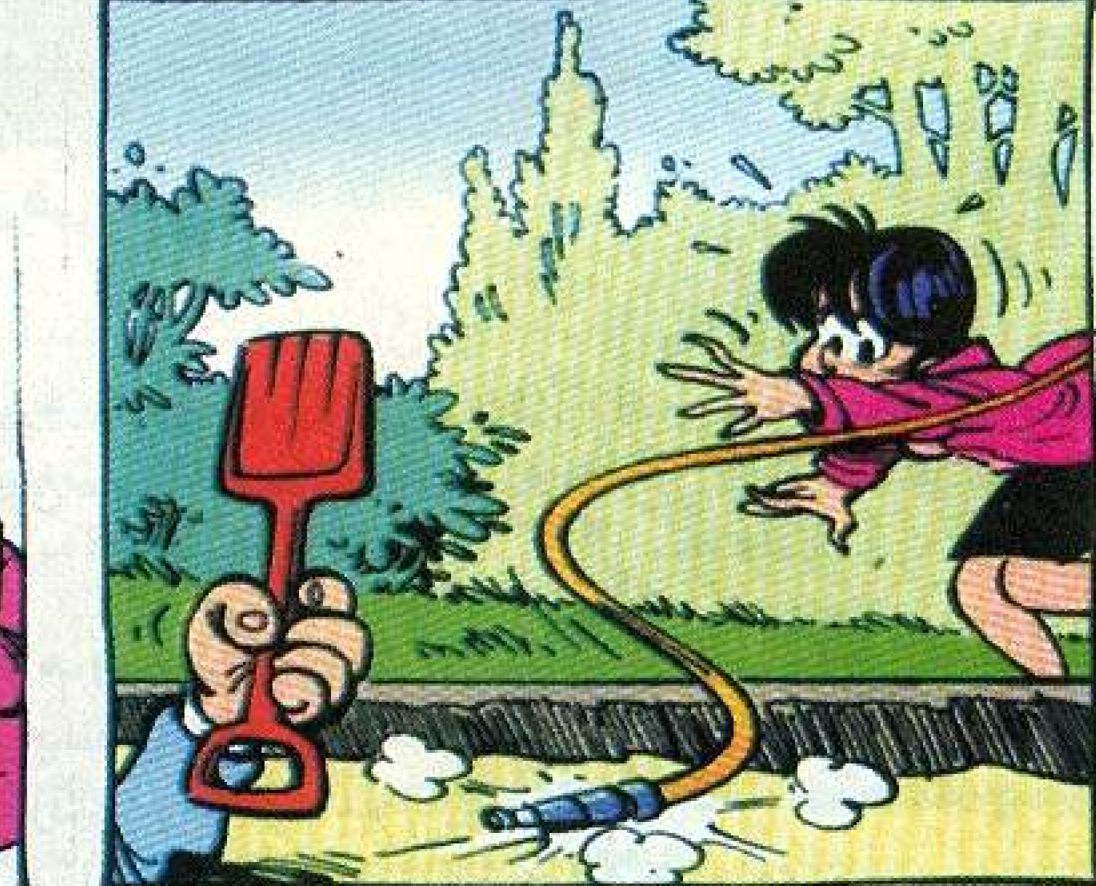
نونو

الرمال المتحركة























تمت

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبدالشافى سيد

ماريان المصرية.. تحب مريم العراقية



• ماريان ميلاد يونان - ١٢ سنة - التلميذة بمدرسة الزهراء الاعدادية بنات بامبابة، تأثرت وسالت دموعها مع قصة الطفلة مريم - ٤ سنوات - التى أصيبت بسرطان الدم، بعد ضرب قريتها بالاسلحة البيولوجية، فى حرب «عاصفة الصحراء» وصارت مريم رمزا لاطفال العراق الذين يقتلون، ويعانون فى العراق.

فقامت ماريان ميلاد المصرية، وكتبت خطابا بعنوان ...

حبيبتى مريم فى العراق الشقيق ... قالت فيه:

«يا كبار العالم.. يا عقلاء الارض.. أناشدكم بأعلى صوتى الضعيف، ومعى إخوتى أطفال مصر، ونحن دعاة سلام، ان تقوموا بانهاء المأساة، وفك الحصار.. واتركوا أطفال العراق يعيشون حياتهم مثل أطفالكم، ومثل كل الاطفال، فالطفل العراقى انسان.

حبيبتى مريم، ثقى ان رحمة الله أعظم من رحمة البشر، وهو نور الامل، الذى سوف يبدد الظلام، ويشفى مرضك، ويبدل حزنك سروراً.. فقط ناديه يا مريم، فهو للمظلومين رجاء» أيضا كتبت ماريان ميلاد مقالا بعنوان «يا اطفال العراق، قلبى يدمى، وقلبى معكم» وتم نشره و تكريما لها، منحتها الاستاذة مديحة مدرستها...... مكافأة قدرها خمسة جنيهات لنشاطها فى مجلتها المدرسية «نفرتيتى» فالصقت ماريان الورقة ذات الخمسة جنيهات الجائزة، فى مفكرتها الخاصة كتذكار جميل تعتز به وبعد شهر حضرت الى القاهرة «قافلة مريم» التى انطلقت فى الباص الاحمر ذو الدورين، من امام البرلمان البريطانى وساعة بيج بن، لكى تمر بعشرة دول - من ضمنها مصر - حتى تصل الى العراق، بقيادة «جورج جالاوى» عضو البرلمان البريطانى، ليقوم مع رفاقه وزوجته د. أمينة أبو زياد جالاوى، بنداء للعالم.



وفى نقابة الصحفيين بالقاهرة، شاركت ماريان، المصرية فى استقبال «قافلة مريم» ثم قامت باهداء «الخمسة جنيهات التذكار» لصالح أخوتها أطفال العراق، وقالت ان الله عز وجل قد أوصانا أن يحب الناس بعضهم بعضاً .. كل الناس .. كل الناس،

واشادت الصحف بعمل ماريان ميلاد المصرية، فإذا بها تتلقى مفاجأة سعيدة، وهى ان ادارة شمال الجيزة التعليمية قامت بتكريمها فى احتفال رائع، وفيه منحها الاستاذ محمد مصطفى حجاب، مدير عام الادارة، شهادة تقدير أيضا شهادات استثمار قيمتها خمسون جنيها.

▹▹ وقالت لى: «اهدى مجلتى الحبيبة «بلبل» مجلة الابطال الحكمة التى اكتشفتها وهى ان ما يشارك به الانسان أخيه الانسان، مهما يبدو له صغيرا، ومتواضعا، قد يكون فى نظر الآخرين كبيرا.. وكل عام وكل المصريين بخير، وسلام.

كل واحدة تحب اسمها

• كل واحدة منا تعتز باسمها، وتحب أن يناديها الناس به، فاحرصى على أن تنادى صديقتك باسمها كلما تحدثت اليها.. ومن اللطيف منك أن تعرفى معنى اسمها لكى تحدثيها عنه، فتفرح وتزيد روابط المودة بينكما ..

فابحثى عن اسمها ضمن هذه المجموعة: • رابحة: أى الكاسبة، يعنى التى كسبت، أيضا، تعنى الفائزة، أى التى فازت • صفية: الصديقة المختارة المخلصة، أى أقرب الصديقات. • مرتضى: الشخص الذى رضى عنه الناس. • عوف: «بفتح العين، وسكون الواو» طائر، أو الاسد، أو نبات ذو رائحة طيبة. • اذا لم تجدى اسم صديقتك، فتابعى معنا الاعداد القادمة لكى تتعرفى على المزيد من الاسماء ذات المعانى الجميلة.

الأمانة زينتك وجمالك فهل انت امينة على صحتك..

انا متأكدة جدا انك امينة جدا. فالأمانة زينة الأخلاق، وجمال الشخصية لكن، هل انت امينة على صحتك؟ كيف؟

• بأن تأكلى باعتدال، طعاما يحتوى على العناصر الغذائية الضرورية لسلامة جسمك ايضا لاتتلفى صحتك بكثرة شرب الشاى، او المشروبات الغازية، او الحلوى.

• ايضا، ان تمارسى الرياضة لكى تكونى فى كامل نشاطك، وحيويتك، وتستطيعى ان تزيدى من استيعابك الدراسى، فالعقل السليم فى الجسم السليم.

• كذلك، لابد ان تحصلى على كفايتك من النوم، ايضا الراحة فى وسط النهار ولو لعدة دقائق، على الا تستسلمى للكسل.

• وبأن تهتمى بشرب الماء لكى تعوضى ما يفقده جسمك بسبب الحر، والمجهود، والتنفس.

• وتذكرى دائما ان تبتسمى، فتشعرين بالرضا، وتسعدين كل من حولك.



مشكلة زيادة الوزن

فى مثل عمرك الجميل، والصغير، تنتظرين أن يكون وزن جسمك مثاليا، ووفقا للمقاييس الصحية والطبية والجمالية، لكن من المدهش أن فى بعض البلاد أصبحت «الأنسة الصغيرة» مثلك تعانى من زيادة الوزن وامتلاء الجسم، وقد التفتوا الى هذه المشكلة فى الولايات المتحدة الامريكية، وراحوا يبحثون عن الاسباب وبالتالى عن الحلول، فإن زيادة الوزن تسبب مشاكل صحية نحن فى غنى عنها.

تيك أواى ..

اما المدهش اكثر فهو انهم لا حظوا أن اول سبب من أسباب السمنة هى حب «الأنسة الصغيرة» الى تناول الوجبات السريعة Take Away وهى وجبة تعتمد غالبا على الساندوتش واساسه الخبز الابيض، وعلى اللحوم الدسمة التى طهيت بطريقة التحمير فى الزيت أو السمن الغزير ولان هذه الوجبة لا تتضمن كمية وفيرة من الخضراوات، فان «الأنسة الصغيرة» تشرب معها المشروبات الغازية.

.. والتليفزيون

أما السبب المساعد والمهم فهو الجلوس لفترات طويلة امام شاشة التليفزيون لمتابعة البرامج المشوقة، والمسلسلات الجذابة، وبذلك فان «الأنسة الصغيرة»:

- تأكل الساندوتشات بكمية زائدة، وهى منصرفة تماما الى متابعة التليفزيون.
- تأكل المسليات بكميات كبيرة • يركن جسمها الى الكسل، والترهل • ترى كيف يكون الحل؟

.. لنهتم بالرياضة والنشاط

المعادلة البسيطة للرشاقة تقول ان ممارسة الرياضة بانتظام، هو من أهم عوامل اكتساب الجسم للرشاقة، فالرياضة تنشط الجسم، فيتخلص من الدهون الزائدة، كما يزيد حجم العضلات فيختفى الترهل من الجسم.

فاذا كانت ظروفك تسمح لك بالانتظام فى نادى رياضى،

- فاسرعى بالانتظام فى رياضة تفضلينها مثل السباحة، أو التنس، أو كرة السلة.
- أما اذا كنت لا تميلين الى رياضة معينة فيمكنك المشى «بالهرولة» حول ملعب النادى لعدة مرات يوميا.

وفى حالة عدم توافر ظروف النادى الرياضى، فيمكنك:

- ممارسة المشى بنشاط وجدية وحيوية فى شوارع هادئة وآمنة.
- اذا كنت تقيمين فى منطقة تسمح بركوب الدراجة فالمطلوب هو ركوب الدراجات يوميا، لفترة محددة، وبسرعة معقولة.
- ممارسة نط الحبل، بحيث تبدأين لمدة خمس دقائق، وتزيديها يوميا حتى تصلى الى عد مائة نطة.
- العبى رياضة بالادوات الرياضية المتوفرة بين يديك.



أعجبنى فى هذا العدد

أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى نالت إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على وجودها فى كل عدد قدر الإمكان ..

لم يعجبنى فى هذا العدد

أكتب هنا كل الأبواب التحريرية والقصص التى لم تنل إعجابك فى هذا العدد حتى نحرص على تجديدها أو إلغائها فى الأعداد القادمة ..

مراسلو مجلة بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً لمجلة بلبل لتزودها بكل أخبار وأنشطة مدرستك أو ناديك الرياضى إملأ نموذج البطاقة الصحفية وأرسله على عنوان المجلة وسوف تصل إليك بطاقة المندوبين خلال إسبوعين فقط من تاريخ إستلامنا رسالتك. تستطيع بهذه البطاقة المعتمدة أن تقوم بكافة الأنشطة الصحفية والمقابلات مع الشخصيات الهامة فى المجتمع ثم ترسلها لنا لننشرها لك.



نجوم المستقبل

إعداد: عبد الرؤوف رمزى

رضوى الجوهرى و٢٠ ميدالية فى الجمباز

رضوى على الجوهرى نجمة ذهبية فى رياضة الجمباز استطاعت رغم عمرها الصغير (٩ سنوات) ان تحصد العديد من الميداليات وصلت إلى ٢٠ ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية.

عرفت رضوى الجوهرى طريق الرياضة وعمرها ٤ سنوات فقط عندما اختارت لها الأسرة الانضمام لصفوف الجمباز بنادى الزهور وتولى تدريبها يوسف عرابى وبعد عام واحد فقط اختارها ياسر قطب للفريق الرسمى وشاركت فى بطولة نادى الصيد لتحقق المفاجأة وتحرز الميدالية الذهبية وتدخل عالم البطولات لتحصد المراكز الأولى فى بطولات القاهرة والجمهورية والمناطق. وفى الدراسة رضوى من اوائل مدرسة كلية رمسيس للبنات وحصلت على مجموع ١٠٠٪ فى الصف الأول الابتدائى.. مثلها الأعلى دلال نجيب محليا ونادية كومانشى عالميا.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

عجوة الأوليمبى يسير على درب الكأس

أحمد سعيد أنس الوجود الشهير (بعجوة) نجم سطع اسمه فى سماء كرة القدم السكندرية بعد تألقه فى صفوف فرق الناشئين بالنادى الأوليمبى وشارك فريقه فى الفوز بمجموعة من البطولات لتميزه فى مركز صانع الألعاب واجادته المراوغة والتسديد القوى على المرمى وهو ما ادى للفت الانظار له واصبح دائم الفوز بكأس احسن لاعب فى معظم البطولات التى شارك فيها.

وأكد مصطفى شتا مدير قطاع الناشئين بالأوليمبى بأنه لاعب جيد ينتظره مستقبل كبير فى عالم كرة القدم.. كما شاهده الخبير الهولندى المشرف على ناشئى الأهلى وطالب بسرعة ضمه لكن مسئولى الأوليمبى رفضوا العرض مؤكدين ان عجوة هو المستقبل الحقيقى لعودة امجاد الفريق الأول.

مثله الأعلى محليا احمد الكاس وعالميا الفرنسى زين الدين زيدان افضل لاعب لعام ١٩٩٩.




مصطفى فتحى
ابراهيم محمد
رامى عماد محمد
هالة مصطفى
محمود مصطفى
سلمى حسام الدين
نداحسام الدين
أحمد أشرف عبد الحكم
سارة حمدى حافظ
مروان جمال زهران
دينا أحمد صبرى
محمد أحمد صبرى
علا عادل سعيد
أميرة صابر محمد
محمد أبو سريع
ضحى عمرو على
أحمد عادل محرم
على أبو سريع
سعيد عادل سعيد
نسرين محمد صلاح
رشا الجزيرى محمد
شروق عماد محمد
حسين عبد الحكيم
محمود أحمد محمود
محمد أشرف عبد الحكم
بسنت محسن عزت
وليد ربيع محمد
أيه رضا شعبان
صلاح الدين طارق
حنان محمود سيد
خالد محمود ابراهيم
ايمان عبد الحكيم
عمر فتحى عمر
شيرى ناجى
أحمد محمد المشهدى
شروق بهاء الدين
نور الدين مصطفى
رضوى أحمد
أحمد سيد
أسماء سيد
حسين أحمد
ندى بهاء الدين
أكرم محمد المشهدى
نورهان محمود محمد
عمرو وسام فرج
مازن ايمن هريدى
رحاب فتحى عمر
فاطمه عاطف

أغرب من الخيال

سيناريو: د. وجيه يعقوب   رسوم: عبد الشافى سيد














ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها